

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Douze romances avec accompagnement de pianoforte**

**Panseron, Auguste-Mathieu**

**Leipsic, [1839]**

Gondelfahrt

[urn:nbn:de:bsz:31-266847](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-266847)

# GONDELFAHRT.

LE LIDO.

Nocturno für zwei gleiche Stimmen als Canon

von

## A. PANZERON.

Allegretto. Metron. 88 = ♩.

PIANO.

Rasch hinaus auf die Wo - - - - - gen lass, o Liebchen, uns flieh'n! hoch am himmlischen  
*Vers le Li-do, ma bel - - - - - le, vogue avec ton a - mant! cha-que vague étin -*

Rasch hinaus auf die Wo - - - - - gen lass, o Liebchen, uns flieh'n!  
*Vers le Li-do, ma bel - - - - - le, vo-gue avec ton a - mant!*

Bo - - - - - gen schon die Sterne er - glüh'n. Lie-be im zärt-lichen  
*cel - - - - - le ain-si qu'un di-a - mant. De ces masques joy-*

hoch am himmlischen Bo - - - - - gen schon die Sterne er - glüh'n.  
*chaque vague étin - cel - - - - - le ain-si qu'un di-a - mant.*

Blick, hier in der duf-ti-gen Küh - - - - - le, schwelgen wir fern vom Ge -  
*eux, crois-moi, quit-te la fou - - - - - le, le tems hé - las! s'é -*

Lie-be im zärt-lichen Blick, hier in der duf-ti-gen Küh - - - - - le,  
*De ces masques joy - eux, crois-moi, quit-te la fou - - - - - le,*



wüh - - - - le in dem se - lig - sten Glück. La! la! la!  
 cou - - - - le trop tôt pour les heu - reux. Ah! ah! ah!

schwelgen wir fern vom Ge - wüh - - - - le in dem se - lig - sten Glück. La! la!  
 le tems hé - las! s'e - cou - - - - le trop tôt pour les heu - reux. Ah! ah!

la! la! la! In den Armen der  
 ah! ah! ah! Viens, ô ma chère i -

la! la! la! la!  
 ah! ah! ah! ah!

Hol - - - - den o wie süß es sich ruht, wenn der A - bend so  
 do - - - - le, a - vec le masque noir, pour al - ler en gon -

In den Armen der Hol - - - - den o wie süß es sich ruht,  
 Viens, ô ma chère i - do - - - - le, a - vec le masque noir,

gol - - - - den dort erglänzt auf der Fluth. La! la! la!  
 do - - - - le nous n'avons que ce soir. Ah! ah! ah!

wenn der Abend so gol - - - - den dort erglänzt auf der Fluth. La! la!  
 pour al - ler en gon - do - - - - le nous n'avons que ce soir. Ah! ah!



la! ah! la! ah! la! ah!

la! ah! la! ah! la! ah! la! ah!

Mond tritt her - vor, strahlt auf den Wel - len, seh - nend sie  
 La - lune luit, sens - tu la bri - se? de - jà Fé -

Mond tritt her - vor, glänzt auf den Wel - len,  
 La - lune luit, sens - tu la bri - se?

schwel - - - len zu dem Freunde em - por, fernher schallet in lieb.li - chen hellen  
 ni - - - se, Fé - ni - se au loin fuit, l'horto - ge qui tinte à l'é - gli - se,

seh - nend sie schwel - - - len zu dem Freunde em - por fernher schallet in  
 de - jà Fé - ni - - - se, Fé - ni - se au loin fuit; l'horto - - ge qui

Klängen be - tender Mön - che Chor. Ze - - fir uns lacht, sein sanf - - - tes  
 Ni - na, vient de son - ner minuit. Le - - carna - val ce soir - - - s'a -

lieb.li - chen hel - len Klängen be - tender Mönche Chor. Ze - - fir uns lacht, sein  
 tinte à l'é - gli - se, Ni - na, vient de son - ner minuit. Le - - car - na - val ce



We - ben bringt neu - es Le - ben, o sel' - ge Nacht! Gau - kelnde  
 chè - ve, aus - si jèn - lè - ve la fleur du bal. Sens - tu la

sanf - tes We - ben bringt neu - es Le - ben, o sel' - ge  
 soir sà - chè - ve, aus - si jèn - lè - ve la fleur du

Wel - len sch - nend sie schwel - len hoch zum Himmel em - por. La!  
 bri - se? de - jà Fé - ni - se au loin tain fuit. Ah!

Nacht! Gau - kelnde Wel - len sch - nend sie schwel - len hoch zum Himmel em -  
 bal! Sens - tu la bri - se? de - jà Fé - ni - se au loin-tain

la!  
 ah!

por. La!  
 fuit. Ah!

la!  
 ah!

Dort am himmlischen Bo - genschon die Sterne er -  
 Vers le li - do, ma bel - le, vo - gue avec ton a -

Dort am himmlischen Bo  
 Vers le li - do, ma bel -



