

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Die Handschriften der Badischen Landesbibliothek in Karlsruhe**

Die Handschriften von Lichtenthal

**Heinzer, Felix**

**1987**

L 73

[urn:nbn:de:bsz:31-7348](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-7348)

Mundart: schwäbisch.

Literatur: TRÜBNER, Nr. 112; LÄNGIN, Nr. 181; ETTLINGER, S. 8; KATTERMANN, S. 306; GRUBMÜLLER (s. unten), S. 83 (Datierung wahrscheinlich unzutreffend).

1<sup>r</sup>-119<sup>v</sup> VOCABULARIUS EX QUO. Anfang fehlt, beginnt mit Lemma *Character. Character ein ingedrücktes zeichen ... - Zorobabel est magister Babilonis. zoticus .i. vitalis. Finito libro sit laus et gloria Cristo. Qui me scribebat Fridricus Friczman nomen habebat* (COLOPHONS 7, Nr. 21583). Grubmüller hat die Hs. aufgrund seiner späten Datierung nicht bei den „frühen Redaktionen“, zu denen sie gehören dürfte, berücksichtigt (Redaktion S; vgl. K. GRUBMÜLLER, *Vocabularius ex quo*, München 1967, S. 115-171 u. 83.). Der *Vocabularius* auch in BLB, Hs. Ettenheimmünster 25 (vgl. GRUBMÜLLER, S. 83). - 120<sup>r</sup>-122<sup>r</sup> leer, 122<sup>v</sup> s. unter Herkunft.

## L 73

### Vokabular des alten Schulmeisters

Papier · 384 Bl. · 28 × 20,5 · Freiburg i. Br. · 1456

Lagen: 32 VI<sup>384</sup>. Reklamanten. Schriftraum 19,5 × 12. 2 Spalten, 31-36 Zeilen. Bastarda, eine Hand (Michael Mürer, s. unten) außer 16<sup>v</sup>-36<sup>v</sup> u. 382<sup>v</sup> (2 weitere Hände des 15. Jh's). Rubriziert, Anfangsbuchstaben der Lemmata mit rotem Zierstrich, Merkverse rot unterstrichen. Kunstlose, bis zu 13 cm große rot-gelb-braune Fleuronéeinitialen, teilweise zusätzlich mit Grün. Derbe Blattranken. 3<sup>r</sup>, 88<sup>v</sup> u. 381<sup>v</sup> ein von einem Pfeil durchbohrtes Herz. 3<sup>r</sup> Initiale D als Drache, sich in den Schwanz beißend. (Dazu K. PREISENDANZ, Ein altes Ewigkeitssymbol als Signet und Druckermarken, in: *Gutenberg-Jahrbuch* 10 [1935] 143-149, hier S. 144). Heller Lederband der Zeit. Parallel zu den Streicheisenlinien verläuft je eine Doppelreihe ca. ein cm groß aus dem weichen Leder herausgeschabter Quadrate (ehem. Vierpaßstempel). Ursprünglich je fünf Buckel, alle fehlend. Alte Signatur 27. Rückenschildchen: *Dictionarium Latinum* (19. Jh.) u. Schildchen mit F. Mones Numerierung 27 (1. Gruppe).

Herkunft: Geschrieben 1456 in Freiburg (Br.) von dem Scholaren Michael Mürer de Wila (Weil der Stadt); vgl. die Schlußschrift 381<sup>v</sup>. Nennung des Schreibers auch 156<sup>r</sup> u. 379<sup>r</sup>. Ein Stadt- und Amtschreiber gleichen Namens ist in Wildberg, Kr. Calw, für die Jahre 1477, 1479 u. 1488 nachgewiesen; vgl. W. PFEILSTICKER, *Neues württembergisches Dienerbuch* 2, Stuttgart 1963, § 3063. 2<sup>v</sup> Stiftungsvermerk (15. Jh.): *Diß buch ist herin in diß closter Liechtentall geben worden von herr Laurentz Kubler, das man got fur sin sel bit. requiescat anima eius in sancta pace. dic ave Maria etc.* (15. Jh.). Der Name des Stifters an zahlreichen anderen Stellen, z. B. 3<sup>r</sup> u. 56<sup>r</sup>.

Mundart: alemannisch.

Literatur: LÄNGIN, Nr. 179; ETTLINGER, S. 8; KATTERMANN, S. 310.

3<sup>ra</sup>-381<sup>rb</sup> VOKABULAR DES ALTEN SCHULMEISTERS. *De gramatica positiva est presens intensio (!) ... (3<sup>va</sup>) Alleph prima litera hebreorum ... (4<sup>th</sup>) Aaron est proprium nomen viri*

... – (381<sup>b</sup>) *Zosima est nomen civitatis ... nos locare dignetur in celesti jerarchia, ubi regnat cum matre eius ... Deo gracias etc. est finis, deus laudetur in ymis*, vgl. COLOPHONS 7, Nr. 20847). (381<sup>v</sup>) *Explicit hoc vocabularium conscriptum nec non completum per me Michaelem Mürer de Wila civitate, Tunc temporis scolaris Friburgi, Anno Domini MCCCCLVI<sup>o</sup> 1456<sup>o</sup> in die exaltacionis Sancte crucis, finitum infra horam undecimam et duodecimam. deo gracias*. K. GRUBMÜLLER, *Vocabularius ex quo*, München 1967, S. 131, 146, 154–156, 210, 211.

382<sup>r-v</sup> VERWANDTSCHAFTSBEZEICHNUNGEN, lateinisch-deutsch, alphabetisch. *Avus ain anherr Vel grossvatter ... – Pro matertera miner väterlichen oder mütterlichen anfrouwen mütter swester ...* Wohl nach Joh. Andreaes *Lectura super arborem consanguinitatis et affinitatis* (HAIN, 1018–1053). Zwei derartige, jedoch nicht alphabetische Verzeichnisse abgedruckt bei R. STINTZING, *Geschichte der populären Literatur des römisch kanonischen Rechts in Deutschland am Ende des 15. u. Anfang des 16. Jh's*, Leipzig 1867 (Neudruck Aalen 1959), S. 162–165; vgl. auch H. EIS, *Zur Rezeption der kanonischen Verwandtschaftsbäume Johannes Andreaes*, Diss. Heidelberg 1965, S. 93–98. – 283<sup>r</sup>–284<sup>v</sup> leer.

## L 74

## Vitas patrum, deutsch (I) · Exempla, deutsch (II)

Papier · 161 Bl. · 28 × 21 · Zisterzienserinnen · Lichtenthal · 1461 (I) u. um 1481–1484 (II)

Roter Lederband der Zeit, Rücken sowie die Riemen der beiden Schließen 1972 erneuert. Auf dem Vorderspiegel: *Von notturft sint dise sextern herinn gehefft. er wer sust bald verslempf, dann man es nit hett ingebunden etc.* (15. Jh.). Auf dem hinteren Spiegel einige lateinisch-deutsche Wortglossen sowie deutsche Auslegung von AH 50 Nr. 5, 1. Strophe: *Splendor paterne glorie. Ein schin der vetterlichen gnade, daz ist der sun, der da usset von dem vater ... – und wirdikeit in in mag funden werden oder sin.* Nr. 90 von F. Mones 2. Gruppe.

Literatur: TRÜBNER, Nr. 92; LÄNGIN, Nr. 82; ETTLINGER, S. 7.

## I

Bl. 1–121. Lagen: VII<sup>14</sup>, VI<sup>26</sup>, VII<sup>40</sup>, 2 VI<sup>64</sup>, 4 VII<sup>120</sup>, I<sup>121</sup>. Schriftraum 21,5–23 × 15,5. 2 Spalten, 31–40 Zeilen. Bastarda einer Hand. Übliche Rubrizierung, rote Lombarden.

Herkunft: 1461 von Schwester Regula in Lichtenthal geschrieben (s. Schlußschrift 121<sup>v</sup> und Einleitung S. 42).

Mundart: niederalemannisch.