

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Geschichte des Kostüms

in chronologischer Entwicklung; 500 Tafeln in Gold-, Silber- und
Farbendruck mit erläuterndem Text

Racinet, Auguste

Berlin, 1888

Europa - Mittelalter. Zimmereinrichtung und bürgerliche Trachten. XV.
Jahrhundert

[urn:nbn:de:bsz:31-261599](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-261599)

III
223



EUROPA — MITTELALTER

ZIMMEREINRICHTUNG UND BÜRGERLICHE TRACHTEN XV. JAHRHUNDERT

1 3
2

Nr. 1.

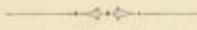
Ein bürgerliches Zimmer nach der Miniatur eines Manuscriptes, welches dem Sire de la Gruthuyse, einem der ausgezeichnetsten flämischen Kunstliebhaber aus dem Ende des XV. Jahrhunderts gehörte. Das Manuscript enthält eine französische Uebersetzung der Schrift des Boetius de Consolatione Philosophiae von J. de Meung. Pariser Nationalbibliothek, Ms. 7071.

Nr. 2.

Bildniss König Maximilian I. von Deutschland in der Tracht der Ritter des goldenen Fliesses. Nach einem Gemälde, welches sich in der Ausstellung der 'Union centrale' 1874 befand.

Nr. 3.

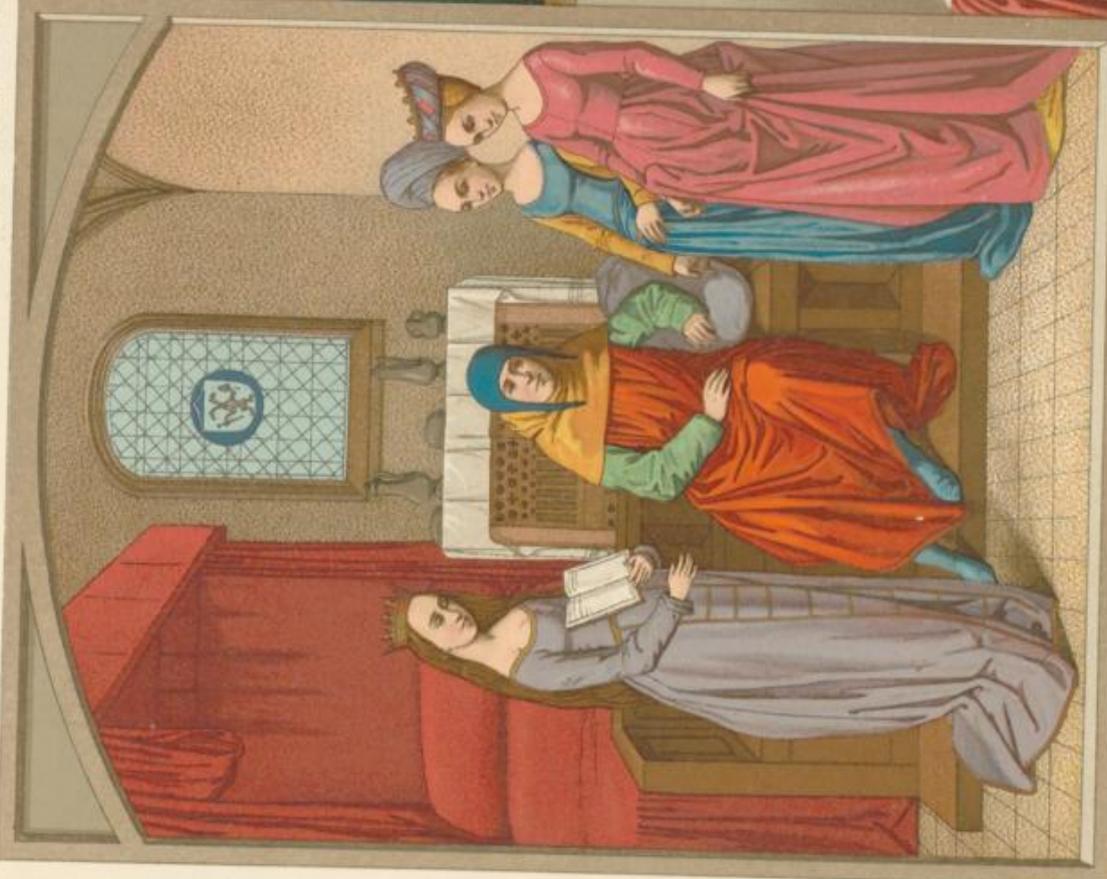
Das bekannte Bild von Quinten Massijs „die Geldwechsler“ oder „Einnehmer“ genannt. Nach dem Exemplar des Herrn Chavanne in Paris. Es ist zwar im Anfange des XVI. Jahrhunderts gemalt, zeigt aber die Costüme des fünfzehnten.



EUROPA MIDDLEAGES

EUROPE MOYEN-AGE

EUROPA MITTELALTER



Werner lith.



Imp. Firmin Didot, C^o Paris



