

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Die Handschriften der Badischen Landesbibliothek in Karlsruhe**

Die Handschriften von Lichtenthal

**Heinzer, Felix**

**1987**

L 88

[urn:nbn:de:bsz:31-7348](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-7348)

*jungfröw ... Neige die oren diner militikeit ... (222<sup>r</sup>) MAn liset ouch in dem büch Speculi historialis, das do was ein edel man der sich übete in gûten wercken ...* Das 1. Exemplum und das Gebet lateinisch auch in Zürich, Zentralbibl., Cod. Rh. 134, 1., 53<sup>v</sup>-55<sup>v</sup>, hier wird Edmund von C. als Verfasser des Gebetes genannt (MOHLBERG, S. 226). Zum 2. Exemplum (Teufel als Diener eines frommen Edelmannes, Vinzenz v. Beauvais, Spec. hist. VII, c. 101) s. PONCELET Nr. 666.

223<sup>r</sup>-223<sup>v</sup> 3 GOLDENE AVE MARIA um eine gute Sterbestunde *GEgrüset syest du ... O Maria, ich bitte dich durch den ungebormen vatter ...*

223<sup>v</sup>-224<sup>v</sup> MECHTHLD VON HACKEBORN, LIBER SPECIALIS GRATIAE I, 43, DEUTSCH. *›Dise nochgeschriben fünf Ave Maria mit iren vermanungen ...‹ – mit geistlicher genaden das heilige Sacrament. Amen.* Lat. Ausg.: REVELATIONES 2, S. 127 f. Die dt. Bearbeitung auch bei KORNRUMPF-VÖLKER, S. 248 (8<sup>o</sup> Cod. ms. 258, 15<sup>v</sup>-18<sup>v</sup>).

224<sup>v</sup>-232<sup>v</sup> FEIGENBAUMPREDIGT. *›Dise bredige seit von den frúchten, die do entpfohent die anvohenden menschen ...‹. IN dem Ewangelio sant Lucas ... Sprach unser lieber herre ... – die frucht gebe uns got zú niessende in zit und in ewikeit durch das verdienen Jhesu Cristi. Amen.* Wahrscheinlich das Werk eines Straßburger Augustinereremiten; s. D. SCHMIDTKE, Die „Feigenbaumpredigt eines Straßburger Augustinereremiten ...“, in: ZfdA 108 (1979) 137-157, hier S. 145-154 Edition; ergänzend SCHMIDTKE, Erbauungsliteratur, S. 83, 238. – 233<sup>r</sup>-234<sup>v</sup> leer.

## L 88

## De Partibus Orationis

Papier · 32 Bl. · 22 × 14,5 · Maulbronn(?) · um 1460

Lagen: (VIII + 1)<sup>17</sup>, (VII + 1)<sup>32</sup>. Wz.: P mit badischem Wappen (PICCARD, Gotisches P, XVII, 605, Beleg: 1461 in Maulbronn). Schriftraum 15 × 9,5. 27 Zeilen. Bastarda formata von einer Hand (Johannes de Bolla, s. unter Herkunft). 29<sup>v</sup> sowie am Rand des Haupttextes Nachträge von der Hand Sr. Regulas (s. Einleitung, S. 42). Übliche Rubrizierung. Heller Lederband der Zeit mit rautenförmiger Streicheisenverzierung, urspr. eine Schließe (nur noch Halterungen vorhanden), Rücken erneuert. Auf den Spiegeln und Vorsatzblättern verschiedene Federproben.

Herkunft: Datierung und Lokalisierung aufgrund des Wz. (s. o.) 29<sup>r</sup> *›Hie haut die regel ein [end], daß uns got sin gnad send‹. Johannes monachus de Bolla et cetera. Ach got wo frow ich was, do ich schreib deo gracias* (vgl. COLOPHONS 6, Nr. 22696 f). *Explicit strosak(?)*, *Do der scriber selbs uflag(?)* (die mit Fragezeichen versehenen Wörter später getilgt). Der Schreiber gehört möglicherweise zum Konvent von

Maulbronn, von dem Lichtenthal in der fraglichen Zeit betreut wurde (s. Einl., S. 39 f). Nr. 101 von F. Mones 2. Gruppe.

Literatur: TRÜBNER, Nr. 111; ETTLINGER, S. 11.

1<sup>r</sup>-2<sup>r</sup> leer.

3<sup>r</sup>-20<sup>v</sup> DE PARTIBUS ORATIONIS. Drei Traktate über die acht kanonischen Redeteile (zur Thematik s. SCHMITT, *Ianua*, S. 49 f). (3<sup>r</sup>-9<sup>r</sup>) *Magister que pars est? Nomen, Quare? Quia significat substantiam ... - quale est sum? Est verbum substantivum* (vgl. BURSILL-HALL, Nr. 123.3 sowie Register S. 325 f mit Hinweisen auf weitere Hss.); Aufbau und Inhalt weitgehend wie die sog. *Regulae Dominus quae pars est* (s. unten), vielfach auch wörtliche Übereinstimmung, außerdem Berührungspunkte mit der sog. *Ianua* (s. SCHMITT, *Ianua*, S. 74-80); hier folgender Zusatz: (8<sup>v</sup>) *Es tu scolaris? Sum. Sum que pars est? ...* (9<sup>r</sup>) *Unde versus: Sum volo fero ... - Quale verbum est sum? Est verbum substantivum. - (9<sup>r</sup>-13<sup>v</sup>) Dominus que pars est? Nomen. Quare? Quia significat substantiam cum qualitate ... - de dolentis ut heu*; Druck: HAIN 13822 (s. auch BURSILL-HALL, Register S. 312 sowie SCHMITT, *Ianua*, S. 70 f und Anm. 207); der hsl. Text kürzer und teilweise abweichend, zumeist ohne Beispiele und Verse. - (13<sup>v</sup>-20<sup>v</sup>) *Nominativus dicitur a nominando quia per eum fit nominis institutio ... - quispiam ymandes nequis dicitur keiner oder ymant*. Deutsche Einsprengsel, v. a. 15<sup>r</sup> und 20<sup>v</sup>.

20<sup>v</sup>-29<sup>r</sup> VARIA. (20<sup>v</sup>-21<sup>r</sup>) *De heteroclitis. Sunt quedam nomina semper singularia natura vel usu ... - intellectu singularia voce pluralia ut Athene, Militene (!)*; (21<sup>r</sup>) *De casibus. Casus est declinatio casualium dictionum que fit maxime in fine ... - aut absolute ponitur* (vgl. BURSILL-HALL, Register S. 301); (21<sup>r</sup>-22<sup>r</sup>) *De generibus. Sciendum quod in promiscuis animalium nominibus genera ... - ut doceo te grammaticam*; (22<sup>r</sup>-24<sup>r</sup>) *De accentibus. Dictionum accentus ambigui simplici solent offendiculum prebere lectori ... - idem est quod interficio strangulo*, mit deutschen Einsprengeln; (24<sup>r</sup>-27<sup>r</sup>) *De nominibus. Omnia nomina in a desinenca sunt generis feminini ut musa ... - strenuus, magis strenuus, strenuissimus et omnia similia* (vgl. BURSILL-HALL, Register, S. 331); (27<sup>r</sup>), *De pronomine. Hic que pars? Pronomen. Quia ponitur in loco proprii nominis ... - tercie quot sunt relique omnes*; (27<sup>v</sup>-29<sup>r</sup>) *De nomine. Pater que pars? Nomen. Quare? Quia significat substantiam et qualitatem ... - quando movetur? Per tria genera et per tres terminaciones.*

29<sup>r</sup> Kolophon (s. unter Herkunft).

29<sup>v</sup> NACHTRAG (15. Jh.): *Seneca: Invenissent necessaria, si non quesissent superflua* (Ep. 45 ad Luc.). *Nota: die ersten zwei regeln an disem büchlin sint corrigiert ... - sider es ye etwann eim gelerten zu henden kümt*. Kritische Bemerkungen von Sr. Regula zum vorangehenden Text sowie Hinweis auf eine von ihr selber geschriebene Hs. mit Auszügen aus dem *Doctrinale* Alexanders de Villa Dei. Vgl. SCHINDELE, Sr. Regula, S. 234 und 237 mit Anm. 13 u. 14, sowie Einl., S. 41.