

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Sechs Gesänge für vier Männerstimmen

Kalivoda, Jan Křtitel Václav

Leipzig, [1839]

4. Die Beichte

[urn:nbn:de:bsz:31-263661](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-263661)

doch wir kom-men oft und sin-nen auf ein fro-hes Wie-der-

p

schön! auf ein fro-hes Wie-der-schön Wieder-schön!

f *ff*

di-mi-nen-do

ff *ff*

auf ein fro-hes Wie-der-schön!

N^o 4. DIE BEICHTE.*Adagio.*

TENORO I^o Hoch-würd'ger Herr. Pa-ter, hoch-würd'ger Herr

TENORO II^o

BASSO I^o *p*

BASSO II^o *p*

Pa - ter! ein sün - di - ger Chor flicht kla - gend und seuf - zend zu

dir em - por, uns
uns drücken ge - wal - tig die Sün - den,

drücken ge - wal - tig die Sün - den

Solo ad libitum.

So beichtet und sagt von der

Sün - de euch los, ist gross euer Feh - len, die Gnade ist gross, viel -

All^o moderato.

Sind wir vereint zur gu - ten

f

ri - tar - tan - do

leicht ist Ver - gebung zu fin - den.

Stun - de an einer trauten Ta - fel - run - de, so

f

Sind wir vereint zur guten Stunde, an einer trauten Ta - fel -

Futti.

f

trinken wir gern Wein, so trin-ken wir gern Wein, so trin-ken, so
 run - de,

trin-ken wir, gern Wein.
*Adagio.
 Solo!*

Das ist Erb-sün-de die darf ich ver-ge-

Molto vivace.

Juch-he! so kön-nen wir fröh-lich sein, Juch-
Tutti.

ben.

he! so kön - nen wir fröh - lich sein,

das

das Trin - ken, das

das Trin - ken, das Trin - ken, das

das Trin - ken, auf! las - set es le - - ben, auf! auf!

Trin - ken, *ff*

Trin - ken, *ff*

Trin - ken, *ff*

Adagio.

auf! las - set es le - - - ben. Hoch - würd'ger Herr Pa - ter, hoch -

p

p

p

würdger Herr Pa-ter! der Sün-den Last hat uns're See-le schon

wie-der er - fasst, wir wie-der er - fasst, wir
na-hen uns dir nun auf's Neu - - e,

nahen uns dir nun auf's Neu - - e.
Solo ad libitum.
So heichtet und spre - chet mir

reu - ig aus was eu - re Her - zen er - - fül - let mit Graus gar

Allegro moderato.

Wenn wir bei holden Mäd - chen
 ri - tar - tan - do.
 viel be - wir - ket die Beu - - e.

sit - zen, dass ihre Äuglein auf uns blitzen, so
 Wenn wir bei holden Mädchen sitzen,
 dass ih - re Äuglein auf uns
Tutti.

küs - sen wir sie gern, so küs - sen wir sie gern, so küs - sen, so

bli - tzen,

küs - sen wir sie gem.

Adagio.
Solo.

Das ist Erbsün - de, die darf ich ver - ge - -

Molto vivace.

Juch - he! uns leuch - tet ein schö - ner Stern, Juch -

Tutti.

ben.

he! uns leuch-tet ein schö-ner Stern,
das
das Küs - sen, das
das Küs - sen, das Küs - sen das

das Küs - sen, auf, las - set es le - - ben, auf! auf!
Küs - sen, *ff*
Küs - sen, *ff*
Küs - sen, *ff*

Adagio.

auf! las - set es le - - - ben. Hoch - würd'ger Herr Pa-ter, hoch -
p
p
p

würd'ger Herr Pa - ter! wir kommen all - hier mit schwer ge -

p

bro - che-nen Her - zen zu dir

wer will uns der Sünde ent -

f

wer will uns der Sün - de ent - la - - - den.

la - - den

f

Solo ad libitum.

So beichtet und sagt was das Herz euch bricht, den Reuigen leuchtet der

ri - - tar - - tan - - do.

Gna - de Licht viel - leicht kann ich euch noch be - - gnad' - - gen.

Allegro moderato.

Beim Küs - sen ist es nicht ver - - blie - - ben, wir

Beim Küs - sen ist es nicht ver - -
Tutti.

thäten selbst die Mädchen lie - ben so es uns angethan, so
 blien, wir thäten selbst die Mädchen lie - ben,

es uns an - ge - than, die Mäd - chen, so es uns an - ge - than.

Adagio.
Solo.

Das ist Erb - sün - de die darf ich ver - ge - - - - - ben.

Molto vivace.

Juch - he! nun stos - sen wir freudig an, Juch - he! nun stos - sen wir

Tutti.

freudig an, das Lie - ben,

das Lie - ben,

das Lie - ben, das Lie - ben,

das Lie - ben, das Lie - ben, das Lie - ben,

auf! las - set es le - ben, auf! auf! auf! lasset es le - - ben.

ff

ff

ff