

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Le retour à la montagne

Adam, Adolphe

Mayence [u.a.], [ca. 1840]

Partitur

[urn:nbn:de:bsz:31-267286](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-267286)

LE RETOUR A LA MONTAGNE.

DIE RÜCKKEHR INS GEBIRGE.

A. ADAM.

Allegro.

HAUTBOIS ou
VIOLON.

CHANT.

PIANO.

Musical score for Hautbois/Violon, Chant, and Piano. The piano part features a complex rhythmic accompaniment with triplets and sixteenth notes. Dynamics include *pp* and *rall.* The tempo is marked *Allegro.*

Musical score for Chant and Piano. The piano part continues with a similar rhythmic pattern. Dynamics include *p* and *a tempo.* The tempo is marked *a tempo.*

Musical score for Chant and Piano. The piano part continues with a similar rhythmic pattern. Dynamics include *p* and *a tempo.* The tempo is marked *a tempo.*

La fil-le du pà-tre en chantant fo-là-tre, son jou-ne trou-peau la suit au co-
 Dort singt Al-pen-lie-der die Hir-tinn ja wie-der, wenn friedlich da-hin die Heer-de soll

a tempo.

teau de sa voix na-i-ve la bri-se plain-ti-ve ré-pè-te long-tems ses joyeux ac-
 ziehn. Mit lieb-li-chen Schwingendie Sän-ge ver-klungen, beim früh-li-chen Schall er-wacht Wie-der-

cens ah!
 hall. la

poco animato.

cresc.

pp f decres. e rall.

pp mf decres. e rall.

pp mf

a tempo.

Je re - ga - gne la mon - ta - gne au re voir à ce soir,
 Ich er - rei - che Al - pen - stei - ge frei und hoch, heu - te noch,

pp a tempo.

8 loco. 8

je re - ga - gne la mon ta - gne a - dieu mère a dieu ah!
 ich er - rei - che Al - pen - stei - ge le - be Mut - ter leb wohl! la

loco. 8 loco.

rall.

f *All^o* *pp* *f a tempo.* *pp*
f *pp rall.* *f a tempo.* *8^a ad lib.* *pp*
All^o *a tempo.* *pp rall.* *f* *pp*
ff *pp* *rall.* *a tempo.* *tr.* *rall.*
ff *pp* *rall.* *a tempo.* *tr.* *cresc. rall.* *decresc.* *rall.*
a tempo. *ff* *pp* *rall.* *rall.* *cresc.* *decresc.*
rall. *All^o* *p*

Sur la mousse assise é_coutez la bri_se des genets en fleurs res.pi.rez l'o_deur, quand l'ange lus
 Auf grü_nenden Matten sauft ruh ich im Schatten, ge_nies.se den Duft der würzi_gen Luft. Wann Glocken dann

sonne pri_ ez la Ma_ do_ ne ah! priez hé_ las si je ne viens pas ah!
 hallen zur Met_te zu walLEN, dann flicht für mein Glück lehr' ich nicht zu_rück la!

un poco animato.

pp f cresc. rall.
pp mf e cresc. rall.
mf

a tempo.

Je re-ga-gne la mon-ta-gne au re-voir à ce soir, je re-
 Ich er-rei-che Al-pen-stei-ge hin und hoch heu-te noch, ich er-

a tempo.

ga-gne la mon-ta-gne a-dieu mere a-dieu! ah!
 rei-che Al-pen-stei-ge le-be Mut-ter-lob wohl! la

f *pp* *rall.* *f* *a tempo.* *pp* *rall.*

8^{va} *loco.*

f *pp* *f* *pp* *rall.*

8^{va} ad lib. *f* *pp* *rall.*

f *pp* *ff* *pp* *rall.*

a tempo. *decres. e rall.*

cresc. ff *decres. e rall.*

a tempo. *dim e rall.*

ha
la

ha
la

cresc. *decres.* *ff*

cresc. *decres.* *ff*

ha!
la.

ff

