

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Sechs Gesänge mit Begleitung des Pianoforte

Curschmann, Karl Friedrich

Berlin, [1841]

1. Gedicht von Chamisso

[urn:nbn:de:bsz:31-270480](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-270480)

Fr. CURSCHMANN 6 Gesänge Op.3. N:1 GEDICHT VON CHAMISSO.

Andantino.

SINGSTIMME.

PIANO.

Will - kom - men, du Got - tes Son - - ne, will -
kom - - men im Him - - mels - - raum! Will - kom - - men! Will -
kom - - - - - men! hast freu - - - dig mich auf - - ge -

S. 2334. Berlin, Eigenthum der Schlesingerschen Buch u. Musikhandlung.

we - - - - - cket aus ei - - - - - nem freu - di - gen Traum - - - - - aus

ei - - - - - nem freu - di - gen Traum. Er - schau'st du mei - nen Ge

lieb - - - - - ten, o - schmeichl ihm mit freundli - chem Strahl, und

mf *mf*

crusc. *crusc.*

The musical score consists of five systems. Each system includes a vocal line and a piano accompaniment. The piano part features a consistent rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and chords in the left hand. The vocal line is in a single melodic line with lyrics written below it. The score includes dynamic markings such as *mf* and *crusc.* (crescendo).

S. 2551.

sag' ihm, ich liefs ihn grü - - - fsen, ja grü - fsenviel tau - - - send



Mal. Er - schau'st - - - du mei - nen Ge - lieb - - - ten,

crese: *mf*



crese: schmeichl - ihm mit freun - li - chem Strahl - - - und sag' ihm, ich liefs ihn

mf



S. 2534.

grü - - - fsen, ja grü fsen viel tau - - - - - send Mal, ja grü fsen viel

tau - - - - - send Mal viel tau - - - - - send

Mal.

S. 2551.