

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Traité Des Fevx Artificiels Povr La Gverre, Et Povr La  
Recreation**

**Malthus, Francis**

**Paris, 1632**

Chapitre XII. La maniere de faire vn petard

[urn:nbn:de:bsz:31-261629](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-261629)



*La maniere de faire vn petard.*

CHAPITRE XII.


 Ay trouué à propos de finir les feux de guerre par le petard, estant de tres grâde violence pour faire entrée dedans des villes, chasteaux, ou maisons. Le mortier precedent seruirá de petard, en cas de necessité, comme il a esté dit: Mais qui voudroit construire le petard exactement, le doit faire en forme d'vn mortier d'espicier, comme represente la figure A. obseruant ses regles suiuanes: Si vous le faites de six liures pesant de métal, que le calibre ou creux soit de largeur pour contenir vne liure &

demie ou deux de poudre : Si vous le faites plus grand ou plus petit, agrandissez ou apétissez le calibre à l'équipolent, pour tenir la quatriesme partie ou environ de poudre que pese le métal dudit petard ; Et pour le charger, mettez de la poudre la plus fine que vous aurez dedans, l'emplissant environ vn pouce prés du bord, & apres couurez cete poudre avec vn ais, arrody pour entrer au juste. Donc pour amorcer vostre petard, vous ferez vn porte-feulent, comme aux feux precedents, de telle longueur que bon vous semblera : Et pour faire ouvrir la place que vous desirez, si elle est accessible vous le planterez la queuë contre terre, ou contre quelque grosse pierre ou poutre, & l'emboucheure contre l'endroit de la porte que vous jugerez à propos : Mais si la place est

54 *Traitté des feux Artificiels*  
 inaccessible, vous ferez vn petit che-  
 ualet, comme vous represente la figu-  
 re B. avec vne longue fourchette, tres-  
 forte & robuste pour souûtenir le coup,



le petard jouiant contre la porte, com-  
 me vous démontre cete figure C. fai-  
 sant bien arrester la fourchete au bouc  
 d'embas, dedans quelque trou, ou, par

quelqu'autre voye. Maintenant ne voulant en cete œuure imiter les Anciens, qui traitans des feux Artificiels ont prescrit des meſlanges preſque de toutes ſortes de drogues, les noms deſquels ſe trouuent dedans les boutiques des Apothicaires, ſans doute, pour faire croire aux curieux qu'ils ont ſceu quantité de beaux ſecrets, ou pour mieux cacher leur ignorâce, par cete grande confulion & depenſe, à laquelle peu de perſones veulent étendre & abandonner leurs bourſes pour faire des eſſais. Je mettray fin aux feux artificiels de guerre, & paſſeray au ſecond traité des feux de plaifir & récreation, ayant fait voir aſſez amplemēt au lecteur, dedans la Preface Apo logetique, à quoy cōuient proprement toutes ces curioſitez, qui ſemblent aux

56 *Traitté des feux Artificiels*  
ignorants si rares, & de si merueilleux  
effets, comme antimoine, sel armo-  
niac, arsenic, soufre blanc, vitriol, cam-  
phre, chaux viue, thutie, & pierre d'ai-  
mant, n'oubliant sur tout le Mer-  
cure.

