

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die Handschriften der Badischen Landesbibliothek in Karlsruhe

Die Handschriften von Lichtenthal

Heinzer, Felix

1987

L 8

[urn:nbn:de:bsz:31-7348](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-7348)

7709; GLORIEUX 1, Nr. 104, as. Text auch in den Karlsruher Hss. Aug. XXVII, 332^{ra}-401^{vb}; Aug. 137, 196^{ra}-201^{vb} (Auszug); Rastatt 1, 240^{ra}-262^{vb}; Karlsruhe 1383 (Fragment, 1 Doppelbl.).

L 8

Diurnale dominicanum

Pergament · 1 + 355 + 1 Bl. · 13,5 × 9,5 · Süddeutschland · um 1500

Lagen: 2 IV¹⁵, 2 V³⁵, (V-1)⁴⁴, V⁵⁴, 3 IV⁷⁸, V⁸⁸, 3 IV¹¹², V¹²², 2 IV¹³⁸, III¹⁴⁴, 4 IV¹⁷⁶, 4 V²¹⁶, 3 IV²⁴⁰, 4 V²⁸⁰, IV²⁸⁸, V²⁹⁸, IV³⁰⁶, (III+1)³¹³, IV³²¹, V³³¹, 3 IV³⁵⁵; 1. Bl. der 1. Lage (leer) nicht gezählt. Textverluste zwischen Bl. 41 und 42 sowie 280 und 281. Schriftraum im Corpus der Hs. 9,5 × 6/6,5. 17-18 Zeilen. Bastarda formata und Textura von mehreren, gleichzeitigen Händen: 1. 8^r-43^r u. 145^r-298^v; 2. 43^v-57^v; 3. 1^r-7^r, 58^r-144^r, 299^r-349^r und Rubriken in 8^r-144^v u. 233^v-280^v; 4. 349^v-355^v. Rubriziert. Rote u. blaue Lombarden, oft mit schnörkelartigen Ausläufern. Grüner Samtband.

Herkunft: Dominikanisches Diurnale aus einem Frauenkloster (342^v: *sorores* ...), Patrozinium vermutlich Johannes Baptista (vgl. 347^r). Zusätze zur ordensüblichen Gestalt von Kalendar und Sanktorale weisen in den süddeutschen Raum. Datierung aufgrund von Schrift und Kalendarium. 1804 an die Hofbibliothek (*L N^o 16*, s. Einl. S. 22). Auf dem Vorderspiegel Notiz des Karlsruher Bibliothekars Wilhelm Brambach vom 15. 9. 1888: Vermutung auf Herkunft aus Freiburg (Adelhausen) und „irrigte Anordnung bei Übernahme der Klosterbibliotheken“ durch die Karlsruher Hofbibliothek im 19. Jh. Freiburger Provenienz (so auch HEUSINGER, s. u.) jedoch kaum wahrscheinlich.

Literatur: ETTLINGER, S. 8; EHRENSBERGER, S. 33 f Nr. 12; CHR. HEUSINGER, Studien zur oberrheinischen Buchmalerei und Graphik, Diss. Freiburg 1953, S. 122 Anm. 1.

1^r-6^v KALENDARIUM. Dominikanisch. Wie im Prototyp (s. GUERRINI, S. 255-266), mit den bis Ende 15. Jh. aufgenommenen Festen (s. LEROQUAIS, *Bréviaires* 1, S. C-CI). Außerdem, *Erhardi* (8. 1.), *Juliane* (16. 1.), *Kungundis* (3. 3.), *Gertrudis* (17. 3.), *Ruperti* (27. 3.), *Marie Egyptiace peccatrice* (!) (2. 4.), *Erasme* (!) (3. 6.), *Bonifacii* (5. 6.), *Albani* (21. 6.), *Udalrichi* (4. 7.), *Kiliani* (8. 7.), ›*Divisio apostolorum*‹ (15. 7., mit Totum-duplex-Rang), ›*Anne matris Marie*‹ (26. 7.), ›*Transfiguratio domini*‹ (6. 8.), *Galli* (16. 10.), *Wolfgangi* (31. 10.), *Leonarde* (!) (6. 11.), ›*Presentacio s. Marie*‹ (21. 11.), *Conradi* (26. 11.); diese zusätzlichen Feste meist ohne Rangangabe. Von Hand 2 hinzugefügt: ›*Joseph nutritoris domini*‹ (19. 3.) und ›*Anthonini episcopi*‹ (2. 5.).

7^r ADERLASSTAFEL. - 7^v leer.

8^r-349^r DIURNALE DOMINICANUM.

8^r-127^v Proprium de sanctis. Vgl. GUERRINI, Nr. 307-453, mit den entsprechenden Zusätzen für die später in den Ordenskalender aufgenommenen Feste; außerdem berücksich-

tigt: Alban (63^v-64^r), Ulrich (76^v), Divisio apostolorum (77^v), Transfiguratio domini (90^r-93^r) und Anna (81^v-84^v). Folgende Reimoffizien: (27^r-30^v) Translatio Thomae de Aquino, AH 5 Nr. 85; (37^v-41^r) Thomas de Aquino, AH 5 Nr. 84; (45^v-48^r) Petrus Martyr, AH 28 Nr. 48; (57^r-59^v) Corona domini, AH 5 Nr. 11; (60^v-61^v) Translatio Dominici, AH 25 Nr. 86; (72^v-76^r) Visitatio B. M. V., AH 24 Nr. 30; (81^v-84^v) Anna, AH 25 Nr. 28 mit den Hymnen AH 23 Nr. 198 und 193 und dem anderweitig nicht nachgewiesenen Stück *Celestis Syon filie* ...; (87^r-90^r) Dominicus, AH 25 Nr. 85; (113^r-115^v) Elftausend Jungfrauen, AH 5 Nr. 88 mit Hymnen AH 4 Nr. 473 und AH 52 Nr. 372 und 371; (120^v-123^r) Elisabeth, AH 25 Nr. 90; (124^v-127^r) Katharina, AH 26 Nr. 69.

127^v-144^v Commune sanctorum. Vgl. GUERRINI, Nr. 454-461, 467, 464.

145^r-280^v Proprium de tempore. Vgl. GUERRINI, Nr. 14-244. Am Schluß (Dedicatio) Textverlust.

281^r-308^v Cursus de B. M. V. Vgl. GUERRINI, Nr. 470.

308^v-346^r Horae diurnae pro tempore anni. (308^v-327^r) Prim bis Non, s. GUERRINI, Nr. 125, 93, 103, 111; (327^r-342^v) Vesper, s. GUERRINI, Nr. 106, 111-115, 76; (342^v-346^r) Komplet, s. GUERRINI, Nr. 80 u. 481.

346^v-347^r Kommemorationen zu Vesper und Laudes. Maria; Dominicus, Antiphonen aus AH 25 Nr. 85; (347^r) Johannes Baptista; (347^v) Dominikanerheilige (Petrus Martyr, Thomas v. Aquin, Vinzenz Ferrer, Katharina v. Siena), mit den gereimten Antiphonen *Christi pia gratia* ... und *O quam felix gloria* ... (s. HEINZER-STAMM, Register).

348^r-349^r Kapiteloffizium. Vgl. GUERRINI, Nr. 504-506.

349^v-355^v NACHTRÄGE. (349^v-350^v) Responsorien zu folgenden Heiligenfesten: Luzia, Sebastian, Agnes, Agatha, Joseph, Antoninus; (350^v-355^v) Offizium zum Fest von Vinzenz Ferrer, Reimoffizium AH 5 Nr. 91 (ohne Matutin) mit Hymnen AH 52 Nr. 378-380.

L 9

Officium defunctorum

Pergament · 8 (Pap.) + 48 Bl. · 16,5 × 10,5 · Zisterziensisch · Oberrhein (?) · 14. Jh.

Lagen: IV⁽⁸⁾, 4 V⁴⁰, (V-2)⁴⁸; Textverlust; Kustoden. Bl. 1 ist der ehemalige Vorderspiegel. Dieser im 17. Jh. abgelöst, anschließend ein Quaternio Papierbl. davorgesetzt. Zählung der Papierbl.: (1)-(8). Schriftraum im Corpus der Hs. 11,5 × 7. 14 Zeilen. Textura von einer Hand, außer 1^r (Buchschrift des 14. Jh's) und (1)^v-(7)^r (Kursive des 17. Jh's). Übliche Rubrizierung. Rote und blaue Lombarden.