

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Sechs Gesänge für vier Männerstimmen**

**Kalivoda, Jan Křtitel Václav**

**Leipzig, [1839]**

2. Des Ritters Geist

[urn:nbn:de:bsz:31-263661](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-263661)

wieder frisch zur Jagd frisch auf ihr lieben Brüder! Hal-lo! hallo! hal-lo!

### Nº 2. DES RITTERS GEIST.

*Poco lento.*

TENORO Iº *p* Es herrscht im öden Schlosse ein Geist die ganze

TENORO IIº *p*

BASSO Iº *p*

BASSO IIº *p*

*cres - - cen - - do*

Nacht, der wallt mit blankem Schwerdte herum in Eisen-tracht.

*p* *cres - - cen - - do* *f*

*p* *cres - - cen - - do* *f*

*p* *cres - - cen - - do* *f*

*Molto vivace.*

Her - aus das Ross vom Stalle ihr trauten Knap - pen mein, fort

muss ich zum Tur - nie - re muss heut noch Sie - ger sein.

Mein Lieb - chen reicht die Prei - se den ersten reicht sie mir, auf

auf, auf, auf zu Ross, zu Ros-se! nicht Bleibens hab' ich hier.

*p*

*marcato*

*mf* Er geht hinab die Trep-pe und weilet kurze Zeit, dann kommt er schnellen

*mf*

*mf*

*mf*

*cres - - cen -*

*cres - - cen -*

*cres - - cen -*

*cres - - cen -*

*do - - f*

Schrit-tes zu-rück wie hoch er - freut. Ihr Knappen, hundert

*do - - f*

*do - - f*

*do - - f*

*do - - f*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

Becher! die Gäste wollen Wein, nach so ge-waltigen Siege da

*Tempo 1<sup>o</sup>* *ri-tar-tan-do.* *a Tempo.*

muss! da muss ge-trun-ken sein! den gold-nen Preis des

*ri-tar-tan-do.* *a Tempo.*

den gold'nen Preis des

*ri-tar-tan-do.* *a Tempo.*

*ri-tar-tan-do.* den

Kam-pfes hat Lieb-chen mir ge-bracht

Kam - - - pfes hat Liebchen

goldnen Preis des Kampfes hat Liebchen mir gebracht,

di-mi-nu-en-do.

*ff* horch! eins! zwei! drei! ich komme! ihr Gäste gu - te Nacht.

*ff* di-mi-nu-en-do.

*ff* di-mi-nu-en-do.

*ff* eins! zwei! drei! di-mi-nu-en-do.

N<sup>o</sup> 3. TRAUERGESANG.*Adagio.*

TENORO I<sup>o</sup> *p* Ruhe sanft be - stattet, du, vom Schmerz er - mattet; al - len

TENORO II<sup>o</sup> *p*

BASSO I<sup>o</sup> *p*

BASSO II<sup>o</sup> *p*

*ff* Kummer, al - len Kummer deckt das Grab Wir die letzten Blicke

*ff*

*ff*

*ff*