

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Drei Gedichte

Lütgen, Paul

Bonn, [1839]

1. Die Trennung

[urn:nbn:de:bsz:31-266203](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-266203)

Die Trennung.

Nº 1. Allegro agitato.

VIOLONCELLO.

SINGSTIMME.

Piano:

Forte.

sotto voce. *cres*

Allº agitato. Mein Herz! du schlägst so ban - ge! die Tren - nung wird dir

détaché. *cres*

mf *dimin:* schwer - doch zö - gerten wir noch lan - ge, wir schie - den wohl nimmer mehr. Mein

mf *dimin:* *p* *mf* *dimin:* Herz, du musst dich fas - sen! bist du nicht auf e - wig reich? Und

pp *cres* *mf*

pp *un poco affrettando e cres* musst du Sie ver - las - sen, und siehst Ih - re Wan - ge bleich; und siehst Ih - re Thränen

pp *un poco affrett: e*

8.594.

poco a poco - - - - - *sempre più affrettando e crescendo* - - *f*

rin. nen, siehst wie die Lip. - pe hebt - ? Was willst du mehr ge. win. nen, da

cres poco a poco - - - - - *sempre più affrettando e crescendo* - -

con espress:

f *cres* *smorz:*

f con espressione. *smorz:*

Sie für dich nur lebt ? was willst du mehr ge. win. nen, da Sie für

f *smorz:*

Più moderato.

senza rigore p *semplice.* *espress:* *cres:*

senza rigore

dich nur lebt ?

Più moderato. *espress:*

senza rigore p *crescendo*

f dim: p smorz: pp *espress: cresc:*

Die Per - len, die Sie nun wei - net, wer er - misst wohl ih - ren

p ff smorz: senza rigore p **Andantino.**

cresc mf smorz: senza rigore

Werth? Sind wir doch auf e - wig ver - ei - net, ob auch die Welt uns stört.

cresc ff smorz: senza rigore pp calmato **Andantino.**

calmato cresc ff p

cres *f* *p*

dolce

Mi - na! ich rufe dich! Mi - na! ich rufe dich!

dimin *pp* *cres* *f* *pp*

cres *dim:* **Largo.**

pp *religioso.*

Mi - na! ich rufe dich! Knie' im Ge - be - te zum heil' - gen Al -

cres *dim:* **Largo.**

f *un poco marcato.* *p* *Ped:* *

tremolo. *pp* *ff*

ta - - - re! Be - te, dass Gott unsre Lie - be be - wah - - -

Ped: * *un poco marcato.* *p* *Ped:* * *Ped:* * *Ped:* *dim* *

Allegro appassionato. *espress:* *affrettando e crescendo*

affrettando e crescendo poco a poco con

re! Mi - na! ich lie-be dich! Mi - na! ich lie-be dich! Mi. - na! ich

Allegro appassionato. *crescendo e stringendo*

sol canto. *riten:* **Largo.** *tremolo.* **All^o appassionato.** *espress:*

molto espressione. *riten:* *religioso.*

lie - be dich! drum be - te du für mich! Mi. - na! ich liebe dich!

col canto. **All^o appassionato.**

f *Ped:* *riten:* **Largo.** *ff* *dim:*

ben ten: *riten:* **Largo.**

affrettando e crescendo poco a poco con molto espressione. *riten:*

Mi - na! ich lie-be dich! Mi - na! ich lie - be dich! drum be - te du für

crescendo e stringendo *ff* *Ped:* *col canto.* *riten:* **Largo.** *ff* *dim:*

Andantino.
dolce. *smorz. dolce*
cresc. f *f*
 mich! *con pietà.* O! be...te du für mich! o! be...te

Andantino
p *cresc. f* *f*

Un poco animato.
dim: cresc. p cresc. poco a poco - - - mf marcato.
 du für mich! dein ist die Rein...heit, die Tu - gend, der Glaube; mich a...ber

Un poco animato.
p cresc. poco a poco - - - mf f

cresc. ritenuto - - - a tempo.
precipitando ritenuto - - - a tempo.
 fes...selt das Schicksal im Stau...be... Mi - na! du läuterst mich!

ritenuto - - - dim. a tempo.
cresc. f fp

dim: Un poco più lento.
con espressione. *dim:*

du sprachst: „Gott segne dich!“

Un poco più lento.
p *sempre legatissime.* *cres - - -*

Ancora un poco più lento.
dim: *p* *cres* *espress:* *dim:* *cres*

Mi - - - na! du sprachst: „Gott

Ancora un poco più lento.
dim: *p* *cres - - -* *dim:* *cres - - -*

dim: *smorz - - -* *pp* *ffp*

se - - - gne dich!“

dim: *p* *Ped:* *smorz - - -* *f* *ffp*

dim: