

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Drei Lieder für eine Alt oder Baritonstimme

op. 182

Die Entführung - mit Horn oder Violoncelle und Clavier Begleitung

Kalivoda, Jan Křtitel Václav

Mainz, [1852?]

Singstimme

[urn:nbn:de:bsz:31-261773](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-261773)

DIE ENTFUHRUNG.

J. W. KALLIWODA Op. 182.

Moderato. *Allegretto.* *p*

Hier zur Stun - de der Ge -

Vivace.
con fuoco.

- spenster geh' ich um in Mit - ter - nacht: Lausch' o Liebchen, komm an's

Fenster, flich mit mir des Hü - ters Macht! lausch' o Liebchen, komm an's Fenster, flich mit

mir des Hü - ters Macht, flich mit mir des Hü - ters Macht! o komm, o komm, flie - he

ritard. *Piu lento.* *p*

Lieb - chen, flich mit mir! o komm, o komm, o komm, o komm!

tempo I:

Hier zur Stunde der Ge - spenster geh' ich um in Mit - ter - nacht:

Vivace.
con fuoco.

Lausch' o Liebchen, komm an's Fen - ster, flich mit mir des Hü - ters Macht! komm o

Liebchen, komm an's Fenster, flich mit mir des Hü - ters Macht, komm o Liebchen, flich mit

mir, flich mit mir des Hü - ters Macht — komm o Lieb - chen, o

ritard. *Piu lento.* *p*

komm mit mir! o komm, o komm!

11881.1.



Allegro.
 Still! ich hö-re Leute! schnell zum Schein das Horn ge-nommen, schnell, schnell!

Mod.^{ro} *a piacere.*
 Zwölf ist die Glock! Leu-te, bei Nacht halt ich hier Wacht!

dolce.
 legt euch zur Ruh und drückt die Au-gen zu, legt euch zur Ruh und

Piu vivo. *mf*
 drückt die Au-gen zu! Liebchens Licht ach seh' ich

animato.
 winken, sei ge-grüsst du hol-der Stern! An dein Herz o lass mich sinken, blei-be

f
 mir nicht e-wig fern! o' komm, o komm, o bleibe mir nicht e-wig fern, gib doch

f
 endlich mir ein Zeichen, dass zur Flucht du seist be-reit! Lass uns schnell das Ziel er-

-reichen, zau-dre nicht, es drängt die Zeit, lass uns schnell das Ziel er-rei-chen, zau-dre

p
 zau-dre nicht, es drängt die Zeit! o komm, o komm!

Allegro. *p* *ff*
 Still! da regt sich was im Hause! grimmer Argus, deinen Zorn lull' in

Piu lento.
dolce.

Schlaf mein Wächter - horn! Legt euch zur Ruh und drückt die Au - gen zu,

legt euch zur Ruh und drückt die Au - gen zu.

Poco piu vivo.

Horch! sie naht - o süs - ses Bangen! lei - ser Schritt - o hol - de

appassionato.

Lust! ach sie naht - o süs - ses Bangen, ach sie naht - o hol - de Lust! ja du bist's, lass dich um -

- fan - gen, e - wig ruh an mei - ner Brust! ja du bist's, lass dich um - fan - gen, e - wig

ritard. *sempre vivace. ff*

ruh, ja e - wig ruh an mei - ner Brust! Lass uns flieh'n, lass uns flieh'n,

fff

lass uns flieh'n, lass uns flieh'n! Jetzt Wächter blase Feuer! Feu - er! Feu - er!

11 *Moderato.* *p*

Eins ist die Glock! Leu - te, es brennt, wo ihr nicht lö - schen könnt!

2 *dolce.*

denn die - se Gluth lösch kei - ne Was - ser - fluth, denn die - se

ritard.

Gluth lösch kei - ne kei - ne Was - ser - fluth!

