

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Die Rheinländer**

Heitere Chor-Gesänge Und Quartette für Männerstimmen

Liv. 1, op. 131

**Kalivoda, Jan Křtitel Václav**

**Mainz, [1844]**

2. Freie Nacht

[urn:nbn:de:bsz:31-263715](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-263715)

BASSO 2<sup>do</sup>

*pp* brüll-te das Kind-lein schrie, die heilgen drei  
 Kö-ni-ge san - - - - - gen, die  
 heil - gen drei Kö - ni - ge san - - - - - gen!

**FREIE NACHT.**

Vivace.

**No. 2.** *f* Brüder heut ist frei-e Nacht! Brüder heut ist frei-e Nacht,  
 Heissa, Heissa, wie das Herz mir lacht! *mf* lasst es euch nur  
 nicht verdriessen, was man hat, soll man ge-messen, lasst es euch nur  
 nicht verdriessen, was man hat, soll man ge-nies-sen. Ihr Ge-sellen  
*pppoco piu lento.*  
 ins - ge-mein kommt mit mir ins Wirthshausnein! denn es wird ja  
 doch auf Er - den, frei-er Tag so bald nicht wer - den.  
*a Tempo.*  
 Da-rum sei der freien Nacht auch ein Vi-vat hoch ge-bracht!  
*ff* lasst uns tan-zen, lasst uns trin-ken! lasst die frei-e,

Nachricht sin-ken! lasst uns trin-ken! lasst die  
 freie Nachricht sin-ken! *ff* Da-rum sei der freien Nacht  
*p* dar-um sei der frei-en — frei-en  
*sempre ff e stringendo.*  
 Nacht auch ein Vi-vat hoch — auch ein Vi - vat ein hoch  
 gebracht vivat hoch vivat hoch vivat hoch der frei-en Nacht!

## TRINK LIED.

SOLO. Molto vivace.

TUTTI.

**No. 3.** *f* Lasst uns-trinken, lasst uns sin-gen, lasst uns trinken,  
 SOLO. TUTTI.  
 lasst uns sin-gen, und ver-gessen trä-gen Harm und ver-gessen  
 SOLO. TUTTI.  
 trä - gen Harm. Gluth ge-füll-ter Glässer Klin-gen  
 TUTTI.  
 scheuchthinweg der Sor-gen Schwarm; Gluth ge-füll-ter  
 Gläs-ser Klin-gen scheuchthinweg der Sor-gen Schwarm.  
 SOLO.  
 Trinkt ihr Phi-li-ster! be-kehret euch doch trinkt trinkt!