

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Mélodies

romances; paroles allemandes et françaises ou italiennes avec
accompagnement de piano

De ma première amie

Meyerbeer, Giacomo

Berlin [u.a.], [ca. 1840]

Titelblatt

[urn:nbn:de:bsz:31-269819](#)

F.F.

Don Mus. Dr. 3915

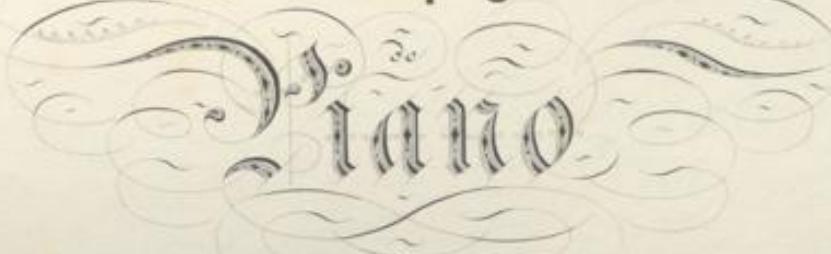
MÉLODIES DE GIACOMO MEYERBEER

ROMANCES.

Paroles allemandes et françaises ou italiennes

Mit deutschem und französischem oder italienischem Text

avec Accompagnement



	Nr.
1. Rachel à Néphthali — Biblische Romanze	1
2. Nelly, Quelle chante — Mag ihr Lied	3
3. Le Rêve de Rachel d'Appenell — Appeneller Ruhreigen	3
4. Fantaïse, Marguerites de ma prairie — Blümlein	10
5. Guide au bord ta nacelle — Komm du schönes Fischermädchen	3
6. Suliska, avec quelle nouveau délice — Wie mit innigem Behagen	3
7. De ma première amie — Hör ich das Liedchen klingen	3
8. Mère grand — Die Großmutter (Soprano et contralto)	10
9. Le voeu pendant l'orage — Das Gelübde	10
10. La ricordanza — Erinnerung	10
11. A une jeune mère, Console-toi — O träste dich	3
12. Ballade de la Reine Margarète — Ballade a.d.J. 65/0	3
13. La barque légère — Lise sur le rivage — Der Abend mar	10
14. Chant des moissonneurs vendéens — Gesang der Schnitter, La blonde fille	3
15. Le jardin du cœur — Der Garten des Herzens, Dans mon cœur	3
16. Syrocco, Rauvre eufant — Armes Kind, süßlich weht der Wind	3
17. Elle et moi — Sie und ich	15
18.	10
19.	10
20.	10
21.	10
22. Seul — Menschenfeindlich, Ah je sais tout — Gegen mich selber (Bassus-Holz)	3
23. La chanson de maître Flöh — Lied vom Meister Flöh (Basso)	15
24. La Reine — Der Wunsch (Basso)	20

REPRODUCE PAR SOUVENIR. REPRODUKTION AUF ANFORDERUNG.

Berlin, chez A^e M^r SCHLESINGER. Unter den Linden N° 34.

Paris, chez M. SCHLESINGER.

Druck von Louis Kolbe.



