

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**La Symphonie**

opéra comique en un acte

Duo

**Clapisson, Antoine Louis**

**Paris [u.a.], [ca. 1840]**

Titelblatt

[urn:nbn:de:bsz:31-268177](#)

**Les Gymnophories**  
*Vene Comique en Solo*  
 Paroles de M<sup>r</sup> de S<sup>t</sup>. Georges  
 Musique de  
**L. CLAPISSON**

PARIS, chez J. MEISSONNIER, Éditeur de Musique Rue Dauphine, 22.  
a. Magasin d'Anvers, chez les Fils de R. Schott.

Catalogue thématique des morceaux détachés avec Accompagnement de Piano par Mietoch.

Andante.

OUVERTURE

N<sup>o</sup>. 1. Chanté par M<sup>r</sup> Mocké.  
 L'HYMNE des Etudiants. 2<sup>f</sup> »  
 Bon-heur à toi brave é-su-di-ant.

N<sup>o</sup>. 2. Chantée par M<sup>r</sup> Marié.  
 MÉLODIE. 2<sup>f</sup> »  
 Simple et mo-des-te mon a-mi-e.

N<sup>o</sup>. 3. Chantée par M<sup>r</sup> Marié.  
 ROMANCE de la Marguerite. 2<sup>f</sup> »  
 Blanche margue-ri-te qui dit les amours.

N<sup>o</sup>. 4. Chantés par M<sup>lle</sup> Rossi et M<sup>r</sup> Mocké.  
 COUPLETS NOCTURNE. 3.75<sup>e</sup>  
 Sans a-re-nir si-mer tou-jours.

N<sup>o</sup>. 5. Chantée par M<sup>lle</sup> Rossi.  
 CAVATINE. 4<sup>f</sup> 50<sup>e</sup>  
 Dou-ce raison ta flam-me.

N<sup>o</sup>. 6. Chanté par M<sup>lle</sup> Rossi et M<sup>r</sup> Marié.  
 DUO des souvenirs. 6<sup>f</sup> »  
 Des premières larmes la douce ivresse.

N<sup>o</sup>. 7. Chanté par M<sup>lle</sup> Rossi, MM. Marié, Mocké et Grignon.  
 QUATUOR. 7<sup>f</sup> 50<sup>e</sup>  
 La voi-la! c'est el-le!

N<sup>o</sup>. 8. Chanté par M<sup>r</sup> Marié.  
 AIR. 6<sup>f</sup> »  
 Au sein de la nuit so-li-tai-re.

*J. CLAPISSON*

RUE DAUPHINE 22