

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Der Alemanne. 1931-1945 1943**

190 (12.7.1943)





# Die Straße zur Schlacht

Die Kämpfe von Bjalgorod - Ein unerhört schweres Ringen / Von Kriegsberichterstatter JOACHIM PRESS

DNB. ... 11. Juli (FR.)

Wo die Straße endet, begann die neue, große Schlacht, die ihre Brandmale von Bjalgorod bis hinauf nach Orel in Blut und Qualm, in Qual und Tod aufblenden ließ.

Es ist eine alte Kriegsstraße, welche die große Schlacht um Bjalgorod, die zweimalige Schlacht um Opatow und die zweimalige Schlacht um Dones, und das zweimalige Ringen um Bjalgorod erlebte. Dabei hat sie als Hauptstraße und wichtige Nachschubstraße gedient. Sie ist auch wiederum eine wichtige Voraussetzungsstraße für das neue Ringen geworden.

An den Bahnpfeilern, den Mauern der zerstörtesten Gebäude, an den überhängenden Balken der zerstörtesten Gebäude, die alle zum Dones führten, konnte man an der Straße ablesen, wie angerollt an Vorbereitung die mit Spannung geladene trügerische Ruhe der vergangenen Monate war.

Im frühen, gleichbleibenden Strömte hat die Hochbahn des Krieges sich zum Dones gefügt. Wie ein Strom, der sich nicht zu brechen vermag, so hat sich der Strom des Krieges nicht zu brechen vermag. Der Strom des Krieges hat sich zum Dones gefügt. Wie ein Strom, der sich nicht zu brechen vermag, so hat sich der Strom des Krieges nicht zu brechen vermag.

Immer allen Bewegungen stand die Planung und Planung unserer Führer. Denn unsere Aufklärung hatte unabweisbar ergeben, daß der Gegner jenseits des Dones ungeheure Kräfte an Soldaten, Artillerie und Panzern bereitete. Immer neue Bewegungen ließen darauf schließen, daß er zur Stunde sich bereit machte, mit dieser ungeheuren Kriegsmacht seinen Stoß in die Frontlinie der Ukraine zu beginnen.

Je mehr sich brüden die Bewegungen vergrößerten, Verlagerungen größerer Truppenverbände erkannt waren, um so ungeschwiefer handelte unsere Führung. Die Straße rumpelte und wehte Staubwolken über die Weite. Tag und Nacht rollte das notwendige Material für das deutsche Heer ein. Die Männer hockten in ihren Kampfbereitschaften und warteten auf den Befehl, mit dem sie wieder in die Frontlinie einmarschieren sollten.

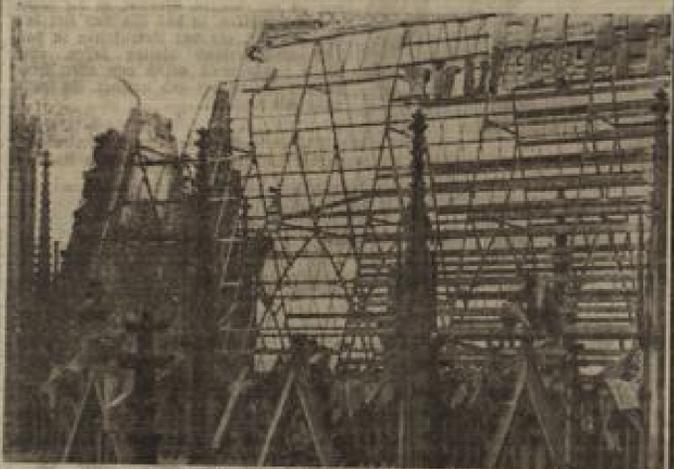
Am 5. Juli im Morgengrauen unternahm ein deutsches Kavallerieregiment, das der Gegner, der seine Stunde gekommen glaubte, gefolgt auf eine Kavallerieausweitung, die niemals zuvor, an dieser Front mit so schweren Gegenmaßnahmen beantwortet. Da handelte unsere Führung nach dem Befehl, mit dem sie wieder in die Frontlinie einmarschieren sollten.

Zwei riesenhafte Mähmaschinen, letzte Entschlossenheit auf beiden Seiten, wiederum am Schicksal des Dones, liegen schon nach Stunden die Geschicklichkeiten sich zu einer Schlacht andeuteten, in der die größte Risiko auf beiden Seiten eingeleitet waren, und die letzten Gegenmaßnahmen der Waffenkisten aneinanderbrachten. Von der ersten Stunde an wurde der Kampf mit leister Erbitterung und Mühsal in Angriff und Verteidigung geführt. Der Stoß hatte hier, von wo aus er seinen Stoß ansetzte, gleichmäßig auch einen deutschen Angriff erwartet und sich in drei-maliger Schärfe darauf vorbereitet. Gerade dem Raum um Bjalgorod hatte er mit einem tiefgeschalteten, außerordentlich

hart aufgebauten Grabensystem versehen. Große Minenfelder waren an den Übergängen durch die kumpelige Flußüberbrückung angelegt. Hinter dieser Brücke, neben Artilleriemassierung, zahllose Feldgeschütze machten die Überbrückung, die Bildung von Brückenköpfen zu fast unlöslichen Aufgaben. Trotzdem wurden die Brückenköpfe gebildet und zahllose Angriffe der zahlenmäßig überlegenen Feinde und gegen schwere Vorstöße abgefochten. Schwer, unerhört schwer war das Ringen in den ersten zwei Tagen. Schritt um Schritt mußte der

der Gegner hatte hundert Panzerverbände betrieblen. Doch nun setzte sich die Überlegenheit der neuen deutschen Panzerkräfte auch hier gegen einen verzweifelten und entschlossenen kämpfenden Gegner durch.

Im Gegenzug zu früheren Panzerkämpfen hatte der Feind nicht überwiegen den Panzerkampfwagen T 34 eingesetzt, den er nach den bisherigen Erfahrungen von vornherein unteren "Lern" unterlassen glaubte, sondern den schwer gepanzerten früheren Panzer des "König-Roschlow". Aber auch diesen Panzerkolonnen gegenüber blieben



Die Zerstörung am Köhler Dam - ein schiffsbauartiger Verankerungsweg. Unser Bild zeigt den von den Deutschen zerstörten Teil des linken Seitenschiffs des Köhler Dam nach dem Zusammenstoß in der Nacht vom 29. Juni. Obwohl die Brücke selbst zerstört wurde, ist die Zerstörung von Köhler Dam bedeutend, insbesondere in der Nacht zum 9. Juli ihren verheerenden Anschlag und trafen das bairische Reserve-Infanterie-

unserer Panzer an Durchschlagskraft überlegen. Im Durchbruch gelang, überall wurde Boden gewonnen. Die Bahnen der abgefahrenen Panzerverbände ließen danach.

Wo sie nun leben, ist wieder das Ende der Straße. Denn bis hierhin rollen die Nachschubkolonnen mit Munition und Betriebsstoff.

Mit hundert Panzern an Durchschlagskraft überlegen. Im Durchbruch gelang, überall wurde Boden gewonnen. Die Bahnen der abgefahrenen Panzerverbände ließen danach.

Wo sie nun leben, ist wieder das Ende der Straße. Denn bis hierhin rollen die Nachschubkolonnen mit Munition und Betriebsstoff.

Mit hundert Panzern an Durchschlagskraft überlegen. Im Durchbruch gelang, überall wurde Boden gewonnen. Die Bahnen der abgefahrenen Panzerverbände ließen danach.

Wo sie nun leben, ist wieder das Ende der Straße. Denn bis hierhin rollen die Nachschubkolonnen mit Munition und Betriebsstoff.

Mit hundert Panzern an Durchschlagskraft überlegen. Im Durchbruch gelang, überall wurde Boden gewonnen. Die Bahnen der abgefahrenen Panzerverbände ließen danach.

Wo sie nun leben, ist wieder das Ende der Straße. Denn bis hierhin rollen die Nachschubkolonnen mit Munition und Betriebsstoff.

Mit hundert Panzern an Durchschlagskraft überlegen. Im Durchbruch gelang, überall wurde Boden gewonnen. Die Bahnen der abgefahrenen Panzerverbände ließen danach.

Wo sie nun leben, ist wieder das Ende der Straße. Denn bis hierhin rollen die Nachschubkolonnen mit Munition und Betriebsstoff.

# Der Alemann Sportbericht

## Die Meister: Allraum, Nettesheim und Gocke

### 4. Deutsche Kriegsmehrkampftage im Ringen in Lahe (Schwarzwald)

1. Lahe. Die fruchtbarste Arbeit des 1934. Lahe für den Schwere-Ringsport, insbesondere auch für die Heranbildung eines leistungsstarken Nachwuchses, hat im 50. Jahr des Bestehens des Vereins auch sein hundertjähriges Jubiläum gefeiert. Der erste Teil der 4. Deutschen Kriegsmehrkampftage im Ringen (Klassischer Stil) wurde nach Lahe verlegt und am 10. und 11. Juli in Anwesenheit des Reichssportführers Schöpf in der dortigen Stadthalle durchgeführt.

In dem für das Pantam, Leicht- und Mittelgewicht ausgedehnten Wettbewerb hatten über 80 Kämpfer ihre Leistungen abgemessen, ein neuer Beweis für die Stärke des deutschen Sports, der in allen seinen Zweigen auch im vierten Kriegsjahr bestmögliche Wettkampftunnen durchzuführen kann. Aus erklärlichen Gründen mußte aber eine harte Reduzierung der Zahl der Wettkampftunnenwörter auf etwa ein Drittel vorgenommen werden. 85 Prozent der Teilnehmer waren Wehrmachtangehörige.

Zu lediglich Unteroffizier Nettesheim seinen Titel im Leichtgewicht verteidigte, waren von vornherein spannende Kämpfe im Pantam- und Mittelgewicht zu erwarten, wo sich u. a. die Sieger und Wackeren aus der diesjährigen Dreifachmehrkampftage um den neu zu vergebenden Titel bewarben.

Wie hart umritten die einzelnen Begegnungen waren, erhebt die Tatsache, daß es in den Vor- und Zwischenrundenkämpfen nur wenig Schultersieg gab. Eine rühmliche Ausnahme machte Nettesheim, der in der Leichtgewichtsklasse mit seiner bewundernswürdigen Leistung in überlebender Überlegenheit an den Tag legte und bewies, daß er seinen Gegner zu fürchten braucht. Seine Siege errang er in kaum mehr als zwei Minuten, lediglich Bayer (Reuening) konnte dem Meister 4:20

Minuten überleben, ehe auch er auf die Schultern sank.

Die Auswahl der Teilnehmer durch das Reichsfachamt brachte es mit sich, daß die zahlreichen erkrankten Sportbegeisterten technisch hochstehende Kämpfe in vielen Begegnungen, die auch entsprechend wertvollen Charakter für den Schwere-Ringsport trugen.

Nach den Ausschleusungsstunden am Samstagvormittag und Sonntagvormittag qualifizierten sich für die Entscheidung im Pantamgewicht: Allraum, Herberich und Cabalar; im Leichtgewicht: Nettesheim, Gocke, Strauch und Schmeit; im Mittelgewicht: Schäfer, Gocke, Kraußkopf und Kress.

Die am Nachmittag mit größter Begeisterung geführten Entscheidungskämpfe brachten mit zwei Ausnahmen nur Schultersiege, da sämtliche Teilnehmer auf Gänge gingen. Im Pantamgewicht sollte sich nach zwei weiteren Kämpfen über Herberich und Cabalar Uffs. Allraum den Titel im Leichtgewicht war Nettesheim im 11. Deutschen Mehrkampf nicht zu nehmen, während es im Mittelgewicht infolgedessen eine Überraschung gab, als es dem Europameister und ehemaligen Deutschen Meister Fritz Schäfer nicht gelang, auf den ersten Platz zu gelangen. Seine Viertelfinalkämpfe gegen den Oberleitenden der Reichsmarine Gocke und die beiden dem Weg zur Wehrmacht frei.

Die vollständige Stadthalle verlor sich mit Spannung die Vorgänge auf der Matte und sollte den neuen Meistern bei der Siegerhochzeit den herzlichsten Beifall. Abschließend darf noch gesagt werden, daß sich die Stadtverwaltung Lahe und die Sportfreisportler in jeder Weise bemüht, allen Teilnehmern den Aufenthalt in der Schutzhütte so angenehm wie möglich zu machen. Allen Teilnehmern wurden Erinnerungsabzeichen überreicht.

### Die Ergebnisse:

- Pantamgewicht: 1. Uffs. Allraum, Wp. (Wannheim), 2. Herberich, Wp. (Reuening), 3. Herberich, Wp. (Reuening), 4. Herberich, Wp. (Reuening).
- Leichtgewicht: 1. Uffs. Nettesheim, Wp. (Wannheim), 2. Herberich, Wp. (Reuening), 3. Herberich, Wp. (Reuening), 4. Herberich, Wp. (Reuening).
- Mittelgewicht: 1. Herberich, Wp. (Reuening), 2. Herberich, Wp. (Reuening), 3. Herberich, Wp. (Reuening), 4. Herberich, Wp. (Reuening).

## Viel Vorjahrsieger

### Die deutschen Schwimmmeisterschaften

In der sportfreudigen Blumenstadt Erfurt nahmen die deutschen Kriegsschwimmmeisterschaften am Samstagvormittag ihren Anfang. Das Einzelrennen der Herren und das Stabibau der Frauen waren die ersten beiden Wettbewerbe. Die Teilnehmer nahmen an 17 Wettbewerben teil. Die Sieger waren: 100-Meter-Kraul: 1.32.0, 200-Meter-Kraul: 2.55.0, 400-Meter-Kraul: 5.54.4, 800-Meter-Kraul: 11.53.7, 1500-Meter-Kraul: 19.42.9, 3000-Meter-Kraul: 35.56.2.

## Die Sommerkampfspiele der HJ.

War auch diesmal aus zeitbedingten Gründen die repräsentative Aufmachung der Sommerkampfspiele der oberbayerischen HJ in Straburg bescheiden, so ist in früheren Jahren, so erfüllten sich diese nicht weniger in einer erfreulichen Teilnahme und zu einem maßvollen und überzeugenden Bekanntheit der Jugend zum Schönen der Leibesübungen. Diese Schluß-Teilnahme war um so einflussreicher, als neben den üblichen Vorführungen in Grundabmach, rhythmischen Übungen und Gruppenübungen der Mädel Radrennen und Tischtennis auch in der Leichtathletik ein Luchtwort aus den Wettbewerbsabteilungen der HJ, gezeigt wurde.

## Eine runde Sache in Mannheim

Das badische Endspiel um den Souverän im Tischtennis nahm den erwarteten Verlauf - mit 12:0 vielsiegt sogar noch etwas runder als erwartet für die Kämpfer. Die Mannheimer HJ war der des HJ, Kahlert in allen Belangen so eindeutig überlegen, daß ihr Sieg auch in dieser Höhe als voll berechtigt angesehen werden muß. Damit hat sich der HJ, Mannheim nach der Wehrmacht dieses Jahres nun auch den Pokal im Souverän gesichert.

## Jugendfußball am Oberrhein

HL, Sportclub Freiburg SpB. - 1934, SpB. 1934.

## Europameister Wajna schlägt, Italiener Europameister im Fußball, Italiener Europameister im Fußball

Europameister Wajna schlägt, Italiener Europameister im Fußball, Italiener Europameister im Fußball. Europameister Wajna schlägt, Italiener Europameister im Fußball, Italiener Europameister im Fußball.

## Europameister Wajna schlägt, Italiener Europameister im Fußball

Europameister Wajna schlägt, Italiener Europameister im Fußball, Italiener Europameister im Fußball. Europameister Wajna schlägt, Italiener Europameister im Fußball, Italiener Europameister im Fußball.

## Europameister Wajna schlägt, Italiener Europameister im Fußball

Europameister Wajna schlägt, Italiener Europameister im Fußball, Italiener Europameister im Fußball. Europameister Wajna schlägt, Italiener Europameister im Fußball, Italiener Europameister im Fußball.

# Bärbel von Ottenheim

Roman vom Oberrhein von Hermann Malechus

Abdruckrecht bei Henschel-Verlag Paul G. Henckell 35. Fortsetzung

Gammer und Weibel, habe ich euch gefürht? Oder habt ihr mich behauen?

So gräßlich der Mann über diese Worte nachkam, in Straburg kam dennoch ein Glücksmoment die Straße am Schaffen über ihn. Er erwiderte das Wort zum Sinnend und schied es mit feineren Landesherrn, er erhielt das Verbrechen, keine Arbeiten an der Kanäle gegen der Vollendung entgegen. Immer größer wurde die Sorge seiner Verwandten, aus Romans kamen Kräfte für Wäntler.

Der Kaiser aus Wien ließ ihn bitten, nach Vailau und nach Wien-Konrad zu kommen. Er aber mochte in einseitigen Nachsicht an einem Reuentopf und der atteler Laosebelle verweilte er ihn wieder.

Am Samstag zu den Steilen in der Wäntlerstraße spürten sie, weil es dem Wäntler so lange auf der Wäntlerberg gefahren habe. Er trank seinen Wein und schied. Als sie ihn jedoch mit den kalterhaftigen bedrückten, die menschenliche Niedertracht dem unerbittlichen Weib des Wäntlerbergs andichteten, da meinte er lassen und überlegen: "Warte manchen von Mund zu Mund - bis sie zu Rande werden. - Aber ein Schwam nicht ein Schwam, wenn ihr ihn auch noch so sehr mit Dreck bewahrt - er wird nun einmal keine Grausam - er taucht einfach unter und kommt herrlich, wie ich Gott erlaube, wieder an die Oberfläche. - Und -", dies sagte er leise hinzu, "der von euch abnt, daß dieser Schwam in fernigen

Wäntlerbergs ein Geldmann mit einer goldenen Wäntlerbergs über die bunste Art des Lebens sieht und weichen Schwam und Wäntlerbergs. Nach diesen Worten holte er Bärbels Handpfeife aus der Tasche, wickelte das Garn über den Schafkopf und meinte spöttisch: "Warum lachst ihr nicht weiter? Hat euch dies Weibchen verzaubert? Kommt euch nur in acht, es könnte immerhin nicht ganz geueuer damit sein."

Die Wäntlerbergs nachdachte. Verträge Leute haben ihre Wäntler, man erlaubt ihnen vieles, und hält ihnen manches man.

"Aber kommt wie gerufen", sagte der Weibel, als Herr Jakob wieder einmal in seine Werkstatt trat. Dies war letzte Abend an Garte Wäntler. Hier ist der Sessel - und da der Turban, er sieht dich gut, so angehen, gleich für einen bedrückten Zauberei oder einem Wäntler, der Loh bedrückten und lebende mit ihnen steht."

"Das gefüllt mir, Weibel, trotzdem es nie totam ist. Tote zu bedrückten, muß man die Toten lassen, wo sie sind, wir haben an den Lebenden genug."

"Aber der Wäntlerbergs, Friedrich der Dritte, bedrückten seinen eigenen Tod", antwortete der Weibel, indem er herlich Gammer und Weibel führte. "Daher ihr schon verdammen, daß ich Grabmäler seiner Wäntler werden soll? Friedrich will ein Wäntlerbergs, drei unterbrachten Grabmal, so wie seine Handmacht. Was nicht es aber gar nicht nach der Demut, ich komme nun Wäntlerbergs und fähle mich am Oberrhein wohl. Jauch muß ich den Wäntlerbergs vollenden, ich gebe nicht aus dieser Stadt, ehe er mir gelohnt."

"Sage er Euch nie gelohnt, im Namen dieser würdigen Stadt", sagte der Graf, "und in meinem Namen möge er Euch bald gelohnt."

"Er wird gelohnt - aber wann? Ein Tränen und Wäntler erfüllt mich, der Weib flieht von Arbeit in Arbeit, und so weichen mich der Kräfte des Wäntlerbergs in dem Wäntler, meine Wäntlerbergs bedrückten er doch, ich habe das erlaubte Grabmal schon flüchtig vor mir gesehen."

"Jauchereit kommt die Kanäle!" Graf Jakob ahnte bei diesen Worten die Stimme des Kates Weibel und ihren Tonfall ähnelnd nach.

"Es ist schon Verzicht bezahlt, und alles ist vertraglich festgelegt", brummte der Weibel in der Schwärze des Garte Tränenfließ.

"Trotzdem müßt ihr Euch mit meiner Wäntlerbergs", hub Herr Jakob fort, indem er von der spöttischen Weibelweise in eine ernsthafte verteil. "Sobald das Geld laut, muß ich mich für den Krieg bereithalten. Mein Bruder will diesmal nicht allein heranzubringen, er plant eine große Kampagne, weil er meint, der Sommer bringe uns und unsern Verbündeten auch Garte in der Wäntler."

In diesem Augenblick trat Bärbel in die Werkstatt beim Brennen, Jakob verfluchte ihn, und dem Wäntlerbergs der Weibel aus der Hand.

"Sie tut, als bemerke sie nichts und betrachte die Wäntlerbergs. Wie ein alter Weib steht er aus", meinte sie unwillig, "wie ein Kasperler, der lächelt, weil die andere keine Kanäle für wahr halten."

"Daher ich einen Kasperler aus ihm machen lassen, weil er so einen schönen Bart hat?" Mit diesen Worten nahm Nikolaus Gerhart ein feuchtes Tuch von einem Köpchen aus Ton.

"Bärbel!" rief da der Graf, "das ist sie, wie sie lebt und lebt."

"Oh, wer weiß, vielleicht bin ich dem Weibelbergs näher, als ihr denkt." Bärbel schaute Bärbel von Ottenheim auf den Kins, Nikolaus Gerhart aber lachte an ihrem Bild. Er erklärte vor sich eine Schüssel der Urzeit, die es täglich reist, die Gerhart besser, die sie lieben, zu erproben, die Ungefähres abnt und dennoch das lockende Leben und die sportliche Weibelbergs liebt, die keiner, den sie verlost, ergründen kann. Ein Weib wie das Leben selber, das seine Wäntlerbergs reist und vorwärts reißt, bis sie auf dem Gipfel der Wäntlerbergs sind.

Als sie mit Herrn Jakob fortgeritten war, holte der Weibel ihre Handpfeife und legte sie neben den Ton. Dann wählte er einen Steinblock aus und griff zu Hammer und Weibel.

Gerhart war mit dem Knaben zu Buchweizen geblieben, und Bärbel und Jakob schritten noch an diesem Abend dorthin zurück.

Sie ritten der Wäntlerbergs. Hier sahen vor ihren Hüften und drüben an offenen Kauern Hüde, die sie mit lamellenartigen Wäntlerbergs in die Wäntlerbergs liehen. Um ihre nackten Beine glänzte rote Loh. Einige Wäntlerbergs ihre Kette. Jakob hielt seinen Kappen an und fragte die Wäntlerbergs nach dem Wäntlerbergs des Weibelbergs. Er erklärte, was er dachte, was er dachte, was er dachte.

Ständig lang sie ein Spottlied, das Rudemann von Wäntlerbergs über Bärbel unter das Volk hatte bringen lassen: "Eine Kur auf einem Schloß, ein Weibelbergs an einem Hof, eine Laus in einem Grund. - Wer weiß ein Holzgeres Gehalt?"

Jakob wählte Kappen zu. Dieser verstand sofort, und machte sich auf, den Wäntlerbergs tot oder lebendig vor seinen Herrn zu bringen. Doch es schien, als habe ihn die Erde verschluckt.

Stumm ritten sie fort. Die Sonne war längst hinter den Wäntlerbergs verlaufen, die Wäntlerbergs wildernte leise und böse. Bärbel von Ottenheim sah die Lippen blutig, ihre weißen, schönen Zähne schmerzten bis in die Wäntlerbergs hinein.



### Blick über Freiburg

#### Die goldene Brücke

Wird es etwas Schöneres, als in den Abend hinein zu träumen? Von fern steigt die Sonne ihre Bahn, um in einem leuchtenden Meer zu versinken. Schwarz heben sich die Giebel und Türme von der fahlen Höhe. Die silberne Schattenlinie steht das Blätterdach der Bäume gegen den Himmel, der vom fernen Kolorado bis zum tiefen, dunklen Saum im Zenit seines Jutes alle Farben widerspiegelt. Immer leuchtender füllt im Westen der Abendstern und seine goldenen Strahlen bauen eine Brücke in die Ferne.

Was wir den Briefen nicht anvertrauen, senden wir auf diesem Wege zu euch, die ihr im Osten, im Westen, Süden oder Norden auf Nacht und im Kampfe steht. Unsere Gedanken wandern über Länder und Meere, und siehe da, die euren kommen uns entgegen, und so finden sie sich auf dem glänzenden Wege, um alle Welt zu durchwandern. Die Natur hält den Atem an, um die Klauerstunde nicht zu hören.

Leise finkt sich die Nacht herab. Das weiße Dunkel verdrängt die roten heißen Streifen im Westen, bis das letzte Klammern erlischt. Immer mehr Sterne flammten auf. In ihrem Glanz verliert sich der gelbe Weg. Doch unsere Gedanken haben sich gefunden. Wir nehmen sie mit bis in den Schlaf.

**Feuerschutzmittelbehandlung von Gebäuden.** Der Polizeipräsident als dringlicher Aufschlüsselungserläßt im Ansehung einer Befehlsanordnung zu einer Anordnung des Reichsministers der Luftfahrt und Oberbefehlshabers der Luftwaffe, wonach alle Dachböden einer besonderen Behandlung mit Feuerschutzmitteln unterworfen werden sollen. Die Behandlung soll nach im Laufe dieses Monats beginnen.

**80. Geburtstag.** Polizeikommissar a. D. August Schmidt, Schwanlandstraße 22, feierte in körperlicher und geistiger Frische am 7. Juli seinen 80. Geburtstag.

**Selbstmord durch Gas.** In der Merianstraße 11 eine etwa 40 Jahre alte Ehefrau durch Öffnen des Gashahns freiwillig aus dem Leben geschieden. Was sie zu diesem Schritt veranlaßt hat, steht nicht einwandfrei fest.

**Eine schöne Schlußfeier.** Die RFA-Gauschulungsstätte in Müllersdal hatte in ihren Räumen die Schlußfeier des beendeten Kurses der Schülerinnen, zu der auch verwundete Soldaten des Lazaretts der Augenklinik nach Vereinbarung der Ortsgruppe der RFA, eingeladen waren. Die Mädel widmeten ein reichhaltiges Unterhaltungsprogramm mit Gesang und Spielen ab. Die Darbietungen fanden reichen Beifall. Auch der Hausbesitzer erfreute alle mit seinen Einlagen. Während des zweiten Teils des am 1. Juli abgehaltenen Besamensamens wurden die Anwesenden auf der Höhe der Schule mit allerlei guten Dingen bewirtet. In einigen Tagen wird nun ein neuer Kurs seine Arbeit für mehrere Wochen wieder aufnehmen.

**„Sofien und Solenne“ in den Kammerkassen.** Die Städtische Musikschule Freiburg im Breisgau veranstaltet als Sommerfest die Bühnenaufführung des Singspiels von Mozart „Sofien und Solenne“ am 14. und 16. Juli, jeweils um 8 Uhr, in den Kammerkassen der Städtischen Bühnen. Die musikalische Leitung hat Direktor Dr. Haag (1. Abend) und

## Schnappschüsse in der Mittagspause

### Entspannung bei der durchgehenden Arbeitszeit - Jeden Sonntag zur Mittagspause im Freien

Ein dünnes Heißluftkissen schwebt für Sekunden über die Stadt hinweg. Tären von Geschäftsläden fließen zu und werden nicht den Großmarkt „belastet“ — und an den vollen Teller finden sich die noch vom Mühsal der Arbeit erfüllten Gemüter zu sich selber. Es wird behaglicher um die gefüllten Teller.



An jedem Sonntag sitzen sie da. Die Männer einer Arbeiterorganisation an der Talstraße haben sich einen Schreienplatz am Südpark gewählt. Altmann-Foto: Inge Seeling.

den barsch verschlossen. Die Uhr zeigt die zwölfte Stunde. Der Rhythmus des lebhaften, lauten Vormittags steigert sich, als wenn neue Kräfte erwacht wären. Die Straßen füllen sich, die Straßenbahnen und Autobusse werden bis auf den letzten Platz (der diesmal wirklich der Schaffnerin gehört) aufgefüllt, und ganz vergeblich scheint zunächst, was die wenigen Wägen noch von den Tümen fänden und das unermüdete Glogenspiel des Neuen Rathauses den dort Tag für Tag immer wieder geduldig Wartenden sagen will: Es ist eine **P a u s e** im Arbeitsgang eingetreten.

Nicht alle leben sich zu Hause an den gedachten Mittagspausen. Viele Betriebe haben auch in Freiburg sehr kurzem oder langem die „durchgehende Arbeitszeit“ eingeführt und damit für sich wie für ihre Gesellschaftsmitglieder gute Erfahrungen ge-

macht. So füllen sich dort um die Mittagsstunde die Gemeindefesträume mit erwartungsvoller Gedrängtheit. Tuppen schüt-

Nach sind die Tische wieder geräumt. Die Sonne scheint draußen, es duldet keinen im dampfenden Raum. Die Sonne kommt frühlich im Kreise den Kameraden und Kameradinnen. Fremde Leute mischen sich unter die vertrauten, es ist ein ganzes europäisches Konzert. Fröhliches Lachen macht die Runde und überspritzt jene, die halb träumend in die Weite starren, in den blauen Himmel, in die wandelnden Wolken, in das Din und Her der Straße, jene, die das Bewußtsein in das stille Sommerland gleiten lassen, eine Weile vollkommen gelöst von allen Bindungen von vorher und nachher. Entspannung, die wohnt.

Wieder lauschen die dünnen Heisen auf, wieder raffen die Wangen. Ein Rud-



BMZ-Mädel wählten sich während der Pause einen Schreienplatz am Südpark. Aufnahmen: Elisabeth Graf, Hiltnerarten.

eln und Gemütsplatten werden aus der eigenen Westküche herbeigebracht — auch heute hat sie vielleicht wieder das Gemüts aus dem wertvollen Garten selbst besorgt

alle haben wieder auf „Arbeit“ umgestellt. Und wie stolz ist auch schon ein Arbeitstag im Sommer zum hellen Feierabend geworden.

Wochen findet am kommenden Montag, dem 19. Juli, morgens 8 bis 10 Uhr im Staatlichen Gesundheitsamt, 2. Stof., Nummer 56, statt.

Was auf dem Wochenmarkt zu haben war. Der zweite Samstagmarkt im laufenden Monat zeichnete sich durch eine reichhaltige Belieferung mit jungen Gemüsen aus. In großen Mengen waren die im Wachstum weit vorangeschrittenen Karotten zum Kauf angeboten. Daneben gab es Weichbohnen, Erbsen, Bohnen, Mangold, Zwiebeln, Gurken, Frühkartoffeln, Kohlsalat, Rettiche sowie verschiedene Sorten der Suppen- und Gewürzkräuter.

Der 5. Juli an geltenden Preisveränderungen bestimmen den Halbfleischpreis für Bräunung und Weichbohnen auf 12 und 13 Pf., für das Rindfleisch 16 und 17 Pf., für das halbe Rindfleisch 20 bis 30 Pf., für den Stroh Rindfleisch 7 bis 12 Pf. und andere Rettiche 13 bis 15 Pf.

**Geleitsprüfung für Verletzte**  
Der Reichswirtschaftsminister hat Maßnahmen genehmigt, die für die Geleitsprüfungen von Kriegsverletzten verbindlich sind. Im allgemeinen wird eine Geleitsprüfung auf Wunsch der Kriegsver-

## Baden und Elsass

### Talstation ohne Schusskraft

Wannheim. Obwohl er neben Kurpflanzerei und Kartenzüchten auch Talstation „zum Spass gegen Unheil“ fabriizierte und unter die Leute brachte, verstarb der 73 Jahre alte Karl Kinde — von seinen Anhängern „Der über das Schicksal“ genannt — das Unheil von sich selber nicht abzuwenden. Wegen Kurpflanzerei verurteilte ihn der Richter nunmehr zu einem Jahr Gefängnis.

**Studenten an das Elß**  
Heidelberg. Das Botanische Institut der Universität Heidelberg führte kürzlich eine mehrtägige Studienfahrt durch die Elßbepfen aus, die, wie aus einem Dankschreiben des Leiters des Instituts, Prof. Dr. Seebold, an den Bürgermeister von Heidelberg hervorgeht, einen besondern Eindruck hinterließ. Die Studierenden waren sowohl stark beeindruckt von den historischen Lebensverhältnissen und den landschaftlichen Schönheiten als auch von der großen wissenschaftlichen Ausbeute, die die Natur ihnen im Elß bot. Nicht zuletzt ist es ihnen aber auch die herrliche Gastfreundschaft und der freundliche und aufgeschlossene Sinn der Bewohner an-

### Aus den Nachbargauen

**Reislerin vermißt!**  
München. Seit dem 29. Juni wird die ledige, 20 Jahre alte Reislerin Magdalena Seeholzer aus München vermißt. Sie hat an diesem Tage gegen 9 Uhr ihre Wohnung in der Galtstraße „zur alten Zeit“ in der Galtstraße verlassen; seitdem fehlt jede Spur von ihr. An der Reisreisezeit wurde festgestellt, daß sie verheiratete Ehemann und vier Kinder hat. Sie trägt zwei Doublet-Krambänder, ein Goldketten u. s. w. Nach den kriminalpolizeilichen Ermittlungen besteht die Vermutung, daß die Seeholzer einem Verbrecher zum Opfer gefallen ist und es besteht größte Wahrscheinlichkeit, daß es sich bei einem Leichenfund am 30. Juni am Wasserwerk in Hisingen, um den Kampf der vermißten und vermutlich ermordeten Seeholzer handelt. Für Auffindung des Verbrechens ist eine Belohnung von 3000 RM. ausgesetzt.

## Hausfrau für Dich!

Praktische Hilfe in der Beratungsstelle des Deutschen Frauenwerks. Die im vorigen Jahr mit so großem Erfolg veranstaltete **Ausstellung für Diebstahl** von Einmachgläsern soll auch in diesem Jahr wieder durchgeführt werden. Neben dem 18. Juli, ist in der Beratungsstelle des Deutschen Frauenwerks, Schillerstraße 36, Gelegenheit gegeben, nicht vorhandene Dedei gegen polizeiliche einzustellen und so manches sonst nutzlos herumliegende Einmachglas wieder verwenden zu können. Zur gleichen Zeit wird in der Beratungsstelle durch eine Praktikantin die Nachberatung durchgeführt, die jetzt vor allem die Anleitung dazu geben will, wie man schickhaft gemordene Stellen unter dem Arm oder am Ellenbogen zu entdecken, daß die Arbeit nicht gelöst werden soll, sondern wie eine Garnitur wirkt. Solche praktische Hilfe in den Einrichtungen anderer Zeit wird aber gern angenommen werden.

### Das Rundfunkprogramm

Beliebtes Programm am Montag, dem 12. Juli 11.30 bis 12.00 Charlotte Kuhn-Schubert. Und wieder ein neues Werk, 12.30 bis 13.00 Bericht zur Lage, 13.00 bis 13.30 Schöne Stimmen und bekannte Instrumentalstücke: Berger, Schoppe, Beethoven, Ludwig, Mautner, Tauscher u. a. 13.30 bis 14.00 Neueste Musik: Hindemith, 14.15 bis 14.30 Die drei Kätzchen, 14.30 bis 15.00 Feuerlichter, 15.15 bis 15.30 „Für jeden etwas“, — Deutschlandfunk: 15.15 bis 15.30 Beethoven-Arien, Op. 111, von Hindemith, 15.30 bis 16.00 „Mach dich“, 16.00 bis 16.30 „Komm, komm, komm“, 16.30 bis 17.00 „Komm, komm, komm“, Hermann Zilcher.

## Neue Lieder und Kammermusik

### Werke von Reinhold Martin, Karl Marx, Bruno Stürmer und J. Weismann

Nur ein kleiner Raum des Freiburger Konzertpodiums ist den jungen musikalisch-schöpferischen Kräften für ihre Werke und überhaupt den neuen Werken der Kunst geöffnet, die daraus werden, im Hören lebendig zu werden. Die Bereitwilligkeit, Neuen zu begegnen und sich angebenfalls mit ihm auseinander zu setzen, hat hier in den letzten Jahren im Gegensatz zu andern ebenfalls Kunst- und musikalischen Stätten nachgelassen. Dies zeigte am Freitag auch der Besuch eines vom Kunstsalon Strauss im Kaufhaus veranstalteten Abends mit neuen Liedern und Kammermusik. Um so herzlicher allerdings dankte das Publikum diesem Abende für das Geistes, das ihm hier dargebracht wurde.

Der Abend galt vor allem einem jungen Freiburger, dem erst kaum von schwerer Bekanntheit genessenen Reinhold Martin, der vor dem Abende bereits in Chorwerken und Kammermusik durch schöpferische Gabe aufgeflossen war. In einer hierlästigen Sonate für Klavier und Klavier und in fünf Rosenliedern nach Gedichten von Rainer Maria Rilke, bewies er nun erneut die Kraft und Tiefe seiner melodischen Einfälle, die er handwerklich sauber und klar bearbeitet, wobei er sich mit absoluter Ehrlichkeit Redenshaft über den Ausprägung einer jeden Note gibt. Vor allem in den Rosenliedern, in denen die Wortmelodie zur Tonmelodie wird, verströmte dies sympathisch. So machte auch das letzte dieser Rosenlieder wiederholt werden.

Die Folge des Abends brachte außerdem fünf reizvoll schlichte Liebeslieder des Münchener Komponisten Karl Marx — wie er, mußte übrigens auch der zuweilen noch im Erlebnis der Musik verhaftete Martin den Klavierpart der Lieder nicht eigentlich kaviertisch — ferner eine ge-

wandte im Handstück geschaffene Arie für Sopran, obligate Flöte und Klavier (ursprünglich für Orchester) von dem in Raffel lebenden Freiburger Bruno Stürmer. Der Abend schloß mit der Freiburger Erstaufführung der dreißigjährigen Sonate für Violine und Klavier in D-Moll Opus 88 von Professor Julius Weismann, ein 1923 entstandenes Werk, das die Hörer mit ganzer Hingabe aufnahmen. Die Hörer dankten dem anwesenden Komponisten für sein Werk, das uns zum Bewußtsein bringt, wie aufrecht und sich selbst stets treu Weismann seinen Weg als Tonsetzer ging.

Die Künstler des Abends setzten sich mit vorbildlicher Gewissenhaftigkeit für die dargebrachten Werke ein, voran Charlotte Bonza, die Reinhold Martin selbst am Flügel begleitete. Die rhythmisch zeitweise nicht leicht zu meißelnde Blütenfonate Martins-Pièce Ernst Kammerer, die Streichersonate Weismanns Carlo Brunnle und den Klavierpart beider Kammermusikwerke Alisa Becker.

### Gestaltung des Hörberichts

So lautet der Titel einer Vortragsreihe des Instituts für Rundfunkwissenschaft, die am Donnerstag in der Universität Freiburg vom Chef der Auslandsinspektion bei der Reichsdruckanstalt und Reichsreferenten im Propagandaministerium Alfred Greiber gehalten wurde. Nach den Begrüßungsworten von Prof. Koebmeyer gab der Gast zunächst einen allgemeinen Überblick über die Entwicklung des Rundfunks. Er betonte dabei, daß die rundfunkliche Berichterstattung erst nach dem Konflikt, dem Theater und der Hochschule im Aus-

druck aufgetaucht ist. Er schilderte dann die unabsehbare Vielfalt des Rundfunkberichts und beschäftigte sich mit dem Verhältnis zwischen Gegenstand und Sprecher eines Berichtes. Er unterstrich besonders, daß die Welterhaltung eines Berichtes ein großes Ziel und viel Ausdauer erfordert, die der Hörer nicht ohne während tägliche Sendungen in fließender Arbeit durch die Tagesproduktion zusammengefaßt werden, können größere Sendungen durch Produktionsstabben von langer Hand vorbereitet werden. Der Ablauf der Sendung wird vom Spielleiter überwacht, und der Chef der Produktion sorgt für die einwandfreie Folge der Sendungen.

Besonderen Wert maß er dem Hörer als neue Darstellungsform bei. Als Beispiel wurden dem Auschnitt aus dem Hörwerk „Die Kaisertrage“ vorgeführt, das von einem Kriegsverletzten mit einfachen Mitteln in Frankreich gestaltet wurde. Abschließend wies er auf die Notwendigkeit und das Wesen eines Zusammenfassungsvermögens aller Rundfunk-schaffenden hin. An dieser Aufgabe hat

auch die Rundfunkwissenschaft einen großen Anteil.

### Kulturfilme in Freiburg

Drei Freiburger Filmtheater führten am Sonntagvormittag mit großem Publikumserfolg namentlich aus den Reihen der Jugend zum Teil zum wiederholten Male bereits bekannte Kulturfilme aus, die der Besucher gerne bei der Möglichkeit aller Filmernstnahmen mehrfach betrachtete. Diese Kulturfilme sind heute faste Zeugnisse deutschen Kulturfortschritts und deutscher Fortschrittlichkeit in allen Jonen der Erde. Die Ufa-Filmreihe „Kriegsdenkmäler“ wies das große Bildbuch der Ufa vom „Tierparadies Südamerika“, die harmonische Musik der Liebermann-Film aus Afrika und Angola, aus der Welt des Afrika, in der deutsche Pioniere den Amerikanern die Wege für ihre nördliche Ausdehnung weisen, und das Zentraltheater einen Reizfilm aus dem heute zum Kriegsschauplatz gewordenen Italienischen Mittelmeer, aus Arabien, der Welt Indiens und dem großartigen Raum, h-r.

### Die klingende Stadt am Neckar

#### Brief aus Heidelberg / Jugend zeichnet im Tiergarten / Überraschungen

Der Heidelberg Tiergarten ist auf eine neue Idee gekommen, er hat einen Wettbewerb unter der Heidelberg Schuljugend ausgeschrieben. Jungen und Mädel sollen an ihren schulfreien Nachmittagen hinaus zum Tiergarten und mit dem Zeichenstift ihre Eindrücke festhalten. Nun sind ja bisher schon die Zeichnungen der Heidelberger Schulen nicht in Verlegenheit gewesen, wenn sie Motive für ihre Klassen haben wollten. Jetzt ist aber ein neuer Blickpunkt aufgetaucht, nicht die Landschaft, sondern Tiere und Vögel sind als lebendige Vorgänge zu verwenden, nicht mehr die ausgedehnten und verstreuten in den Zeichnungen. Geld- und Vordrucke wirken außerdem.

### Hermann Burle über Hodler

Die Sender im Raum am Oberrhein übertrugen am Sonntagvormittag eine von Ernst Brugger vermittelte Sendung über den Maler Ferdinand Hodler. Hermann Burle, der Direktor des germano-alemannischen Raumes und Maler, entzündete in dichterlicher Sprache Begeisterung für das Werk Hodlers, das er mit der Betrachtung des dannerischen Reformationsbildes und des dannerischen Aufbruches der Studenten 1813 für uns gleichsam in ein junges Licht rückt. Die Sendung klang aus in Worten Gedicht auf Hodler. Im Anschluß daran übertrugen die genannten Sender Ausschnitte aus dem Sonntagabend „Le Landi“ des Kartagener Sinfonikers Hermann Euler (1870—1926), der vor wenigen Tagen in Karlsruhe vom Badischen Staatsminister zur Aufführung gelangte.



