

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die Handschriften der Badischen Landesbibliothek in Karlsruhe

Die Handschriften von Lichtenthal

Heinzer, Felix

1987

L 75

[urn:nbn:de:bsz:31-7348](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-7348)

STRANGE I, S. 62–64 (II, 3); 138^{ra} STRANGE II, S. 339 (XII, 28); 138^{rb} STRANGE I, S. 176 f (IV, 5); 140^{vb}–141^{ra} STRANGE II, S. 318–322 (XII, 5); 141^{ra-b} STRANGE II, S. 318–322 (XII, 5); 142^{va-b} STRANGE I, S. 244 f (IV, 77); 143^{ra}–144^{va} STRANGE I, S. 58–61 (II, 2); 151^{va} STRANGE II, S. 255 (X, 55); 155^{vb}–156^{ra} STRANGE II, S. 328 (XII, 18); 157^{ra}–158^{ra} STRANGE I, S. 40–43 (I, 34); 161^{rb-vb} STRANGE I, S. 106 f (II, 32); 161^{vb} STRANGE I, S. 287 (V, 7).

Caesarius von Heisterbach, Libri VIII miraculorum: 149^{ra-va} HILKA, S. 118–120 (II, 35).

Legenda aurea: 159^{vb}–160^{rb} GRAESSE, S. 221 f (LI, 3).

Johannes Herolt, Promptuarium miraculorum B. M. V, c. 21: 160^{vb}–161^{vb}, vgl. MUSSAFIA III, S. 47 Nr. 21.

Gregor, Hom. XXXVIII in Ev.: 152^{ra}–153^{ra} PL 76, 1290 D–1292 A.

Martin von Troppau (*Cronica Martiniana*), angeblicher Verfasser: 130^{ra}, vgl. TUBACH, Nr. 3280.

Vinzenz von Beauvais, angebl. Verf.: 153^{rb-vb}, vgl. TUBACH, Nr. 1858; 160^{rb-vb}, vgl. PONCELET, Nr. 25 u. öfter.

Herbert von Clairvaux, De miraculis libri tres: 158^{ra-va} PL 185, 1344 f (II, 34); 158^{va}–159^{ra} PL 185, 1357 (III, 6).

Exordium magnum Cisterciense: 139^{va}–140^{rb} PL 185, 1023, 416 f (Dist. II, c. 2).

Wunderwerke St. Bernhards Orden (unter dieser Bezeichnung auch die Stücke aus Herbert von Clairvaux und Exordium magnum Cisterciense (s. o.): 135^{ra-b}; 144^{va}–148^{ra}, vgl. TUBACH, Nr. 3477 a.

Als Autoren werden ferner genannt Arnoldus (vermutl. Arnold von Lüttich, vgl. J. Th. WELTER, *L'exemplum dans la littérature religieuse et didactique du moyen-âge*, Paris 1890, S. 304–319): 155^{vb}; Humbertus [de Romanis]: 150^{rb}; Jacobus de Vitriaco: 131^{ra}, 132^{ra} (nicht bei G. FRENKEN, *Die Exempla des Jakob von Vitry*, München 1914); Soccus (Konrad v. Brundelsheim): 132^{rb}.

L 75

Thomas von Cantimpré, Bonum universale de apibus, deutsch · Leben und Wunderwerke Bernhards von Clairvaux

Papier · 1 (Perg.) + 189 Bl. · 28,5 × 19,5 · Zisterzienserinnen · Lichtenthal · um
1481–1484 (I) u. 1520–1524 (II)

Heller Lichtenenthaler Blindstempelband, um 1520–1525 (Gruppe I, Stempel Nr. 8, 10, 15, 19, 22, 25, 26, 28, 34, 37, 43; s. Einl., S. 44 f). 2 Kurzriemenschnellen, Riemen fehlen. Nr. 81 von F. Mones 2. Gruppe.

Literatur: Trübner, Nr. 84; Längin, Nr. 115; Ettliger, S. 11.

I

Bl. 1–130. Lagen: 5 IV⁴⁰, 9 V¹³⁰. Kustoden bis 111^r. Wz.: 1. 3 Lilien im Schild, mit angehängtem Herstellerzeichen, wie in L 74 (II), 2. gotisches P, wahrscheinlicher Beschriftungszeitraum für beide: 1481–1484 (PICCARD, Expertise). Schriftraum 19–23 × 14–16. Zwei Spalten (121^r–129^r einspaltig), 28–43 Zeilen. Bastarda von mehreren Händen, teils identisch mit L 74 (II), teils sehr ähnlich, 125^v–128^r bereits Anfang 16. Jh. Übliche Rubrizierung, rote Lombarden.

Herkunft: wahrscheinlich in Lichtenenthal entstanden. Datierung nach Wz. 1^v–2^r am oberen Rand: *Diß buch gehort gen Liechtenthal by Baden in das kloster und sol da blyben* (15. Jh.!), Lesbarkeit größtenteils durch Chemikalien beeinträchtigt (vgl. Einl., S. 23; Wz. 1 und Schrift teilweise wie in L 74 (s. oben). Datierung nach Wz.

Mundart: alemannisch.

1^{ra}–128^r THOMAS VON CANTIMPRÉ, BONUM UNIVERSALE DE APIBUS, DEUTSCH. ›*Hie faht an das buch, das genant wirt das gemeyn gut von eygenschaft der bienen*‹. *DEm Erwirdigen vatter in Christo, Brüder Hüberto ... enbüet eyn demütiger brüder ...* (1^{vb}) *Die glaubigen haben ein haupt Christum in eynikeit der kirchen ...* – (128^r) *und dient im biß ahn sein* (127^v!) *endt und starb seliglichen. das erwarb im sanctus Bartholomeus* (Schluß im 17. Jh. ergänzt). Es fehlen die letzten Kapitel des 2. Buches (53, 6–57). Beste lat. Ausg. hrsg. v. G. COLVENERIUS, Duaci 1597 (S. 493–594 der in L 75 nicht berücksichtigte Text) u. ebd. ²1605 u. ³1627. Zur Übersetzung s. STAMMLER, Prosa, Sp. 1035; G. DOGAER, in: Scriptorium (Bull. cod.) 21 (1967), S. 108 Nr. 22.

II

Bl. 131–189. Lagen: 5 V¹⁸⁰, (V–1)¹⁸⁹. Wz.: gotisches P; PICCARD, Expertise: 1520–1524. Schrift-
raum 21–24 × 15,5–18. Zwei Spalten, 26–34 Zeilen. Bastarda, Haupthand 129^r–153^{ra}, mehrere Nachtragshände. Bl. 129 u. 130 zur letzten Lage von Teil I gehörend. 129^r Überschrift u. Initiale rot.

Herkunft: Um 1520–1524 (Wz.) in Lichtenenthal geschrieben. Bl. 129 u. 130 waren ursprünglich leer gebliebene Blätter der letzten Lage von Teil I (s. dort 1^v–2^r Lichtenenthaler Besitzvermerk des 15. Jh.s). Lichtenenthaler Einband, s. oben. 136^r am Rand unten: *Diße exempel, so mit eim + gezeichnet sint, laß sthen* (!) (Hinweis für die Tischleserin).

Mundart: alemannisch.

129^{ra}-164^{ra} VOM LEBEN UND VON DEN WUNDERWERKEN BERNHARDS VON CLAIRVAUX. ›*Hie vohendt an die exempel und wunderwerk unßers h. hünigflisigen vatters Bernhardi ... Da der heilig vatter eines mals war bey der mettin mit der selben lutterkeit und andocht ... - geistliche ritterschaft ubende Alle tag irs lebens. Amen.*

Deutsche Auszüge aus:

Ex Exordio magno Cisterciensi (PL 185, 415-454 (c. 1-67); BHL 1235): 129^{ra}-129^{vb}: c. 5-6; 129^{vb}-130^{vb}: 8-10; 130^{vb}-131^{vb}: 12-14; 131^{vb}-132^{va}: 17-18; 132^{va}-133^{vb}: 23-25; 133^{vb}-134^{vb}: 27; 135^{rb}-136^{ra}: 35-38; 137^{ra}-139^{ra}: 52-57; 139^{vb}-141^{ra}: 49-51; 148^{vb}-149^{ra}: 26; 155^{rb}-156^{rb}: 31-33; 156^{rb}-vb: 2; 156^{vb}-157^{ra}: 7; 161^{ra}-vb: 31-33; 162^{ra}-rb: 2; 162^{rb}-va: 7; 162^{vb}-163^{ra}: 11; 163^{ra}-164^{ra}: 19-20.

S. Bernardi Vita prima, I-IV (PL 185, 225-350; BHL 1217-1220): 136^{ra}-va: IV, 25; 141^{ra}-148^{vb}: II, 9-48; 149^{ra}-150^{ra}: III, 18-19; 150^{ra}-b: III, 28; 150^{rb}-151^{ra}: IV, 6-7; 151^{ra}-b: IV, 1; 151^{rb}-153^{rb}: IV, 14-17; 153^{rb}-154^{ra}: IV, 22-24; 154^{ra}-va: IV, 33-34; 154^{va}-b: IV, 42-43; 154^{rb}-155^{rb}: IV, 39-40; 157^{ra}-va: IV, 40-41; 157^{va}-158^{ra}: IV, 36; 158^{ra}-va: IV, 30-31; 159^{rb}-ra: IV, 49; 159^{va}-160^{va}: I, 70-71; II, 1-6.

Herbert von Clairvaux, De miraculis libri III (PL 185, 453-466, 1273-1384; BHL 1231) 136^{va}-b: II, 13; 136^{vb}-137^{ra}: II, 12; 139^{ra}-vb: I, 5; 158^{vb}-159^{rb}: II, 22; 160^{va}-161^{ra}: II, 23.

Exordium magnum Cisterciense (PL 185, 995-1198) 134^{vb}-135^{rb}: III, 3.

Nicht identifiziert: (158^{ra}) *Sant Bernhardus laß eins mals mess und ... fand er ein spinn in dem kelch ...*; (158^{va}-b) *Auch hat er zu Speyr gemacht die drey lesten wort ahn dem Salve Regina ...*, vgl. J. MAIER, Studien zur Geschichte der Marienantiphon ‚Salve Regina‘, München 1939, S. 9. - 164^v-189^r leer.

L 76

Sammelhandschrift

(Bartholomäus · Meister Albrant · Mönch von Salzburg · u. a.)

Papier · 1 + 157 Bl. · 21 × 15 · Maulbronn(?) · um 1465

Lagen: V¹⁰, (VI+1)²³, V³³, (VI+1)⁴⁶, 6 VI¹¹⁸, (IV+2)¹²⁸, 2 VI¹⁵², (I+3)¹⁵⁷; Reklamanten; Foliierung von der Hand des Schreibers: I-*LXXXVII* (= 40-78), dabei 2 Bl. ausgelassen (73 u. 74). Wz.: PICCARD, Frucht, I (Traube) 351-352 (belegt 1459/60) u. PICCARD, Ochsenkopf, VII/453 (belegt 1461-70). Schriftraum im Corpus der Hs. ca. 16 × 11,5. Zeilenzahl unregelmäßig. Flüchtige Buchschrift von einer Hand (Michael de Urach, s. unter Herkunft). Übliche Rubrizierung. 21^v-25^r Randnotizen von der Schreiberhand der aus Lichtenenthal stammenden Hs. Rastatt, Ludwig-Wilhelm-Gymnasium, Nr. 13 (Signatur K 152; s. auch Einleitung, S. 32f). Einband 1974 erneuert; die alten Spiegel jetzt als