

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Douze rondeaux amusans et instructifs

pour le pianoforte à quatre mains; sur des thèmes les plus favoris des opéras français et italiens; oeuv. 583

Thème de l'opéra: Un avventura di Scaramuccià de Ricci

Czerny, Carl

Bronsvic, [1841]

Titelblatt

[urn:nbn:de:bsz:31-270547](#)

FF'

Dank 454

DOUZE RONDEAUX

amusans et instructifs

pour le

Pianoforte à quatre mains

sur des thèmes

les plus favoris des Opéras français et italiens.

Composés

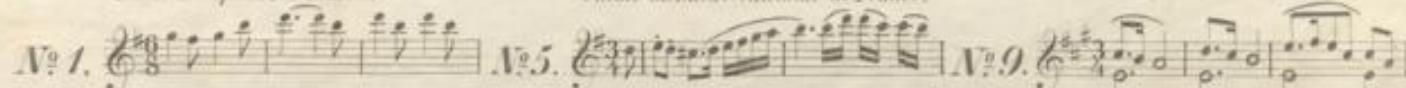
à l'usage des Elèves avancés

PAR

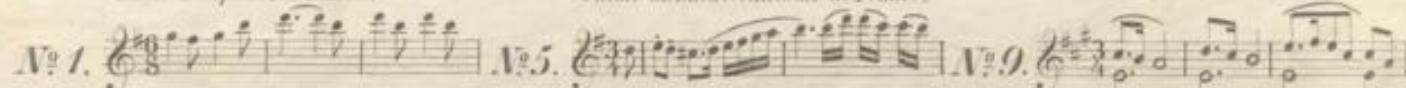
CHARLES CZERNY.

Oeuv. 583. N° 6.

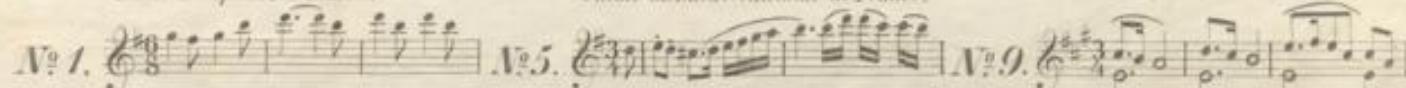
Thème de l'Opéra : *Fra Diavolo.*



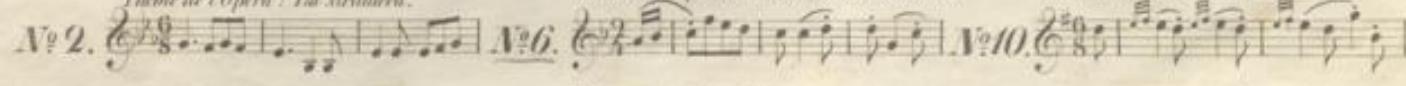
Thème du Ballet : *Adelaride de France.*



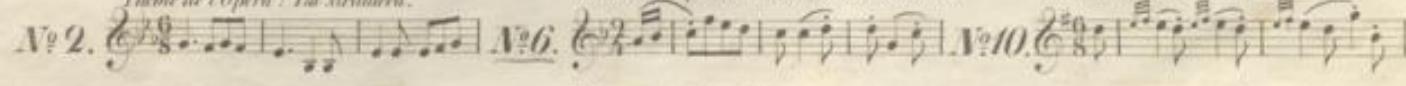
Thème de l'Opéra : *Pré aux Clercs.*



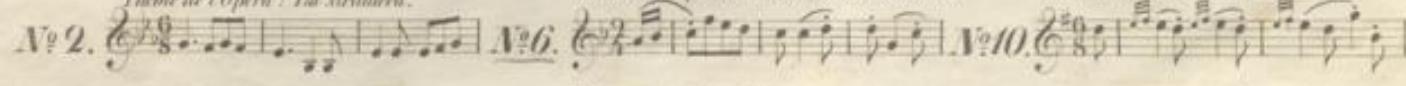
Thème de l'Opéra : *La Straniera.*



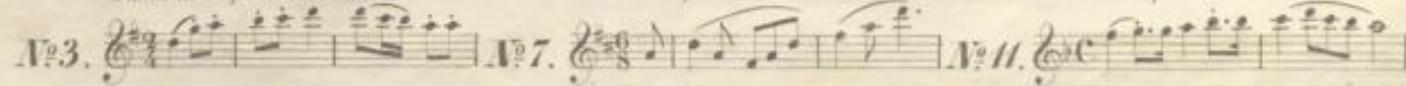
Thème de l'Opéra : *Un'avvertitura di Scaramuccia.*



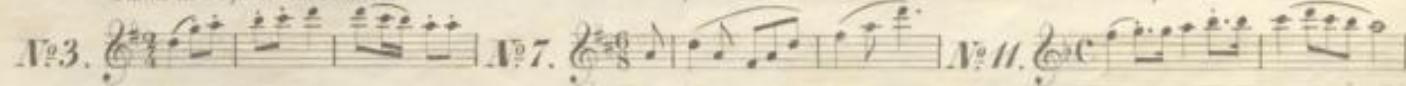
Thème de l'Opéra : *La sanguanda.*



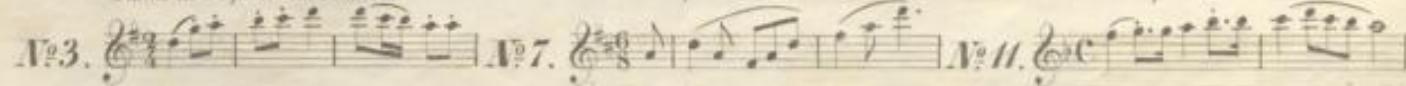
Thème de l'Opéra : *La Fiancée.*



Thème de l'Opéra : *Zampa.*



Thème de l'Opéra : *Le Serment.*



Thème de l'Opéra : *Iyo, de Donizetti.*



Thème de l'Opéra : *Huma Bohémie.*



Thème de l'Opéra : *Torquato Tasso.*



N° 439 - 442.

Propriété de l'éditeur.

Pr. 10 gr.

Bronsvic chez G. Meyer j:
Londres chez J. W. C. & C. New Church Yard.



Pr. 10 gr.