

**Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Auszug aus C. G. Zumpt's Lateinischer Grammatik**

**Zumpt, Karl Gottlob**

**Berlin, 1825**

§. 50

[urn:nbn:de:bsz:31-264318](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-264318)

132. Verba der 3. Conjugation, fünfte Klasse. §. 50.

**Dego, degi, ohne Sup. bringe zu, nämlich vitam.**

**Frango, fregi, fractum, zerbreche.**

confringo. perfringo. effringo. refringo.

**Lēgo, lēgi, lectum, lese.** (Aber lēgo, as, ich sende ab.)

So perlēgo, praelēgo. Auch colligo, deligo, eligo und seligo.  
Aber diligo, liebe, intelligo, verstehe, und negligo, vernachlässige,  
haben im Perfect. *exi*.

**Ico, ici, ictum, schlage, mache, mit foedus verbunden.**

**Vinco, vici, victum, siege.**

convinco. überführe. devinco. evinco.

**Linquo, liqui, ohne Sup. lasse, dichterisch.**

Compos. haben im Supin. *ictum*, nämlich relinquo und dere-  
linquo, verlasse, delinquo, versehe mich, irre.

e) im Perfect. *si*, im Supin. *sum*:

**Mergo, si, sum, tauche ein.**

emergo, demergo und immergo, submergo.

**Spargo, si, sum, streue.**

adspergo. conspergo. respergo.

**Tergo, si, sum, wische, wird auch nach der 2. Conj.  
gebildet tergēo, tergēre.**

So auch die Composita nach beiden Conjugationen: abstergere und  
detergere, extergere.

**Vergo — vergere, ohne Perf. und Sup., sich neigen.**

§. 50.

5. Verba, welche l, m, n, r vor dem o haben.

Regelmäßig gehen auf mo:

**Cōmo, compsi, comptum, comere, schmücke.**

**Dēmo, nehme.**

**Prōmo, nehme hervor. deprōmo und exprōmo, dass.**

**Sūmo, nehme.**

absūmo und consumo, wende auf. adsumo, desumo.

**Temno — temnere, gering schätzen, dichterisch, davon**

**Contemno, contempsi, contemptum, dieselbe Bedeut.**

Unregelmäßig sind:

a) nach der Analogie der zweiten Conjugation:

**Alo**, alui, alitum, oder häufiger **altum**, alere, nähre.

**Cölo**, colui, cultum, baue das Land, pflege.

excölo und percolo, bilde aus. incölo, bewohne ein Land.

**Consülo**, ui, ultum, frage um Rath.

**Molo**, ui, itum, mahle (auf der Mühle.)

**Occülo**, ui, ultum, verberge.

**Frëmo**, ui, itum, murre. adfrëmo, confrëmo.

**Gëmo**, ui, itum, seufze.

congëmo (congemisco) und ingëmo (ingemisco) ui, ohne Sup. befeufze, seufze über etwas.

**Trëmo**, ui, ohne Sup. zittere. contrëmo, verst.

**Vomo**, ui, itum, erbreche mich. evömo. revömo.

**Gigno**, zeuge, hat vom veralteten **geno**, Perf. genui, genitum.

ingigno, pflanze ein. progigno, bringe hervor.

**Pöno**, pösui, pösitum, lege.

antepöno. appono. compono. depono. dispono. expono. opono. postpono. praepono. sepono.

(Vom ungebräuchlichen **cello**)

*antecello*, *excello* und *praecello*, ui, ohne Supin. rage hervor, übertreffe; aber *percello*, *percüli*, *perculsum*, schlage nieder.

b) Mit einer Sylbenverdoppelung:

**Cäno**, cecini, cantum, canere, singe, töne.

occäno und succäno, succinui, succentum.

**Curro**, cucurri, cursum, laufe.

Compos. accurro, decurro, incurro, percurro, praecurro und andere, lassen gewöhnlich die Verdoppelung weg.

**Fallo**, fefelli, falsum, täusche.

**Pello**, pepüli, pulsum, treibe weg.

appello, appüli, appulsum, treibe an, lande. So die übrigen compello, depello, propello, repello, expello, impello und perpello.

c) *vi* im Perfectum haben:

**Cerno**, crevi, cretum, sichte, in der Bedeutung sehen wird kein Perfect. und Supinum gefunden.

134 Verba der 3. Conjugation, fünfte Klasse. §. 50.

Composita decerno, decrevi, decretum, beschliesse, discerno, excerno und secerno, sichte aus.

Lino, lēvi, (oder livi,) litum, bestreiche.

collino, illino, perlino, obllino (im Partic. oblitus nicht zu verwechseln mit oblitus von obliviscor,) bestreiche.

Sino, sivi, situm, lasse zu.

desino, desii, desitum, höre auf.

Sperno, sprevi, spretum, verschmähe.

Sterno, strāvi, stratum, strecke auf dem Boden aus.

consterno, insterno, prosterno.

Sēro hat in der Bedeutung säen sēvi, sātum, in der Bedeutung an einander reihen, in den Compositis serui, sertum.

Compos. inserto, consero haben verschiedene Formen nach der verschiedenen Bedeutung einpflanzen und einfügen. Zur letztern allein gehören desero, exsero, dissero.

Tēro, trīvi, tritum, reibe.

contēro, autēro.

d) Andere Abweichungen:

Vello, velli und vulsi, vulsum, rupfe.

So mit doppeltem Perfecto avello und revello. Aber convello, evello und divello haben nur velli im Perfect.

Psallo, li, psallere, spiele ein Saiteninstrument.

Emo, emi, emptum, kaufe.

coēmo und redimo. Adimo, dirimo, eximo die Ved. nehmen.

Premo, pressi, pressum, drücke.

comprimo, exprimo, deprimio, opprimo, supprimo.

Gero, gessi, gestum, trage, verrichte.

congēro, digero, ingero.

Uro, ussi, ustum, brenne.

adūro, combūro, exuro, inūro.

Verro, yerri, versum, fehre aus.

Quaero, quaesivi, quaesitum, suche.

acquiro, erwerbe. conquiro, exquiro, inquiro, perquiro, requiro.

(Furo)-furere, rasen, ohne Perfectum und Supinum, dafür Perf. insanivi.

Fero, tūli, latum, ferre, ist in mehreren Stücken un-

§. 51. Verba der 3. Conj., sechste, siebente Klasse. 135,

regelmäßig, s. §. 58. Sufféro ermangelt des Perfecti und Supini, denn *sustūli*, *sublātum* gehören bei guten Schriftstellern nur zu *tollo*, *tollere*, aufheben. Will man zu *sufferre*, ertragen, ein Perfectum haben, so nehme man *sustinui*.

§. 51.

6) Verba auf *so*.

*Depso*, *depsui*, *depsitum* und *depstum*, kneete.

*Pinso*, *pinsui* und *pinsi*, *pinsitum* und *pistum*, zerstoße, mahle.

*Viso*, *visi*, *visere*, besuche.

*Supinum visum* gehört zu *videre*, von welchem Worte *visere* selbst abgeleitet ist.

Nach der Analogie der 4. Conjugation:

*Accerso*, *ivi*, *itum*, *accersere* lasse zu mir kommen, wird auch *accersere* geschrieben.

*Capesso*, mache mich an etwas.

*Facesso*, mache zu schaffen.

*Lacesso*, reize.

*Incesso*, gehe auf etwas los, ohne *Sup.*, hat im Perfecto *incessi*.

7. Verba auf *sco*, welche entweder nicht Inchoativa sind, oder deren simplex doch nicht mehr nachgewiesen werden kann.

*Cresco*, *crevi*, *cretum*, wachse.

So *con—de—exeresco*, und ohne *Supinum accresco*, *inresco*, wachse an, *succresco*, wachse allmählig nach.

*Nosco*, *novi*, *notum*, lerne kennen. Die ursprüngliche Form ist *gnosco*, und dieses *g* tritt in den Compositis wieder hervor.

Dieselbe Bildung des Perfecti und Supini, als *nosco*, haben *ignosco*, verzeihe und *dignosco*, unterscheide. Aber *agnosco*, erkenne an, und *cognosco*, erkenne, (Perf. *cognovi*, ich kenne) haben im *Sup.* *agnitum*, *cognitum*.