

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Scene und Arie aus der Oper Jessonda

Spohr, Louis

Leipzig [u.a.], [ca. 1841]

Singstimme & Klavier

[urn:nbn:de:bsz:31-271899](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-271899)

LA VOCE.

RECIT.
 O neu Gefühl, was mich be - seelet, bist du der Liebe goldnes Glück? Ihr Götter! schützt den Jüngling vor Ge -

PIANOFORTE.

ALLEGRO.
p

ALLEGRO. *cresc.*
 fahren, o tragt ihm meine Wünsche zu, ihr Lüfte! O Welt, so schön und blühend vernim, er lie - bet,

p *cresc.*

ritard. *a tempo.*
 lie - - bet mich! O Lebensener - glühend, wie ach! ich jetzt auch dich, wie ach!..... ich

a tempo. *ritard.* *p*

jetzt auch dich, Mir, ein-mal aufge-gan-gen, sein Bild mich nie ver-lässt, O kühl-le meine

Wan-gen, du sauf-ter, hol-der West, kühle meine Wangen, o kühle meine Wangen, du hol-der, du

saut-terholder West, kühl-le sie, du hol-der West, dimi.

Welt, so schön und blühend, vernü, er lie - bet, lie - - - bet nicht! O Leben! neu er - glühend, wie ach! ich

p *resc.* *ritard.* *a tempo.*

jetzt auch dich, wie ach!..... ich jetzt auch dich. Ich stand, das Auge trü - bey am öden Le - bens-

p *ritard.* *a tempo.*

strand. Doch nun geht süsse Lie - be, geht süsse Lie - be mit Hoff - - -

- - nung Hand in Hand. Das Auge trübe, stand ich am öden Le - bens-strand; doch nun geht süs-se Lie - be geht süs - se

Poco più allegro.

Liebe mit Hoff - - - - nung Hand in Hand, mit Hoffnung Hand in Hand. O Welt, so schön und

blühend, vernimm, er lie - bet, lie - - bet mich. O Le - ben, neu er - glühend, wie acht' ich jetzt auch

a tempo.

dieh, wie neht' ich jetzt auch dieh. Mir ein - mal aufge - gan - gen, sein Bild mich nie ver -

colla parte.

lässt, mir ein - mal aufge - gan - gen mir aufge - gan - gen, sein Bild mich nie ver - lässt, mich nie ver - lässt, sein Bild

..... mich nie ver - lässt.

f *p* *f*

Stich u. Druck v. C. Pözz in Leipzig.

