

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die Handschriften der Badischen Landesbibliothek in Karlsruhe

Die Handschriften von Lichtenthal

Heinzer, Felix

1987

L 33

[urn:nbn:de:bsz:31-7348](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-7348)

L 32 · L 33

Herkunft: Wie L 28 (s. dort). Numerierung Mones s. o.

Literatur: ETTLINGER, S. 10.

1^r-2^v s. L 28, 68^r-71^r.

3^r-64^v HYMNARIUM CISTERCIENSE. Wie L 28, 1^r-54^v.

65^v-75^v Nachträge: AH 52 Nr. 136, AH 51 Nr. 102. 41, AH 52 Nr. 365. 139, AH 4 Nr. 472, AH 52 Nr. 368. 246. 137.

75^v-76^r Responsorium *Media in vita in morte sumus* mit den Versus *Ne proicias, Humani generis* und *Inique egimus* (HESBERT, Nr. 3732). – 76^v leer.

77^r-84^r Cantica der dritten Nokturn, s. L 28, 54^v-59^v. – 84^v leer.

85^r-88^r Nachtrag: Hymnen CHEVALIER, Nr. 10444 und AH 48 Nr. 257 (Str. 1-4). – 88^v-91^v leer.

L 33

Psalterium

Pergament · 16 (Pap.) + 154 + 20 (Pap.) Bl. · 19 × 14 · Lichtenthal(?) · 1493

Lagen der Perg. Bl.: III⁶, 14 V¹⁴⁶, IV¹⁵⁴; Reklamanten bis 86^v; vor und nach dem Buchblock leere, ungezählte Papierbl., Wz.: Narrenkappe (oberrheinisch, 16. Jh., vgl. BRIQUET 4, S. 788). Schriftraum 14,5 × 9. 21 Zeilen, ab 138^r 22 Zeilen. Textura von 2 Händen: 1. Hand 7^r-86^v, 2. Hand 1^r-6^r und 87^r-153^r. 2 Nachtragshände des frühen 16. Jh's (7^v und 153^v-154^v), außerdem Zusätze auf dem Rand des Haupttextes von mehreren Händen des 16. und 17. Jh's. Übliche Rubrizierung, durchgehend von der zweiten Haupthand. Rote und blaue Lombarden. Dunkelbrauner Lederband des 17. Jh's mit 2 Stempelrollen verziert, Schnitt dunkelgrün, 2 neue Schließen.

Herkunft: 153^r ›*Finitum XXVIII die mensis augusti anno salutis M^o.CCCC^o.LXXXIII^o*›; 153^v ›*Des Jares als man zalt von Cristi geburt zwar / Tusent vierhundert und drü jar / Hatt der ersam Anheng Kirß der zyt schaffener / Zü Liechtental des gotshuß zü liep und eer / Andechtiger siner swestern zweiger / Die sich gott zü lop und eer und irer selen heyl / Uß göttlicher insprechung in sölichen orden hand ergeben / Mit andern swesteren darinn zü fueren ein geistlich leben / Diesen psalter uffgericht und ze schryben belont / Das sü beide in alter und in jugent / Umb des crützgeten herren eere / Vlyßlich gott für in bitten als für des psalters stifter / Und das er mit inen und wer herinn list alles werde gwer[tt] / Das dieser heilger psalter begertt. Amen.*› Zur Person des Stifters, Anton Kirsch(er), Schaffner in Lichtenthal und 1505 als Badisch-Markgräflicher Vogt in Bühl bezeugt, vgl. KATTERMANN (s. u.); KINDLER VON KNOBLOCH 2, S.

122

290; KUNSTDENKMÄLER 11/1, S. 225; REISS, S. 252 mit Anm. 136; W. LEISER, in: ZGO 108 (1960), S. 252. Zu Kirschers Schwestern in Lichtenthal s. NEKR. 47, 3^r: 2.2. *Anno d. 1537 o. S. Margaretha Kürserin*. Nr. 52 von F. Mones 2. Gruppe.

Literatur: TRÜBNER, Nr. 23; ETTLINGER, S. 6; KATTERMANN, S. 308; SCHINDELE, Abtei Lichtenthal 1, S. 151.

1^r-6^r COLLECTAE SANCTORUM. (1^r) ›*Incipiunt collecte communes sanctorum*‹, s. BREV. CIST. 1484, 14^r-16^r; (3^r) ›*Incipiunt proprie collecte sanctorum*‹.

6^v NACHTRAG (16. Jh.): Antiphonen ›*De virginibus*‹, ›*De Scolastice virginis(!)*‹, ›*De Agnetis virginis(!)*‹, ›*Translacio s. Martine(!)*‹, [De sancto Laurentio].

7^r-139^v PSALTERIUM NON FERIATUM. (7^r-126^v) Pss 1-150, nachträglich durch Zusätze (Ordinarium Officii) für den liturgischen Gebrauch eingerichtet (vgl. dazu BREV. CIST. 1484, A 2^r-F 9^v); (126^v-135^r) Laudes-Cantica; (135^r-138^r) Benedictus, Magnificat, Nunc dimittis, Quicumque; (138^r-139^v) ›*Letania*‹, zisterziensisch, s. WEINMANN, S. 17 f.

139^v-146^r OFFIZIUMSTEILE DES PROPRIUM DE TEMPORE. ›*Dominica prima post octavas penthecostes*‹ bis (145^v) ›*Dominica XXIII*‹.

146^r-151^r OFFICIUM DEFUNCTORUM. Zisterziensisch, s. Dijon, Bibl. municipale, ms. 114, 150^{va}-151^{ra} sowie Huor, Nr. 132.

151^v-153^r TEILE DES ORDINARIUM OFFICII PRO TEMPORE ANNI.

153^v Kolophon (s. unter Herkunft).

153^v-154^v NACHTRÄGE (16. Jh.): Hymnen WEINMANN, Nr. 1-3.

Auf eingelegtem Papierbl. (gefaltet) in Kursive des 17. Jh's die Hymnen AH 51 Nr. 24 und 31.

L 34

Breviarium cisterciense

Pergament · 2 + 468 + 2 Bl. · 17,5 × 12,5 · Lichtenthal(?) · 14. Jh.¹ (nach 1318)

Lagen: (III+1)⁷, 8 VI¹⁰³, 2 VI¹²³, 2 VI¹⁴⁷, V¹⁵⁷, VI¹⁶⁹, V¹⁷⁹, VI¹⁹¹, V²⁰¹, VI²¹³, V²²³, VI²³⁵, 2 V²⁵⁵, VI²⁶⁷, (V+1)²⁷⁸, VI²⁹⁰, V³⁰⁰, (V-1)³⁰⁹, 4 V³⁴⁹, (V+1)³⁶⁰, VI³⁷², (VI-1)³⁸³, VI³⁹⁵, (VI+1)⁴⁰⁸, IV⁴¹⁶, 2 VI⁴⁴⁰, V⁴⁵⁰, VI⁴⁶², III⁴⁶⁸; Reklamanten. Schriftraum 13 × 8,5. Textura von einer Hand im Corpus der Hs.; 463^r-