

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Introduction et variations brillantes pour la flute**

**Heinemeyer, C.**

**Bronsvic [u.a.], [1842]**

Pauke in C & G

[urn:nbn:de:bsz:31-247383](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-247383)

Introduction

et

VARIATIONS BRILLANTES

pour la

Flûte

avec Accompagnement d'Orchestre ou de Piano

sur

la dernière pensée de C. M. de Weber

composées et dédiées

à son ami

Louis Kuchler

par

C. HEINEMEYER.

1<sup>re</sup> Flûte de S. M. le Roi d'Hannovre.

Oeuv. 4.

N<sup>o</sup> 533.

Propriété de l'Éditeur.

P. ar. Crch 2  $\frac{2}{7}$  16 gr.  
- - - - - Piano 1  $\frac{2}{7}$  8 -

Bronsvic chez G. Meyerj.

Londres chez R. Kewer & C<sup>o</sup> 69, Newgate Street.



TIMPANI in C, G.

C. Heinemeyer, Op. 4.

Allegro.

INTRODUCTION.

INTRODUCTION. *f* *tr* *1* *tr* *1*

*pp* *36* *tr* *tr*

*pp* *6* *tr* *p cresc.*

THÈME.

Andante.

THÈME. *f* *7* *7*

*ritard.*

VAR. 1.

Più mosso.

VAR. 1. *f* *7* *1<sup>a</sup>*

*f* *tr* *p* *f* *tr* *p*

*f*

VAR. 2.

Più lento.

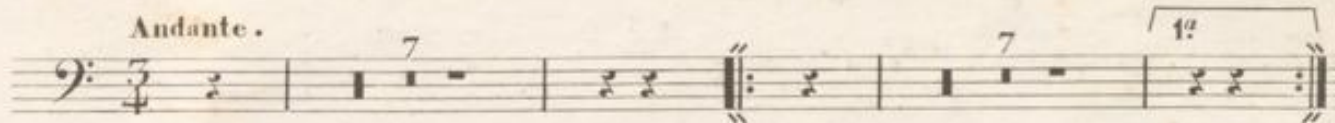
Più moto.


VAR. 2. *f* *7* *7* *f*

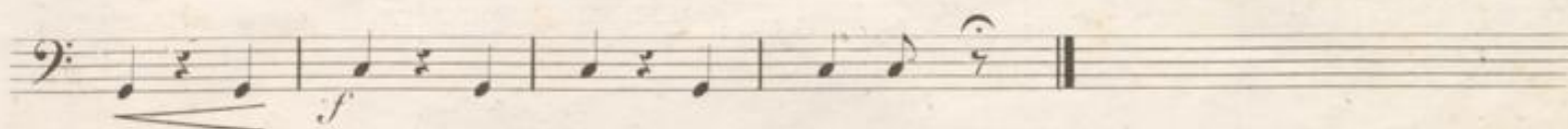
*ritard.*



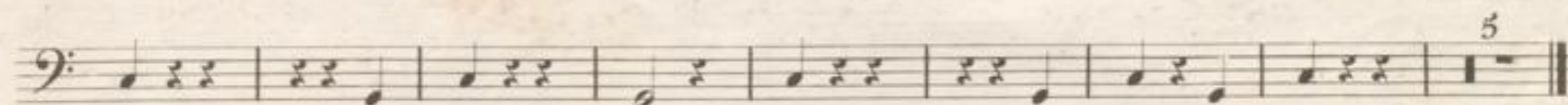
TIMPANI.

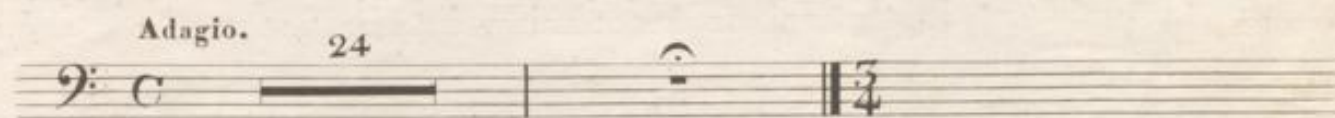
VAR. 3. *Andante.* 

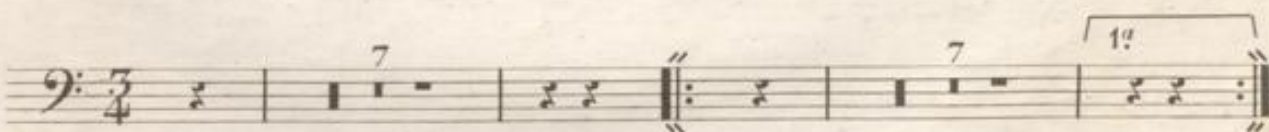




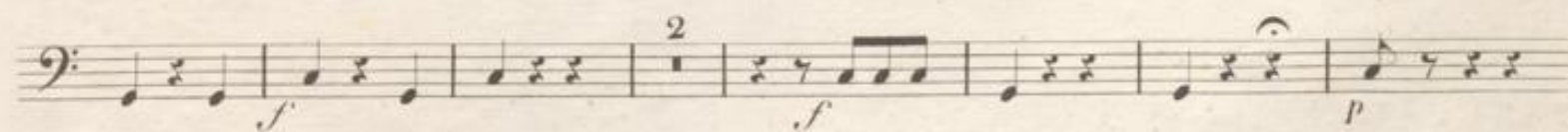
VAR. 4. *Più mosso.* 

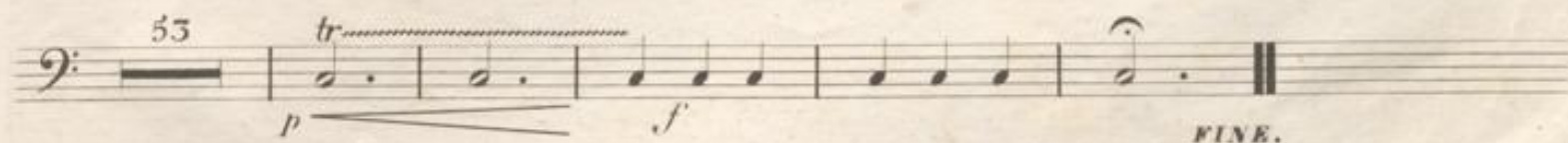


VAR. 5. *Adagio.* 

FINALE. 







FINE.



