

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Douze rondeaux amusans et instructifs

pour le pianoforte à quatre mains; sur des thèmesles plus favoris des
opéras francais et italiens; oeu. 583

Thème de l'opéra: Un avventura di Scaramuccià de Ricci

Czerny, Carl

Bronsvic, [1841]

Titelblatt

[urn:nbn:de:bsz:31-270547](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-270547)

H. F.

Dank 454

DOUZE RONDEAUX
 amusans et instructifs
 pour le
Pianoforte à quatre mains
 sur des thèmes
 les plus favoris des Opéras français et italiens.
 Composés
 à l'usage des Elèves avancés
 PAR
CHARLES CZERNY.
 Oeuv. 583. N^o 6.

N ^o 1. <i>Thème de l'Opéra: Fra Diavolo.</i>	N ^o 5. <i>Thème du Ballet: Adèleide de France.</i>	N ^o 9. <i>Thème de l'Opéra: Pré aux Clercs.</i>
N ^o 2. <i>Thème de l'Opéra: La Straniera.</i>	N ^o 6. <i>Thème de l'Op. Un'aventura di Scaramucio.</i>	N ^o 10. <i>Thème de l'Opéra: La sonnambula.</i>
N ^o 3. <i>Thème de l'Opéra: La Fiancée.</i>	N ^o 7. <i>Thème de l'Opéra: Zampa.</i>	N ^o 11. <i>Thème de l'Opéra: Le Serment.</i>
N ^o 4. <i>Thème de l'Opéra: Ugo, de Donizetti.</i>	N ^o 8. <i>Thème de l'Opéra: Anna Bolena.</i>	N ^o 12. <i>Thème de l'Opéra: Turquoise Tasso.</i>

N^o 439-442.

Propriété de l'Éditeur.

P. 10 gr.

Bronsvic chez G. Meyer j.
 Londres chez A. W. Coe & Co. N^o 1, Bow Church Yard.



Paris. B.