

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Joachim Langens Verbesserte und Erleichterte  
Lateinische Grammatica**

**Lange, Joachim**

**Halle, 1726**

Decuria Quinta

[urn:nbn:de:bsz:31-263836](#)

## X. De testimonio diligentie.

A. Heri non acceperim per me. C. Quae erat causa? A. Negatum diligentiae testimonium. C. Cur illud tibi negaverat praceptor? A. Quia in studiis haud fueram diligens. C. Defectus diligentiae iusta est causa merendae negandae. A. Id expertus sum damno meo. C. Sic quae nocent, docent, & qui nihil merentur, nullam accipit merendam.

# DECURIA

## QUINTA.

# DE REBUS SACRIS

JACOBUS & MARTINUS.

## I. De scriptura sacra.

J. Quis est novus iste liber, in quo tam attente legis? M. Martini? M. Est scriptura sacra, sive sacer codex. J. Hunc librum nec novi, nec habeo. M. Cares sane egregio thesauro. J. Itane hic liber thesaurus est? M. Est certe, & quidem thesaurus quovis auro præstantior. J. Cur eum habes loco thesauri? M. Quia continet verbum ac voluntatem Dei de nostra salute, in primis æterna. Unde eam vocare soleo epistolam. J. Qualem? M. Missam ad humandum genus. J. Si tantum est hujus pretium, rogabo patrem meum, ut mihi eundem donet.

## II. De creatione.

J. Quid legis, Martine? M. Historiam creationis. J. Quis est creator? M. Deus omnipotens. J. Quid creavit? M. Mundum universum. J. Quomodo? M. Ex nihilo, per infinitam suam potentiam. J. Quando? M. In

*M.* In principio omnis temporis creavit omnia, eaque sex  
dierum spatio digellit atque exornavit quam sapientissime.  
*J.* Quem in finem? *M.* Ut manifestaret suam potentiam,  
bonitatem ac sapientiam.

### *III. Aliud ejusdem argumenti.*

*J.* Qurenam est (res) nobilissima rerum creatarum?  
*M.* Angelus ac homo. *J.* Quid est angelus? *M.* Spiritus.  
*J.* Quid est spiritus? *M.* Qui non habet corpus: ipsam ve-  
ro angelorum naturam non intelligo. *J.* Quid ad nos an-  
gelis? *M.* Per multum sene. *J.* Quamobrem? *M.* Dati enim  
sunt nobis, ut praesides, custodes ac comites. *J.* Ubi haec  
audivisti? *M.* Audivi saepe in templo, & legi in sacris lite-  
ris. Legi easdem, sic plura cognosces de angelis. *J.* Se-  
quar consilium tuum.

### *IV. Aliud eiusdem argumenti.*

*J.* De homine autem quid mihi narras, Martine? *M.* Narra tibi ipse, quia ipse homo es. *J.* Cur me vocas ho-  
minem? Ego sum Jacobus, aut, si mavis, puer. *M.* Etiam  
pueri sunt homines. *J.* Cur? *M.* Quia constant e corpo-  
re & anima immortali, uti vides. *J.* Corpus video, ani-  
mam non video.

### *V. Aliud eiusdem materiae.*

*I.* Monstra mihi animam tuam, Martine? *M.* Monstro  
te tibi ipsi. *I.* Me equidem video, immo tango, sed ani-  
mam meam tangere non possum. *M.* Anima nostra est  
spiritus, ideoque nec videri, nec tangi potest. *I.* Forrasse  
eam plane non habemus. *M.* Habemus utique, eamque  
intra nos deprehendimus. *I.* Quomodo? Nonne nos  
moveat atque animat? nonne sola anima est, quae in te co-  
gitat, intelligit, judicat, desiderat atque amat? *I.* Iam  
percipio in me vim animae. *M.* Immo ne loqui quidem  
posset sine anima.

*VI. De*

*VI. De morte.*

*M.* Cur fles, Jacobē? *J.* Quia soror mea mortua est! *M.* Doleo, & tecum lugeo. Sed ubi nunc est? *J.* Mortua est, ut audivisti. *M.* Itane plane periit? Corpus quidem video, sed exsangue & vitæ expers. *M.* nunc vides, quid corpus sit sine anima. *J.* Video, sed, ubi anima sororis meæ sit, nescio. *M.* Fuitne soror pia? *J.* Fuit sene. *M.* Ergo ejus anima est in cœlo, in sede beatorum.

*VII. De redditu in vitam.*

*J.* Cras non potero venire in scholam. *M.* Quamobrem? *J.* Sepelitur soror mea. *M.* Video te nunc hilarem: cur non amplius luges? *J.* Quia audivi, eam aliquando excitatum iri, & reddituram esse in vitam. *M.* Quando? *J.* Die hujus mundi extremo. *M.* Interea tamen mortem meditabimur. *J.* Bene mones: nam etiam nos mortales sumus.

*IX. De extremo iudicio.*

*J.* Cur ita contremescis, Martine? *M.* Fulgurat & mox tonabit. *J.* Meminerimus iudicium extremi: ubi Deus inter fulgura ac horrenda tonitrua nos citabitis ad tribunal suum. *M.* Quem in finem? *J.* Ut ipsi, tanquam supremo iudicii, rationem reddamus vitæ nostræ. *M.* Simulabo, me tuisse pius. *J.* Pudeat te simulatione tui, impudens simulator! num putas, fieri posse, ut Deum fallas? *M.* Agnosco errorem meum, &, me errasse, fateor. *J.* Non solum erorem, sed etiam malitiam tuam agnosce, & exue.

*X. De vita ac morte æterna.*

*J.* Eheu! migravit hinc Christophorus, amicus noster. *M.* Quorūrum? *J.* Ad vitam æternam, depositis corporis exuvias. *M.* Quando? *J.* Hodie circa horam septimam matutinam. *M.* Heu! optimum Christophorum! *J.* Recte eum vocas optimum. Nam Christus

stum ferebat in animo, ut nomen ejus indicabat. M. Ergo nec dubito, eum frui vita æterna. I. Nec est, quod dubites, Pii enim moriuntur beate, sed impii post hanc vitam subeunt mortem æternam.

## *X. De desiderio rerum cœlestium.*

I. Sequemur Christophorum, Martine! M. Non possum, I. Quidni? M. Dic, quomodo & quorū? I. In cœlum per sancta vitæ cœlestis desideria. M. Eum tamen non assequemur, nec reducēmus in hanc vitam, aut has terras. I. Neque id tentabimus: sed per sancta suspiria abducēmus animum ab hujus mundi vanitatibus, ut paratus sit ad beatam mortem. M. Nescio, quando moriturus sim. I. Ideo observare debemus dies singulos, quia nos latet unus. M. Videris mihi esse sapiens. I. Da operam, ut etiam ipse sapias. Nam mortem salutariter meditari, est sapere.

## **DECURIA SEXTA.**

### **De VIRTUTIBUS.**

*PAULUS & ARETOPHILUS.*

#### *I. De nomine Aretophili.*

P. Salve, mi Aretophile! A. Ago gratias, tu quoque salvus sis, Paul! P. O! quam præclarum habes nomen. Arethophile; A. Quænam est nominis mei præstantia? vel quid significat? P. Virtutis studiosum seu amatorem. A. Quid est virtus? P. audio, *nomen virtutis tantam geris, ipsa quid valeat, nescis*, quemadmodum de te & tui similibus loquitur Cicero: qui ta-

mea