

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Joachim Langens Verbesserte und Erleichterte Lateinische Grammatica**

**Lange, Joachim**

**Halle, 1726**

Die andere Haupt-Regel

[urn:nbn:de:bsz:31-263836](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-263836)

## Die andere Haupt-Regel. Vom NOMINATIVO.

Der NOMINATIVUS gehet vor ei-  
nem VERBO FINITO her in gleichem  
NUMERO und PERSONA auf die Fra-  
ge wer? (im Neutro was?) Als:

*Præceptor docet, discipulus discit.*

*Labor vel Amor omnia vincit.*

*Honores mutant mores.*

*Forma viros neglecta decet.*

Der Grund dieser Universal-Regel ist dieser:

Das Verbum zeigt ein Seyn, Thun oder Leiden an,  
und also muß bey demselben nothwendig etwas seyn, das  
da ist, thut oder leidet; und das ist der *Nominativus* eines  
*Substantivi*. Stehet er nicht ausdrücklich da, so ist er doch  
darunter zu verstehen, als bey den so genannten Imperfo-  
nalibus und vielen andern Exempeln mehr. Als:

*Vivitur sc. vita; scribunt sc. homines.*

### Anmerkungen.

§. I. Bei einigen Verbis stehet ein doppel-  
ter *Nominativus*, einer vor, der andere hinten:  
und das geschieht

1. Bei den *Verbis* *sum, forem, fio, existo, evado, appa-  
reo, maneo, nascor.* Als:

*Ira est brevis furor.*

*Pater mihi existit auctor hujus rei.*

*Christiani evadunt beati.*

*Terra manet immobilis.*

*Mors est bona (res) vel bonum (negotium.)*

2. Bei den *Passivis*, damit man nennet, schätzet, be-  
stellet, und dergleichen: als da sind

*Nominor, appellor, dicor, nuncupor, vocor, feror,  
habeor, creor, eligor, designor, renuncior, censor,  
videor, salutor, &c.*

I §

Ci.



*Cicero appellatus est pater patriæ.*

*Salomon fertur sive vocatur sapientissimus.* Man sagt Salomo &c.

Stehen aber diese *Verba* im *Activo*, so haben sie folglich auch einen gedoppelten *Accusativum* bey sich. Als:

*Appello Ciceronem patrem patriæ.*

*Voco Salomonem regem.* Siehe p. 167.

3. Bey den *Verbis*, so mit dem letztern *Nomine* einen Zustand oder Geberde anzeigen, auf die Frage wie oder wenn? Als:

*Petrus jacet supinus, dormit securus, stat erectus, incedit nudus vel sordidatus, it cubitum incœnatus, sedet tacitus.*

*Poet. Lupus gregibus obambulat nocturnus, i. e. nocte.*  
*Virg.*

*Aneas se matutinus agebat i. e. mane. Id.* Siehe die *Antimeriam* p. 211. §. III.

§. II. Wo ein *Verbum* zwischen zweyen *Nominibus* steht: so kömmt es im *Numero* insgemein nur überein mit dem *Subjecto* oder *Nomine*, das von die Rede ist, sonderlich *Pluralis Numeri*. Als:

*Flagitiosi cives vocantur scintina Reipublicæ.*

*Nuptiæ sunt res honestæ. Cic.*

*Captivi præda fuerunt militum.*

Doch zuweilen kömmt der *Numerus* auch mit dem *Predicato* oder *Nomine*, das vom andern gesagt wird, überein. Als:

*Omnia pontus erat. Ovid.*

*Vestis, quas geritis, sordida lana fuit. Id.*

*Amantium ira amoris integratio est. Ter.*

*Præcipuum auxilium erat, qui subibant aquam. Curt. l. IV. c. 3 §. 10.*

§. III. Bey *OPUS*, wennöthen, steht die nöthige Sache mit dem *Verbo Sum* im *Nominativo* oder *Ablativo*: die Person aber oder die Sache, die etwas nöthig hat, im *Dativo*. Als:

*Opus*



Opus est mihi *liber*, vel *libro*.

*Dux & auctor* nobis opus est. Cic. l. II. ep. 6. ad fam.

Si quid opus est, impera. Plaut. Aul.

Quin depromuntur mihi, quæ opus sunt. Plaut. Curc.

Quantum est tibi opus argenti? Eloquere. Ter. Phorm.

Act. III. Sc. 3.

Quod non opus est, asse carum est. Sen.

Equo currenti non opus est *calcaribus*.

Vino vendibili non opus est *suspensa hedera*.

Ubi rerum testimonia adsunt, non opus est *verbis*.

Præquam incipias, *consulta*; & ubi consulueris, *mature*

*factu* opus est. Sall. Bell. Cat. c. 1.

Opus est *dictu*, *factu*, in arcem *transcursu*. Ter.

Nunc *animis* opus, *Ænea*; nunc *pectore* firmo. Virg.

N. 1. Das Wort opus ist eigentlich ein *Nomen Substantivum* und heißt ein Werk oder Sache, darum es einem zu thun ist. Als:

*Liber* est mihi *opus*; das Buch ist eine Sache, darum es mir zu thun ist, oder damit ich zu thun habe.

1. Der *Ablativus* stehet bey Opus vermöge der ausgelassenen *Præposition in*. Als:

Opus est mihi (*in*) *libro*.

3. Weil opus ein *Substantivum* ist, so regieret es auch einen *Genitivum*. Als:

Nobis *magni laboris & multæ impensæ opus* fuit, ut &c. Cn. Planc. apud Cic. L. X. ad fam. Ep. 8.

Cafus inest illic, hic erit *artis opus*. Ovid. L. II. de arte.

4. Man sagt auch mit dem *Infinitivo*: Opus est hoc fieri.

Quid opus est, de Dionysio jam valde *affirmare*.

5. Für Opus est findet man zuweilen *Usus* est. Als:

Viginti jam *usus* est filio (*in*) argenti minis. Plaut.

Nunc (*in*) viribus *usus*. Virg.

Opus habere (*ἔχειν ἔχειν*) *rei* vel (*in*) *re*, ist ein *Græcismus*, so nicht leicht zu imitiren.

Cæterum de voce *opus* vide Cellar. in Lexico & Voss.

de



de Arte Grammat. L. VIII. c. 8. Ubi etiam differentia inter opus est & necesse est observatur, secundum illud Catonis apud Senecam Ep. XCV. *Emas, non quod opus est, sed quod necesse est.*

§. IV. Zuweilen stehet ein *Infinitivus* oder ganze Rede an statt des *Nominativi*.

Als: *Errare humanum est,*

*Vacare culpa magnum est solatium.*

*Eximia est virtus praestare silentia rebus, Ovid.*

*Didicisse fideliter artes emollit mores, nec sinit esse ferocem.*

Siehe p. 131. §. III. und Not. p. 176.

(Ovid)

§. V. Die *Pronomina*, sonderlich *Ego*, *Tu*, werden nicht leichtlich zu den *Verbis* gesetzt; es sey denn, daß damit ein Nachdruck oder Unterscheid anzuzeigen sey. Als:

*Dum spiro, spero, Oro & labora, Nosce te ipsum,*

*Vos isthæc intro auferte, Ter. Ego ajo, tu negas.*

*Tu potes unanimes armare in prælia fratres, Virg.*

§. VI. Zwey oder mehr *Substantiva* ersetzen ein *Verbum*, wie auch ein *Nomen*, im *plurali*. Als:

*Furor iraque mentem precipitant, Virg. l. 2. Æn. v. 716.*

*Nox & amor vinumque nihil moderabile suadent, Ovid.*

*Odium & metus sunt pessimi ad diurnitatem custodes,*

*Cneus & Publius, Scipiones, Cic.*

*Damonem & Pythiam, Pythagoreos, ferunt, hoc animo inter se fuisse, Cic.*

Doch brauchet man auch den *Singularem*, sonderlich wenn man von leblosen Dingen redet. Als:

*Mens, ratio & consilium in senibus est, Cic. de Sen.*

*Dux nobis & auctor opus est, Cic. l. 1. 2. fam.*

*Scribam aperte, sicut & mea natura & nostra avicinitia postulat, Cic. l. 5. Ep. 7. ad fam.*

\* Der *Singularis* ist bey einem jeden Worte zu verstehen.

§. VII.



§. VII. Wenn die *Substantiva Genere* und *Persona* unterschieden sind: so ist im *Plurali* das *Masculinum* dem *Feminino* und *Neutro*; in gleichen die *Persona prima* der *Secundæ* und *tertiæ*, und die *secunda* gleichfalls der *tertiæ* vorzuziehen. Als:

*Pater & mater sunt salvi.*

*Ego & frater meus adhuc valemus.*

*Si tu exercitusque valetis, bene est. Cic.*

Hier construiren eigentlich also:

*Pater & mater (hi duo) sunt salvi.*

*Nos valemus, nempe ego & frater.*

*Si vos, scilicet tu & exercitus, valetis.*

Nach mehren *Substantivis*, sonderlich lebloser Dinge, folget ein *Neutrum plurale*. Als:

*Nox & præda hostem remorata sunt, (i. e. hæc negotia, nox & præda &c.) Sall.*

Doch richtet man sich zuweilen auch nach dem letzten, Als:

*Error in hac causa atque invidia versata est. Cic.*

(Vide Syllepsin in Syntaxi figurata p. 212. seq.)

§. VIII. Wenn zwey oder mehr *Substantiva* in *Appositione* stehen: so stimmeth das *Verbum* mit dem ersten oder vornehmsten, dem *Número* nach, überein. Als:

*Tullia, deliciæ nostræ, munusculum suum flagitat. Cic.*

*Cum duo fulmina nostri imperii, Cneus & Publius Stripiones extincti decidissent. Id.*

*Tuæ epistolæ, meum desiderium, sunt interceptæ.*

Not. Bey den Namen der Städte *Pluralis Numeri*, gehet das *Verbum* auch oft auf das *Nomen Singulare Civitatis*. Als:

*Tungri, civitas Galliæ, fontem habet insignem. Plin. L.*

31. c. 2.

Der



\* Der *VOCATIVUS* gehöret eigentlich nicht zur *Construction*, sondern gehet vor der Rede her, und wird gebraucht, wenn ich jemanden anrede oder zurufe; und solches geschieht ohne, oder mit den *Particulis* O, ah, heus.

O passi graviores! Deus dabit his quoque finem. *Virg.*  
 Spectatum admisi risum teneatis, amici. *Hor. de art.*  
 Arrige aures, Pamphile! *Terent.* [Poet.]  
 Salve primus omnium pater patriae appellate. *Plin.*

Wehr ist vom *Vocativo* nicht zu merken. Also folgen nach diesen beyden *Casibus rectis*, *Nominativo* und *Vocativo*, die übrigen *Casus obliqui*.

