

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Vues pittoresques des chateaux, monumens et sites remarquables de l'Alsace**

**Rothmüller, Jacques**

**Colmar, [1839]**

Château de Schwartzembourg

[urn:nbn:de:bsz:31-265342](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-265342)

## Château de Schwarzenbourg.

---

En quittant Soultzbach pour aller à Münster, on voit sur la gauche une montagne chargée des ruines d'un vieux château. Une route, se pliant et se repliant sur elle-même, conduit de détours en détours à un beau jardin, dont cette forteresse est entourée. Les images de luxe et de la richesse ont pris la place de l'appareil militaire, comme dans la vallée celles de l'industrie et de l'activité ont succédé au silence et à la solitude.

Le château de Schwarzenbourg fut construit en 1261, par un Géroldseck de l'Ortenau, parent de celui qui occupait alors le siège épiscopal de Strasbourg. En vain l'abbé de Münster y opposa une protestation formelle; en vain il prétendit qu'il était le propriétaire du sol. Richard, roi des Romains, ayant, en 1262, abandonné à l'évêque de Bâle ses droits sur la vallée de Saint-Grégoire, le château de Schwarzenbourg fut aussi compris dans le domaine direct de ce prélat. La même année, Henri, évêque de Bâle, traita avec Géroldseck, pour se faire délivrer le château. Néanmoins celui-ci conserva l'advocatie de l'abbaye, et, en 1277, dans un partage qui eut lieu entre les membres de cette illustre famille, elle advint à Walther. Ce fut dans ce vieux donjon que fut enfermé un des plus célèbres magistrats de Colmar. Adolphe de Nassau réclamait vivement l'extradition de Rösselmann au moment où cet empereur venait de prendre Colmar sur les partisans d'Albert d'Autriche. Rösselmann, qui les avait reçus, tomba au pouvoir des troupes de l'évêque de Bâle, et Schwarzenbourg devint sa prison et son tombeau.

Depuis, ce château a passé successivement à différens maîtres. En 1301, l'évêque y établit Jean de Wartenfels et le constitua gardien de la paix publique en Alsace. En 1396, l'empereur Wenceslas le conféra, mais sans effet, à quatre gentilshommes; il n'en demeura pas moins au pouvoir de l'évêque, qui, en 1402, le donna aux Begen de Geispolsheim. On voyait dans la chapelle la tombe de Jacques Begen, qui avait fait réparer le château. Après l'extinction des Begen, Schwarzenbourg passa en des mains plébéiennes, jusqu'à ce qu'en 1725 le fils du procureur général Gonthier le vendit à l'abbaye de Münster, à laquelle il avait toujours fait ombrage.

La tour principale du château s'appelait *Pfaffenthurm*, parce que l'on y renfermait les religieux accusés de crime. L'on a découvert dans l'embrasure d'une des fenêtres du château trois figures peintes à fresque: elles représentent un roi, un ange et une sainte. Le style de ces peintures, dont les couleurs sont encore assez vives, paraît appartenir au quinzième siècle.

---



