

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Die Abendglocke**

**Kalivoda, Jan Křtitel Václav**

**Leipzig, [1866]**

Bass II

[urn:nbn:de:bsz:31-264549](#)

zu J.W. M. D. 760

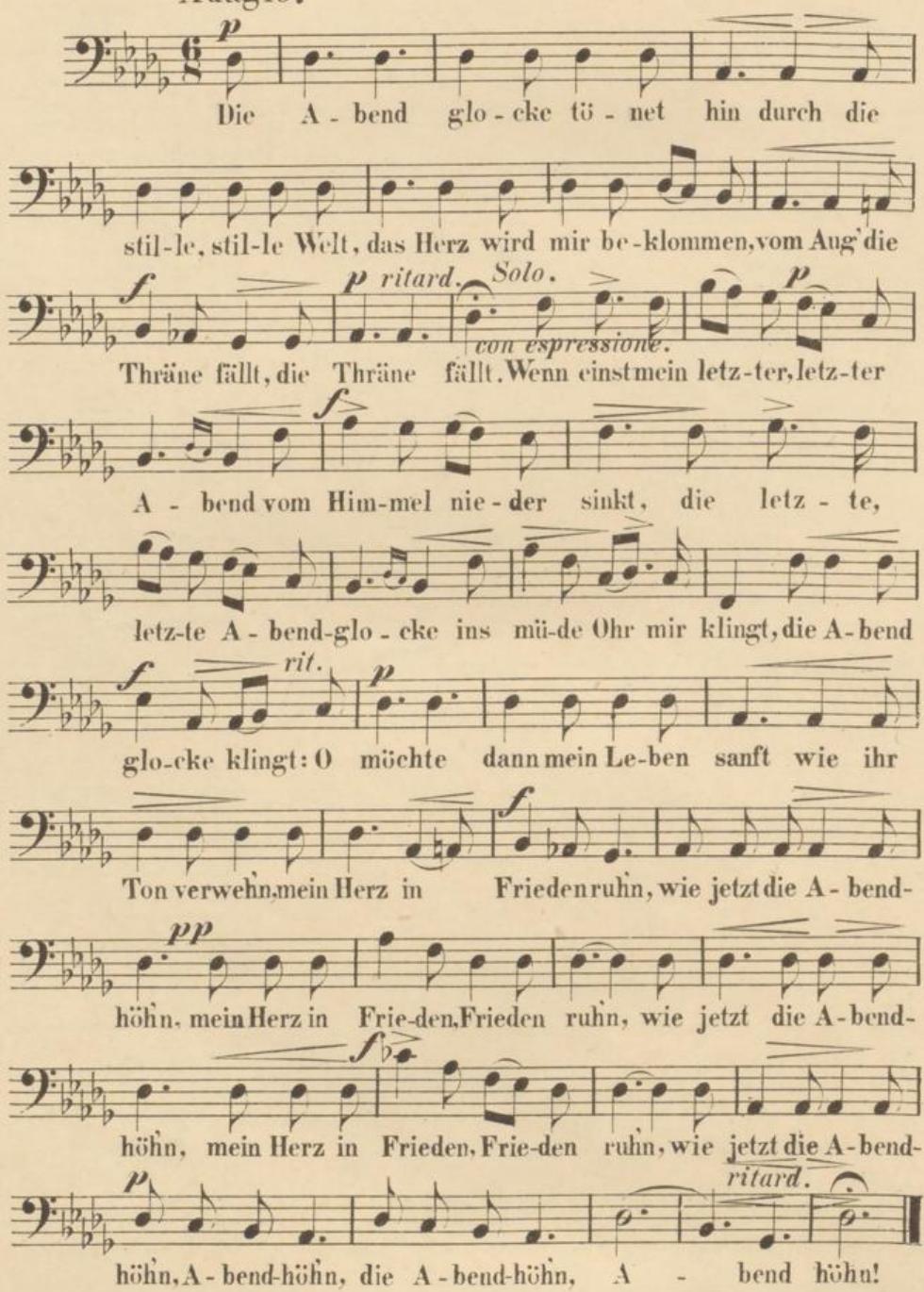
 Das Ab- und Ausschreiben der Partitur resp. der Stimmen ist nach dem Gesetze vom Juni 1870 verboten.

## DIE ABENDGLOCKE.

Adagio.

Bass II.

J.W. Kalliwoda.



The musical score consists of ten staves of music for Bass II. The key signature is one flat (B-flat). The tempo is Adagio. The vocal line begins with "Die A - bend glo - eke tö - net hin durch die". The lyrics continue through various stanzas, including "stil-le, stil-le Welt, das Herz wird mir be - klommen, vom Aug' die Thräne fällt, die Thräne fällt. Wenn einst mein letz - ter, letz - ter A - bend vom Himmel nie - der sinkt, die letz - te, letz - te A - bend-glo - eke ins mü-de Ohr mir klingt, die A - bend glo - eke klingt: O möchte dann mein Le - ben sanft wie ihr Ton verwehn, mein Herz in Frieden ruhn, wie jetzt die A - bend höhn, mein Herz in Frie-den, Frieden ruhn, wie jetzt die A - bend höhn, mein Herz in Frieden, Frie-den ruhn, wie jetzt die A - bend höhn, A - bend-höhn, die A - bend-höhn, A - bend höhn!" The score includes dynamic markings like *p*, *f*, *p ritard.*, *solo.*, *con espressione.*, *rit.*, *pp*, and *ritard.*

Eigentum des Verlegers für alle Länder. 338

Leipzig, Rob. Forberg.