

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

La Symphonie

opéra comique en un acte

Mélodie. Simple et modeste mon amie

Clapisson, Antoine Louis

Paris [u.a.], [ca. 1840]

Titelblatt

[urn:nbn:de:bsz:31-269141](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-269141)

La Symphonie
Picci Conique en un Acte
 Paroles de M^r de S^t Georges
 Musique de
L. CLAPISSON

PARIS chez J. MEISSONNIER, Libraire de Musique Rue Dauphine 22.
 à Mayence & Amers chez les Vils de E. Schott.

Catalogue thématique des morceaux détachés avec Accompagn^t de Piano par Heiloch.

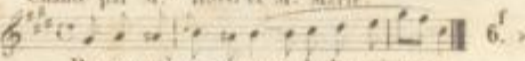
Andante.

OUVERTURE.  5^f »

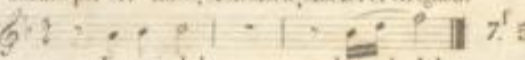
N^o. 1. Chanté par M^r Mocker.
 L'HYMNE des Érudits.  2^f »
 Hon-neur à toi brave é-tu-di-ant.

N^o. 5. Chantée par M^{lle} Bossi.
 CAVATINE.  4^f 50^c
 Dou-ce raison la flam-me.


N^o. 2. Chantée par M^r Marié.
 MELODIE.  2^f »
 Simple et mo-des-te mon a-mi-e.

N^o. 6. Chanté par M^{lle} Bossi et M^r Marié.
 DUO des souvenirs.  6^f »
 Des premiè-res L-mours la douce L-resse.

N^o. 3. Chantée par M^r Marié.
 ROMANCE de la Marguerite.  2^f »
 Blanche margue-ri-te qui dé les amours.

N^o. 7. Chanté par M^{lle} Bossi, MM. Marié, Mocker et Grignon.
 QUATUOR.  7^f 50^c
 La sui-Is! c'est el-le!

N^o. 4. Chantés par M^{lle} Bossi et M^r Mocker.
 COUPLETS NOCTURNE.  3. 75^c
 Sans a-re-voir ai-mer tou-jours.

N^o. 8. Chanté par M^r Marié.
 AIR.  6^f »
 Au son de la nuit so-li-tai-re.

J. Meissonnier
 LIBRAIRE DE MUSIQUE
 RUE DAUPHINE 22