

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Geschichte des Kostüms

in chronologischer Entwicklung; 500 Tafeln in Gold-, Silber- und
Farbendruck mit erläuterndem Text

Racinet, Auguste

Berlin, 1888

Mittelalter. - XV. Jahrhundert. Der Herausgeforderte beim Turnier

[urn:nbn:de:bsz:31-261599](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-261599)

III
221

DD

MITTELALTER. — XV. JAHRHUNDERT

DER HERAUSGEFORDERTE BEIM TURNIER.

EINZUG IN DIE SCHRANKEN ZUR EIDLEISTUNG.

Edelleute vom Hofe Karls VIII.

3	2
1	4

Nr. 1 und 2.

Die beiden Fragmente bilden eine Gruppe aus dem *Tournoi du roi René* vom Jahre 1450 und stellen den Einzug in die Schranken zur Eidleistung dar. Der Herzog von der Bretagne ist der Herausforderer, der Herzog von Bourbon der Herausgeforderte.

Der Herzog von Bourbon reitet in bürgerlicher Tracht ein, einen Stab in der Hand, hinter sich seinen Bannerträger. Auch die Diener sind waffenlos. Herolde in Wappentrüben, Ritter und andere bilden Spalier. Das Ross des Herzogs trägt eine blaue Decke mit goldenen Lilien und Querstreifen, an dem stählernen Kopfstück ebenfalls eine goldene Lilie. Ueber das Kostüm der Zuschauer vgl. den Text zu den Tafeln mit der Flöte, der Krone, CP u. s. w.

Die Schranken waren doppelt. In dem Zwischenraum hielt sich das Gefolge der Ritter auf. Um diese Schranken herum waren Tribünen errichtet.

Nr. 3 und 4.

Edelleute à la mode um 1488.

Kappe unter einem Hut mit aufgeschlagener Krempe, liegende oder aufrechtstehende Feder, Kleinod am Hutrand. Lange, vorn offene, an den Schultern weit aufgeschlagene Robe mit über die Hand reichenden Ärmeln über einem Wams. Der Ärmelschlitz von Nr. 3 lässt das rothe Wams sehen. Quer über die Brust geht eine goldene Kette; das Schwert steckt in einem Ledergürtel mit vergoldeten Nägeln. Die linke Hand trägt einen Falken, die rechte eine Vogelklaue, um den Falken auf die Faust zurückzulocken. Daneben ein Windhund.

Nr. 4 trägt einen Stab in der mit dem langen Ärmel bedeckten Hand. Die Handschuhe waren zu dieser Zeit noch wenig im Gebrauch. Man trug dieselben ausser bei der Jagd nur im Kriege.

Nr. 1 und 2 aus dem *Tournoi du roi René*, Nr. 3 und 4 aus einem Ms. der Nationalbibliothek in Paris.

Vgl. *Costume du moyen âge*, Brüssel, 1847. — *Histoire du costume en France*, von *Quicherat*. — *Institutions, usages et costumes au moyen âge*, von *P. Lacroix*.

MIDDLEAGES

MOYEN-AGE

MITTELALTER.



L. Elanta lith.

Imp. Firmin Didot et C^o. Paris.

DD

