

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Douze romances avec accompagnement de pianoforte**

**Panseron, Auguste-Mathieu**

**Leipsic, [1839]**

Die Toskanellerin und Carl VIII

[urn:nbn:de:bsz:31-266847](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-266847)

# DIE TOSKANELLERIN und CARL VIII

LA JEUNE FILLE TOSCANELLE et CHARLES VIII.

Historische Romanze

von

## A. PANSERON.

Andante. 100 =  $\text{♩}$

Singstimme. *p*

Fürst, dei\_ner Krie - ger Ü - ber\_muth hat mich ge - raubt — aus heimi'schen  
Sire, en ces lieux quand vos sol\_dats, après le plus — affreux pil -

PIANO. *p*

Lan - den; ach, mir sagt es deiner Blicke Glut, was mei\_ner harrt in die\_sen  
la - ge, viennent me re\_mettre en vos bras, sans m'a\_voir fait aucun ou -

Bau - den. Ja, kei\_ne Schuld ist mir be - wusst, doch durehbebt heisses Weh die Brust. Er -  
tra - ge, pour quoi vous vois - je ainsi rou - gir? malgré moi je me sens fré\_mir! J'im -

*sempre legato*

hör' — mein banges Fle - - hen, o Mut - - ter un - sers Herrn! ja  
plo - - - re ta puis - san - - ce, ó mè - - re du sau - veur! com -

*pp*



send' in heiligem We - - hen mir Schutz aus Him - mels Fern', er -  
 man - - de au Roi de Fran - - ce de me sau - veur l'hon - neur! j'im -

hör' mein banges Fle - - hen, o Mut - - ter unsers Herrn!  
 plo - - re ta puis - san - - ce, o mè - - re du sau - veur!

2<sup>ter</sup> Vers.  
 2<sup>e</sup> Couplet.  
 Lockt dich der Schönheit schwache Zier, die - ser Wan - - gen ver - gänglich Glü - hen? tau - sendmal schön're werden  
 Si - re, van - tez moins la beau - té d'u - ne fil - - le de Tosca - nel - le! à vos yeux plus d'u - ne ci -

dir ü - ber - all ent - ge - gen wohl blü - hen. Sag, kennst du nicht ed - le - re Freud', als die der Sin - ne Lust dir beut? Er -  
 té vous en a mon - tré de plus bel - les. Si - re, que vos nobles se - cours ren - pla - cent de ga - lans dis - cours: j'im -

3<sup>ter</sup> Vers.  
 3<sup>e</sup> Couplet.  
 Mächtig tönt mir der Pflicht Ge - bot, drum deinem Glanz muss ich ent - sa - gen; lie - ber selbst wühlte ich den  
 La ver - tu, Sire, est un tré - sor bien pré - fé - ra - ble à vos ri - ches - ses; el - le fait ré - sis - ter à

Tod, als solche Schuld im Bu - sen tra - gen. Ha Wonne! die Gefahr ent - wich, dein ed - les Herz es spricht für mich. Dank  
 l'or qui sol - li - ci - te des ca - res - ses. Mais pour moi ces - se tout dan - ger, et vous daignez me pro - fe - ger. Mer -

dir in dei - nen Hö - hen, o Mut - ter un - sers Herrn! du hörst der Unschuld Fle - - hen, du be -  
 ci - de ta puis - san - ce, ô mè - re du sau - veur! par toi - le Roi de Fran - ce me con -

schirmst die Dei - nen gern. Dank dir in dei - nen Hö - hen, o Mut - - ter un - sers Herrn!  
 ser - - ve l'hon - neur. Mer - ci - de ta puis - san - ce, ô mè - - re du sau - veur!