

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Sonate op. 13 C moll für das Pianoforte

Beethoven, Ludwig

Stuttgart, 1891

Titelblatt

[urn:nbn:de:bsz:31-265547](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-265547)

Instruktive Ausgabe klassischer Klavierwerke

SONATE

Op. 13. C moll

für das Pianoforte

von

L. VAN BEETHOVEN

Unter Mitwirkung von Immanuel von Faisst
bearbeitet von Sigmund Lebert

SONATA

Op. 13. C minor

for the Pianoforte

composed by

L. VAN BEETHOVEN

English translation of the instructive text by J. H. CORNELL

Stuttgart und Berlin

J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger

| |
|---|
| SONATE Op. 2, No. 1 F moll M. 1. — |
| SONATE Op. 2, No. 2 A dur M. 1. — |
| SONATE Op. 2, No. 3 C dur M. 1. 40. |
| SONATE Op. 7 Es dur M. 1. 40 |
| SONATE Op. 10, No. 1 C moll 30 Pf. |
| SONATE Op. 10, No. 2 F dur 30 Pf. |
| SONATE Op. 10, No. 3 D dur M. 1. — |
| SONATE Op. 18 C moll M. 1. — |
| SONATE Op. 14, No. 1 E dur 30 Pf. |
| SONATE Op. 14, No. 2 G dur M. 1. — |
| SONATE Op. 22 B dur M. 1. 40 |
| SONATE Op. 24 As dur M. 1. — |
| SONATE Op. 27, No. 1 Es dur M. 1. — |
| SONATE Op. 27, No. 2 Cis moll 30 Pf. |
| SONATE Op. 28 D dur M. 1. — |
| SONATE Op. 31, No. 1 G dur M. 1. 40 |
| SONATE Op. 31, No. 2 D moll M. 1. — |
| SONATE Op. 31, No. 3 Es dur M. 1. — |
| SONATE Op. 49, No. 1 G moll 30 Pf. |
| SONATE Op. 49, No. 2 G dur 30 Pf. |
| 6 VARIATIONEN über „Nel cor più“ G dur 30 Pf. |

| |
|--|
| 7 BAGATELLEN Op. 33 M. 1. — |
| RONDO Op. 51, No. 1 C dur 30 Pf. |
| RONDO Op. 51, No. 2 G dur 30 Pf. |
| ANDANTE F dur 30 Pf. |
| SONATE Op. 53 C dur M. 1. — |
| SONATE Op. 54 F dur 30 Pf. |
| SONATE Op. 57 F moll M. 1. — |
| 6 VARIATIONEN Op. 76 D dur 30 Pf. |
| FANTASIE Op. 77 G moll 30 Pf. |
| SONATE Op. 78 Fis dur 30 Pf. |
| SONATINE Op. 79 G dur 30 Pf. |
| SONATE Op. 81a Es dur M. 1. — |
| POLONAISE Op. 89 C dur 30 Pf. |
| SONATE Op. 90 E moll M. 1. — |
| SONATE Op. 101 A dur M. 1. — |
| SONATE Op. 104 B dur M. 1. — |
| SONATE Op. 109 E dur M. 1. 40 |
| SONATE Op. 110 As dur M. 1. 40 |
| SONATE Op. 111 C moll M. 1. 40 |
| 11 neue BAGATELLEN Op. 119 30 Pf. |
| 32 VARIATIONEN über einen Walzer von Diabelli Op. 120 M. 1. — |
| 6 BAGATELLEN Op. 126 M. 1. — |
| RONDO & Capriccio Op. 129. G dur 30 Pf. |

| | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|
| 6 VARIATIONEN über „Nel cor più“ G dur 30 Pf. | 6 leichte VARIATIONEN über ein Schwedensied F dur 30 Pf. | 6 leichte VARIATIONEN G dur 30 Pf. | 6 VARIATIONEN Op. 34. F dur 30 Pf. | 15 VARIATIONEN mit Fuge Op. 35. Es dur M. 1. — | 32 VARIATIONEN C moll M. 1. — |
|---|--|---|---|--|--|

Copyright, 1881, by Edward Schuberth & Co.

