

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Scene und Arie aus der Oper Jessonda

Spohr, Louis

Leipzig [u.a.], [ca. 1841]

[urn:nbn:de:bsz:31-271899](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-271899)

FF

Mus. Dir. 3293

SCENE UND ARIE

aus der Oper

JESSONDA

Bisher noch ungedruckte, nicht im
Clavier-Auszug befindliche Composition

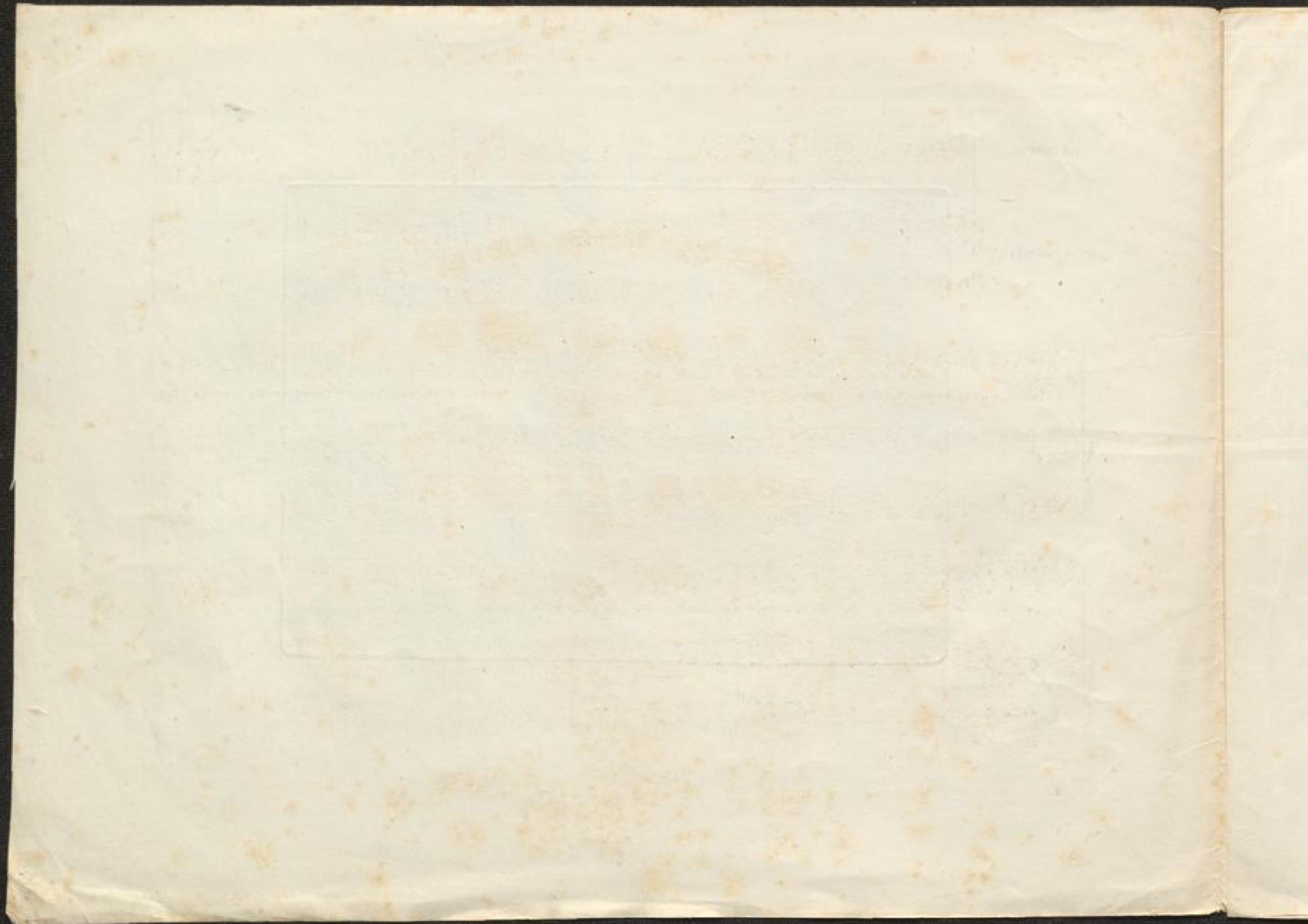
von

LOUIS SPOHR.

Eigenthum der Verleger

Mus. Dir. & Comp. Hamburg u. Leipzig

Hamburg, C. F. Holtz.



LA VOCE. *RECIT.*

O neu Gefühl, was mich be - seelet, bist du der Liebe goldnes Glück? Ihr Götter! schützt den Jüngling vor Ge -

PIANOFORTE. *ALLEGRO.*

ALLEGRO.

fahren, o tragt ihn meine Wünsche zu, ihr Lüfte! O Welt, so schön und blühend vernimm, er lie - bet,

ritard. *a tempo.*

lie - - bet mich! O Lebensener - glühend, wie ach! ich jetzt auch dich, wie ach!..... ich

a tempo.

ritard. *p*

jetzt auch dich, Mir ein - mal aufge - gan - gen, sein Bild mich nie ver - lässt, O kühl - - le meine
Wan - gen, du sanft - - ter, hol - - der West, kühle meine Wangen, o kühle meine Wangen, du hol - der, du
sanft - - - - - ter holder West, kühl - le sie, du hol - der West, *dim.*

p
pp
f
f
mol.

288

Welt, so schön und blühend, vernü, er lie - bet, lie - - - bet nicht! O Leben! neu er - glühend, wie ach! ich

p *resc.* *ritard.* *a tempo.*

jetzt auch dich, wie ach!..... ich jetzt auch dich. Ich stand, das Auge trü - bey am öden Le - bens -

ritard. *a tempo.*

strand. Doch nun geht süsse Lie - be, geht süsse Lie - be mit Hoff - - -

- - nung Hand in Hand. Das Auge trübe, stand ich am öden Le - bens-strand; doch nun geht süs-se Lie - be geht süs - se

Poco più allegro.

Liebe mit Hoff - - - - nung Hand in Hand, mit Hoffnung Hand in Hand. O Welt, so schön und

blühend, vernimm, er lie - bet, lie - - bet mich. O Le - ben, neu er - glühend, wie acht' ich jetzt auch.

a tempo.

dieh, wie neht' ich jetzt auch dieh. Mir ein - mal aufge - gan - gen, sein Bild mich nie ver -

colla parte.

lässt, mir ein - mal aufge - gan - gen mir aufge - gan - gen, sein Bild mich nie ver - lässt, mich nie ver - lässt, sein Bild

..... mich nie ver - lässt.

f *p* *f*

Stich u. Druck v. C. Pözz in Leipzig.

