

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Creolisches Lied mit Begleitung des Pianoforte oder der Gitarre

Rastrelli, Joseph

Dresden, [1841]

Gitarre, Singstimme & Klavier

[urn:nbn:de:bsz:31-270392](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-270392)

Creolisches Lied im Lustspiel Chevalier S! Georges.

Andantino sentimentale.

Gitarre.
Capo d'astro auf den 2. Bund

Singstimme.

Pianoforte.

The musical score is arranged in three systems. The first system includes the guitar part (treble clef, capo on 2nd fret), the vocal line (treble clef), and the piano accompaniment (grand staff). The second system continues the vocal line with lyrics and the piano accompaniment. The third system shows the final measures of the piece for all three instruments.

mit wehmüthigem Ausdruck

Weisse Blu-me hier ge-bo-ren, da Dich darf kein Schwarzer
Wohin auch mein Weg nun ge-he, ob nach Sü-den ob nach

lie-ben, muss ich von der Welt nun schei-den, weil mir nichts mehr ist ge-blic-ben.
Nor-den, nimm in die sen Schmerz ak-kor-den, noch mein letz-tes Ab-schieds we-he. Lebe

pp

sehr zärtlich

mit Kraft

sanft und innig

fr

p

tr.

wöhl Du süs-se Her-rin, der zu Lieb' ich viel er-tra-gen, mei-ne Schan-de, mei-ne Lie-be will ich

pp

tr.

nur den Sternen kla-gen, und im her-ben bittern Leid — — dann ster — — ben.

pp

