

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Der LXXXXVste Psalm für Chor und Orchester

Mendelssohn Bartholdy, Felix

Leipzig, [ca. 1839]

Alt [4. Exemplar]

[urn:nbn:de:bsz:31-266216](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-266216)

DER
95^{te} PSALM

componirt
VON

FELIX MENDELSSOHN
BARTHOLODY.

Op. 46.

Singstimmen.

Leipzig bei Fr. Kistner.

Alto.

MODERATO. *Tenore-Solo.* 43

No 1. 15 *15* Kommt, laßt uns an-be-ten *43* nie-der fal-len vor ihm der uns ge-macht

CHOR.

1. Kommt, laßt uns an-be-ten und knieen vor dem Herrn, ar-be-ten vor ihm, und knie-en vor dem

Herrn, dem Herrn, und nieder fallen vor ihm, und nieder fallen vor ihm, vor dem Herrn, der uns ge-

macht hat, *cres.* vor dem Herrn, vor dem Herrn, vor dem Herrn der uns ge-macht hat, *p* der uns ge-macht

hat. *f* Und wir das Volk seiner Wei-de, denn er ist unser Gott, und wir das Volk seiner

Wei-de, und Schafe seiner Hand. Kommt, laßt uns an-be-ten! Kommt laßt uns knieen

und nie-der fallen vor ihm, *cres.* und nieder fallen vor ihm, *p* denn er ist un-ser

cres. - - - do.

Gott, denn er ist un-ser Gott. Kommt laßt uns an-be-ten und knie-en vor dem Herrn, und

nie-der fallen vor ihm, und nieder fallen vor ihm, vor dem Herrn der uns ge-macht, der uns ge-

Tenore Solo. macht hat, vor dem Herrn und knieen vor dem Herrn, *pp* laßt uns nieder fallen vor dem Herrn!

Alto.

No. 2. **ANDANTE.** *Sop. Solo.* **ALLEGRO ASSAI VIVACE** *Sop. Chor.*

Kommet herzu! Kommet herzu! lasst uns dem Herrn froh - lo - - eken Kommet herzu!

Kommet herzu! lasst uns dem Herrn froh - lo Kommet herzu! Kommet herzu! lasst uns dem Herrn froh -

lo - eken! Kommet herzu! Kommet herzu! lasst uns dem Herrn froh - lo - eken, dem

Herrn froh - lo - - eken! Kommet herzu! Kommet herzu! lasst uns dem Herrn froh - lo - - eken und

jauchzen dem Hort unsers Heils und jauchzen dem Hort unsers Heils dem Hort!

Kommet herzu! Kommet herzu! lasst uns dem Herrn froh - lo - eken! kommet herzu! kommet herzu!

lasst uns dem Herrn froh - lo - eken, lasst uns dem Herrn froh - lo - - eken! Lasst uns mit

Dan-ken vor sein An-ge-sicht kom - - - - men, lasst uns mit Dan - - - ken vor ihn kommen.

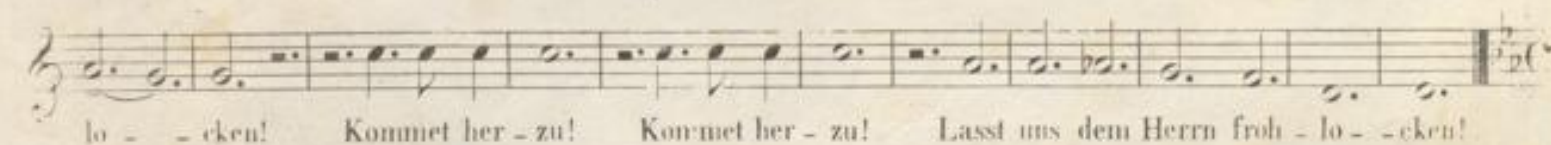
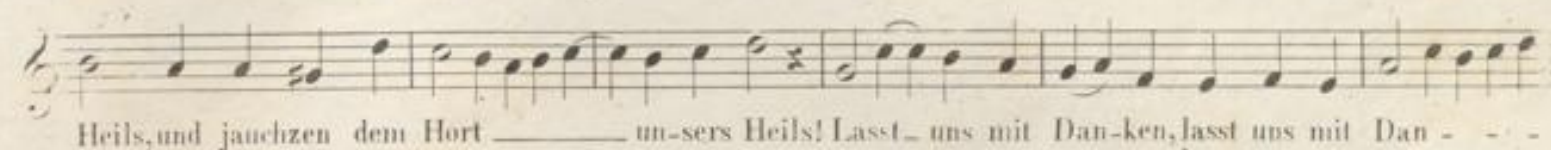
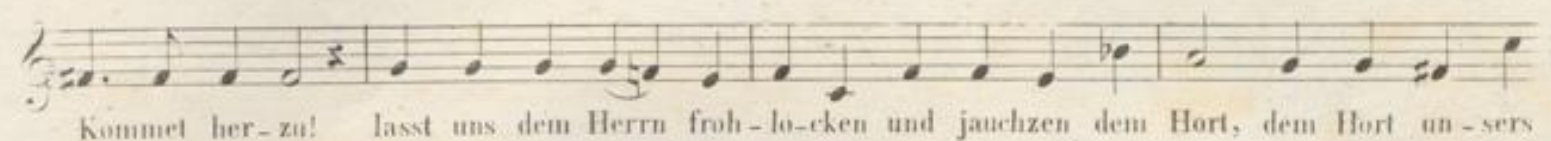
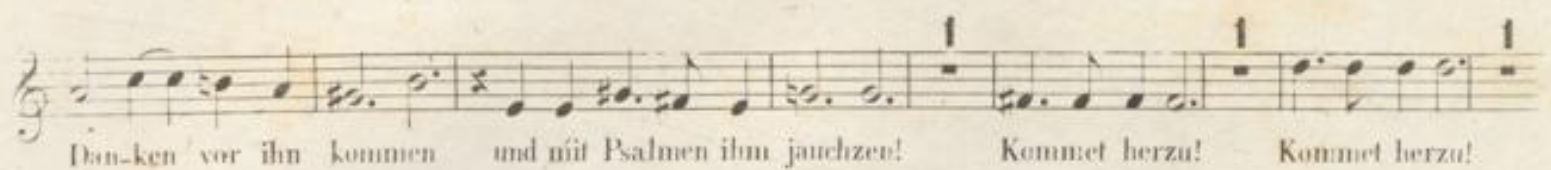
Lasst uns mit Dan-ken vor sein An-ge-sicht kom-men, vor sein An - - - ge-sicht kom-men,

vor sein An-ge-sicht kom-men, und mit Psalmen ihm jauchzen, und mit Psalmen ihm jauchzen!

Lasst uns mit Dan-ken vor sein An-ge-sicht kom-men, vor sein An-ge-sicht kom - - - men! Lasst uns mit

Alto.

3



Nº 3. Duetto. Tacet.

Alto.

No. 4. CHOR. **ALLEGRO MODERATO.** *Figura.*

14 sei - ne Hän - de ha - ben das Trock - ne be - rei - tet be - rei Denn sein ist das

Meer, und er hat es ge - macht, und sei - ne Hän - de ha - ben das Trock - ne be - rei - - - tet,

Sein ist das Meer ist das Meer, und er hat es ge - macht, und sei - ne Hän - de ha - ben das

Trock - ne be - rei - tet. Denn sein ist das Meer, und er hat es ge - macht, und sei - ne

Hän - de ha - ben das Trock - ne be - rei - tet, und er hat es ge - macht, und er hat es ge -

macht, hat es ge - macht. Denn sein, sein ist das Meer, und er hat es ge - macht,

und sei - ne Hän - de ha - ben das Trock - ne be - rei - tet. Kommt, lasst uns an -

te - ten und knie - en vor ihm, und nie - der fal - len vor dem

Herrn! Denn er ist un - ser Gott, ist un - ser Gott, und wir das

Volk sei - ner Wei - de, und Scha - fe sei - ner Hand!

