

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Sechs Lieder für eine Singstimme

Rosenhain, Jakob

Leipzig [u.a.], [ca. 1840]

1. Schlaflied

[urn:nbn:de:bsz:31-268892](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-268892)

SCHLAFLIED.

J. Rosenhain, Op. 18.

Nº 1.

Andantino.

SINGSTIMME.

PIANOFORTE.

The first system of the score shows the vocal line (SINGSTIMME) and the piano accompaniment (PIANOFORTE). The vocal line is mostly rests, with a final note on a fermata. The piano accompaniment begins with a piano (*p*) dynamic and features a flowing eighth-note melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand. A forte (*f*) dynamic marking appears at the end of the system.

Ru - he, Süßlieb - chen, im Schat - - ten der grü - - nen dämern den Nacht,

The second system continues the vocal line with the lyrics "Ru - he, Süßlieb - chen, im Schat - - ten der grü - - nen dämern den Nacht,". The piano accompaniment continues with its characteristic eighth-note pattern.

..... es säu - selt das Gras auf den Mat - ten,

..... es fä - chelt und kühlt dich der

The third system contains the lyrics "..... es säu - selt das Gras auf den Mat - ten," and "..... es fä - chelt und kühlt dich der". The piano accompaniment continues.

Schat - - ten,

und treu - e Lie - be wacht,

und treue Lie - - - be

The fourth system contains the lyrics "Schat - - ten,", "und treu - e Lie - be wacht,", and "und treue Lie - - - be". The piano accompaniment continues.

wacht. Schla - fe, schlaf ein,

schla - fe, schlaf ein,

The fifth system contains the lyrics "wacht. Schla - fe, schlaf ein," and "schla - fe, schlaf ein,". The piano accompaniment concludes with a *dolce* marking.

lei - ser rauscht..... der Hain.....

con anima.
E - wig bin ich Dein,..... e - wig bin ich Dein..... Schla - fe, schlaf

legato.

dolce.
ein,..... schla - fe, schlaf ein..... *pp*

2^{ter} Vers. Schweigt, ihr ver - steckten Ge - sün - ge, und stört nicht..... die sü - ße - ste Rult..... es lauscht der Vö - gel Ge - dränge,..... es ru - hen die lau - ten Ge - sün - ge, schliess Liebchen, dein Äug - lein zu,..... schliess Liebchen dein Äug - lein zu. Schlafe, schlaf ein, schlafe, schlaf ein,..... in däm - mernden Schein,..... ich..... will dein Wächter,..... dein Wäch - ter sein, Schlafe, schlaf ein,..... schlafe, schlaf ein,.....

con anima.

dolce.

3^{ter} Vers. Marmelt fort, ihr Me - lo - die - en, rau - sche nur du stil - ler Bach,..... schü - ne Liebesplan - tu - sie - en spre - chen in den Me - lo - die - en, zar - te Träu - me schwin - men nach. Durch den flü - sternden Hain schwärmen gold - ne Biene - lein, schwärmen gold - ne Biene - lein..... und sum - men in Schlummer,..... in Schlaum - mer dich ein. Schlafe, schlaf ein,..... schlafe, schlaf ein,..... (Tieck.)

dolce.

dolce.