

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Sauvez mon frère

Burgmüller, Friedrich

Mayence [u.a.], [1842]

[urn:nbn:de:bsz:31-273252](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-273252)

Deutl 583



SAUVEZ MON FRÈRE

{ Rette meinen Bruder }

SCÈNE DRAMATIQUE

Paroles d'Alphonsine Pontallié

Musique de

F. BURGMÜLLER

L'Aurore N°44.

Collection de chansons modernes avec acc. de Piano

N° 6763.

Propriété des Editeurs. Enregistré aux Archives de l'Union.

Fr. 36 kr.

MAYENCE
ANVERS ET BRUXELLES
chez les fils de B. Schott.

Dépôt général de notre fonds de Musique, à Leipzig chez C^{te} Haertel, à Vienne chez H. F. Müller.

Saxo, chez B. Sallé.

SAUVEZ MON FRÈRE.

RETTE MEINEN BRUDER.

KURGMÜLLER.

Andantino. Metr. ♩ = 50.

CHANT.

PIANO.

à la fin du jour! Près de moi tout som-meil-le et seule i-ci je veil-le, at-
sinkt der Tag in's Meer, al-lein in stil-len Thrä-nen, blick auf ich zu den Wol-ken, und

tendant son-re-tour. Oh vous! Vierge Ma-ri-e, Pa-tron-ne de ce lieu; Ah!
öd ist's um-mich her. Be-schütz-rinn die-ser Gau-en, Ma-don-na hör' mein Flehn; he-

pro-té-gez sa vi-e, a-vec moi pri-ez Dieu!
wah-re mir sein Le-ben, lass mich ihn wie-der-sehn.

Aurora. N° 44.

6765

un poco piu vivace.

f

Au loin la fou-dre
Schon rol-len dumpf die

pp *cresc. ed acceler.* *f* *f un poco piu vivace.*

Ped. * Ped. * Ped. *

cresc. assai.

gron-de, le vent siffle et mu-git, l'é-
Don-ner und der Blitz ha-er zuckt, - die

cresc. assai.

Ped. * Ped. * Ped. *

ff

clair sil-lou-ne l'on-de, et la va-gue gé-
Winds-brant jagt die Wel-le tief hin-ab in den

ff

Ped. * Ped. *

mit. Dans cet-te nuit pro-fon-de hé-las! mon coeur fré-
Schlund, zu Eis er-starrt das Herz, in der E-le-men-te

f

Ped. *

mit. Sturm. *p tempo l^o*
De-ja la fin du jour! Pres de moi tout som-
Es sinkt der Tag in's Meer, al-lein in stil-len

dim e molto ritard. *tempo l^o*

poco rit. *in tempo.*
meil-le, et seule i-ci je veil-le, at-tendant son re-tour. Oh vous! Vier-ge Ma-ri-e Pa-
Thraenen, blick auf ich zu den Wol-ken, und öd-ist's um mich her. Be-schütz rindie ser Gau-en, Ma-

poco rit. *in tempo.*

cresc *sf* *dim. e poco rit.*
tron-ne de ce lieu. Ah! pro-te-gez sa vi-e, a-vec moi pri-ez Dieu!
don-na hör' mein Flehn, be-z wah-re mir sein Le-ben, lass mich ihm wie-der-schün.

cresc. *p dim. e poco rit.* *in tempo.*

sf

un poco piu vivace.

dim. *pp* *cresc ed* *acceler.* *sf* *f*

Ped. *

f *cresc. assai.*

Sur la monta - que hu - mi - de c'est son lé - ger es -
 Tief in den Grund ge - schlen - dert sch ich das leich - te

Ped. * Ped. * Ped. *

quif. *ff*

Schiff, que la va - que ra - pi - - - de, por -
 und ein Mann kämpft mit Wo - - - gen und

Ped. * Ped. * Ped.

te vers le ré - cif. Sau - rez, sau - rez mon
 naht dem Fel - sen - riff. Er ist's der theu - re

f

frè - - re! sain - te Vier - - ge! c'est lui!
 Bru - - der, heil'ge Jung - - frau er ist's.

f *dim.*

Allegro.

Ah! le flot sur la bi-me, s'é-ève avec ef-
 Ha die Fluth fasst ihn wie-der, und reisst ihn mit sich

p con agitazione.

string. e molto cresc.

fort, — il sou tient la vic-ti-me, l'en-trai-ne vers le bord. Oh
 fort — er ge-winnt die-ses U-fer, er-reicht densi-chern Port. Be-

f

cresc. assai.

Andante.

ff vous! Vierge Ma-ri-e Pa-tron-ne de ce lieu; Vous, qui sau-vez sa
 schütz rin die-ser Gau-en, du hast er-hört mein Flehn; dir dank ich mit Ent-

ff Ped. * Ped. * Ped. *

p più animato. cresc.

sf rit. ma semp. più *f*
 vi-e, a-vec moi pri-er Dieu! —
 zü-cken ich darf ihn wie-der-sehn. —

sf rit. ma semp. più *f* *ff* *manando.* *pp*

f Ped. * Ped. * Ped. *

6765

[Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page]