

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Douze rondeaux amusans

pour le pianoforte à quatre mains; sur des thèmes allemands et italiens;
oeuv. 618

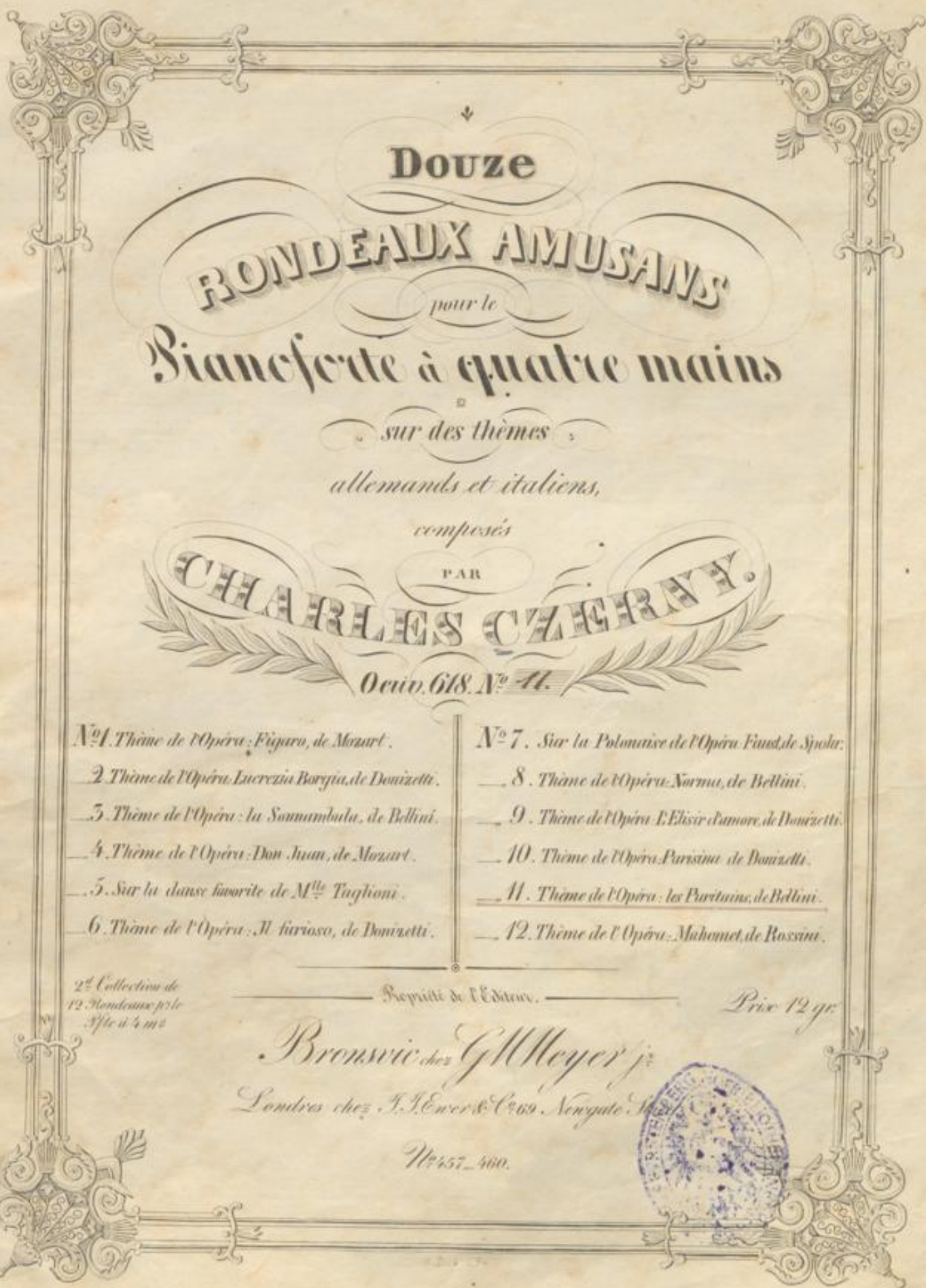
Thème de l'opéra: les Puritains de Bellini

Czerny, Carl

Bronsvic, [1841]

Titelblatt

[urn:nbn:de:bsz:31-270501](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-270501)



Douze

RONDEAUX AMUSANS

pour le

Biancospina à quatre mains

sur des thèmes

allemands et italiens,

composés

PAR

CHARLES CZERNY.

Opus. 618. N^o 11.

N^o 1. Thème de l'Opéra: Figaro, de Mozart.

— 2. Thème de l'Opéra: Lucrezia Borgia, de Donizetti.

— 3. Thème de l'Opéra: la Sonnambula, de Bellini.

— 4. Thème de l'Opéra: Don Juan, de Mozart.

— 5. Sur la danse favorite de M^{lle} Taghioni.

— 6. Thème de l'Opéra: Il furioso, de Donizetti.

N^o 7. Sur la Polonoise de l'Opéra: Faust, de Spohr.

— 8. Thème de l'Opéra: Norma, de Bellini.

— 9. Thème de l'Opéra: L'Elisir d'amore, de Donizetti.

— 10. Thème de l'Opéra: Parisina, de Donizetti.

— 11. Thème de l'Opéra: les Puritains, de Bellini.

— 12. Thème de l'Opéra: Mahomet, de Rossini.

2^e Collection de
12 Rondeaux p^rle
3^ete à 4 m^s

Reprint de l'Éditeur.

Prix 12 gr.

Bronswic chez G. Meyer j^r

Londres chez A. J. Everett & Co. Newgate Street

N^o 457-400.

