

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Mélodies

romances; paroles allemandes et françaises ou italiennes avec
accompagnement de piano

Chant des moissonneurs vendéens

Meyerbeer, Giacomo

Berlin [u.a.], [ca. 1840]

Titelblatt

[urn:nbn:de:bsz:31-269826](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-269826)

FF

Don Mus. Dr. 3916

MELODIES DE GIACOMO MEYERBEER

ROMANCES.

Paroles allemandes et françaises ou italiennes

Mit deutschen und französischen oder italienischen Text

avec Accompagnement



1 ^{re}	Rachel à Diebstahl — Biblische Romanze	5
2.	Nella, Quelle chante — May ihr Lied	5
3.	Le Haut de vaches d'Appenzell — Appenzeller Küheigen	12 1/2
4.	Fantaisie, Marguerites de ma prairie — Blümlein	10
5.	Guide au bord de nacelle — Komm du schönes Fischermädchen	5
6.	Sulrika, Avec quelle nouveau délire — Wie mit innigem Begehren	5
7.	De ma première amie — Hör ich das Liedchen klingen	5
8.	Mère grand — Die Großmutter (Soprano et contralto)	11
9.	Le voeu pendant l'orage — Das Gelübde	11
10.	Le vicordance — Erinnerung	11
11.	A une jeune mère, Console toi — O tröste dich	5
12.	Ballade de la Reine Margarete — Ballade u. d. J. 1510	5
13.	La barque légère — Lise sur le rivage — Der Abend war	10
14.	Chant des moissonneurs vendeurs — Gesang der Schnitter, La blonde, fille	5
15.	Le jardin du coeur — Der Garten des Herzens, Dans mon coeur	5
16.	Syzecco, Pauvre enfant — Armes Kind, südlich weht der Wind	5
17.	Elle et moi — Sie und ich	7 1/2
18.		
19.		
20.		
21.		
22.	Seul - Menschenfeindlich, Ah je hais tout — Gegen mich selber, Basson et Violon	5
23.	La chanson de maître Floh — Lied vom Meister Floh (Basso)	7 1/2
24.	Le Reine — Der Mönch (Basso)	20

Berlin, chez A. M. SCHLESINGER, Unter den Linden N° 34.

Paris, chez M. SCHLESINGER.

Lith. Schöner - F. G. P. Schöner, Berlin.