

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Illvstrivm Virorum Epistolae, Hebraicae, Graecae et Latinae, Ad Ioannem Reuchlin Phorcensem virum nostra aetate doctissimum diuersis temporibus missae**

**Reuchlin, Johannes**

**Hagenoae, 1519**

Ioannes Hildebrandvs suecingensis studioses omnibus S. D. P.

[urn:nbn:de:bsz:31-270838](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-270838)

IOANNES HILTEBRANDVS

Suecingensis Studiosis omnibus S. D. P.



**S**UPERIORIBVS diebus optimarum  
artium professores Ioannes Capnion Phorcen  
sis uir egregie doctus, ad nos attulit quod ex ua  
riis clarissimorū uirorū literis concinnaerat  
opusculū hoc elegans, eruditum, elaboratū so  
lenter atq; prospicienter, ut est ipse rei literariæ  
studiosissimus ac p̄stabilis homo sapientiæ. Illud quā impēse no  
bis placuit, risu & osculo excepimus, dignū arbitrati quod in aper  
tum proferat, dignū quod in arce collocetur quasi illa Minerua  
Phidix, dignū quod labore atq; diligentia nostra in manus hoīm  
ueniat q̄ emendatissimū. Tum q̄ ad comunē oīum studiosorum  
utilitatē, & generosi animi Capnionis nostri laudē spectare uide  
batur. Tum etiā q̄ epistolæ in eo ipso sunt familiares, quotidiana  
no purōq; sermone cōtextæ, non latine modo, uerū & græce & he  
braice, quas nemo bonus rerū æstimator aspernari poterit. Quip  
pe q̄ fluunt, q̄ affectatæ non sunt, q̄ curā non dico non norūt sed  
respuunt, hoc est de cōposito nō recipiunt, & accedentē inferriq;  
cupientē excludunt, ita ut diligentia quidē sint penitus in his uesti  
gia, sed repressæ quodāmodo & repudiatæ. Non sum ego tā solers  
ut introspicere possim ingenia tot tātorūq; uirorū, diiudicareq;  
magnitudinem eorum atq; fœcunditatē. Quod si quispiā omniū  
oēs ea ratione & animo lustrauerit, nihil aliud inueniet, q̄ q̄ orna  
tissimi uiri copiosam & arcanā multiplicis disciplinæ peritiā ac  
bonitatē cū summa prudentia coniunctā in Capnione nostro ita  
amplectuntur ut admirātur, ita admirātur ut cōmendare nō desi  
nant. Adeo ut perspicue *καθάπερ ἐν κατόπτρῳ καὶ ὡς περὶ ἐν γραφῇ*. i.  
tanq̄ in speculo & tanq̄ in tabula ex illis est uidere uaria testimōia  
uitæ doctrinæ atq; cōmentationū nobilissimi Capnionis nostri,  
uiri ut semel laudes eius in summa cōplectar, digni, quē unice dili  
gant amēt & uenerētur honestissimi quiq; utpote talis qui ad mul  
torū cōmoditatē natus uideatur, quēq; oīs dubio procul sit admi  
ratura posteritas, cū liuor quieuerit, & autoritatē dies lenta p̄scri  
pserit. Est illi mite ac tractabile ingenium, facies liberalis, est inge

E P I S. ILLVST. VIRORVM AD

nuus totius corporis & quidē senatorius decor. Sed ne fortasse me putetis indulsisse amorī meo, supraq; q̄ res ipsa patitur sustulisse, a prædicatione illius tā&si inuitus digredior. Siquidē fide mea sp̄o deo, oīa longe ampliora quā a me dicuntur inuentu esse facilima: Diligo quidē uirum ardētissime sicut meretur, uerum hoc ipsum amantis est, non onerare eum laudibus quē amore prosequitur. Accipietis igitur iā nunc quēadmodū speramus ἀμφοτέρως χερσὶν .i. ambabus manibus bonarum literarum amantissimi paruū hoc opusculū, & degustabitis huiuscemodi illustrium uirorū scribendi genus, impressionis nostræ æqui iudices, affectiq; beneficio minime ingrati. Quod si feceritis, dabimus bene iuuante Domīo magistro Christo IHESV, rege & iudice & deo nostro meliora in posterum, nec non bonæ frugis plenissima. Valet.

Philippus Melanchthon Brettanus  
Lectori S. D. P.

**S**OLENT inter genera literariorū monumentorū egregie probari q̄ natura facilius q̄ arte fluunt. Illis em̄ plane quid in cuiusq; sit ingenio situm spectari potest, uti natura natā artem Pythagorica disciplina constat. Inter illa p̄cipuum est epistolare quod familiaritate sua calorē subitū ostēdit, multa laude celebratum a grauiſſimis autoribus. Epistolis em̄ res maximæ plerunq; agūtur, quare ut de plurimis quæ legātissime scribi diciq; possit literas ad Ioannē Reuchlin summa integritate, summaq; prudētia uirū scriptas, multi iuga eruditione prodire uoluimus. Quod Germaniæ nostræ clarius cōtingere nihil possit, q̄ si autore Iohanne Reuchlin quē ῥῶσε δὲ ἐν κόσμῳ σε θεῶν ἡλευκῶπις ἀθὴν, exterarum gentium monumentis laudetur splēdide, hoc nanq; epistola fere oēs argumento notantur. Cæterū qui sit epistolaris character rectissime cerni potest, nā familiaritate regunt artificii ne sermoni epistolari satisfecisse negantur, qui Libanio Sophista placet. Finis em̄ a Libanio epistola ὁμιλία ἐγγράμματος ἀπὸ παντὸς πρὸς ἀπαντα γινόμενῃ καὶ χρῆσθῃ σκόπων ἐκ πληροῦσα ἐρεῖ δὲ πιστὴ ἐν αὐτῇ ὡς πρὸς ἀπαντα πρὸς ἀπαντα. Quod ita uidetur expressisse M. Cicero eleganter quidem & uti suis ingenii moribus solet foelicissime ad Cu