

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die Handschriften der Badischen Landesbibliothek in Karlsruhe

Die Handschriften von Lichtenthal

Heinzer, Felix

1987

L 109

[urn:nbn:de:bsz:31-7348](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-7348)

376^v–392^v GEBETE ZU MARIA. *Sancta Maria, ein junckfrauwe ob allen junckfrauwen ... , ich bit dich durch das schmieden schwert ... , s. L 99, 24^r; (382^r) O Maria, muter aller gnaden vol, bewiß mir dein überflüssige gnad ... , s. L 99, 191^v; (390^r) Welcher mensch dieß hie noch geschriben Pater noster ...; (392^r) O schopffer aller creaturen ... (s. L 94, 38^v).*

393^v leer.

L 108

Officia selecta (historiae novae)

Papier · 109 Bl. · 10 × 7 · Lichtenthal · um 1500

Lagen: II³, (IV+2)¹³, 8 IV⁷⁷, (II+1)⁸², 3 IV¹⁰⁶, II¹⁰⁹, die äußersten Blätter des Buchblocks als Spiegel verwendet. Wz.: Got. P mit Schrägstrich (2. Lage), sonst Ochsenköpfe (ähnl. PICCARD, Ochsenkopf V, 352 und X, 414/415). Schriftraum 6,5 × 5. 11–16 Zeilen. Bastarda von einer Hand, identisch mit der Haupthand von L 95 (s. auch S. 43). Übliche Rubrizierung. Brauner Lederband der Zeit mit stark beriebenen Rollenstempeln; von der Schließe nur noch die Halterung vorhanden. Rückenschildchen mit F. Mones Numerierung 48 (1. Gruppe).

Herkunft: Schreiberhand und Parallelen inhaltlicher Art zu den Lichtenthaler Brevieren des 15. Jh's (L 17 usw.) weisen nach Lichtenthal. Numerierung Mones s. o.

Literatur: ETTLINGER, S. 12.

5^r–101^v OFFICIA SELECTA, sog. historiae novae. Alles wie L 17, 282^v–292^r, die Lektionen hier teilweise etwas kürzer. Vgl. auch L 110. – 1^r–4^v und 102^r–109^v leer.

L 109

Gebetbuch, lateinisch-deutsch

Papier · 1 (Perg.) + 300 Bl. · 9 × 6,5 · Benediktinerinnen · Frauenalb · um 1540

Lagen: I¹, (V+2)¹³, 6 III⁵⁰, V⁶⁰, 5 III⁹⁰, 3 IV¹¹⁴, 8 III¹⁶², IV¹⁷⁰, V¹⁸⁰, 4 IV²¹², 6 III²⁴⁸, II²⁵², (III+1)²⁵⁹, (II+1)²⁶⁴, (III+1)²⁷¹, (II+1)²⁶⁴, (III+1)²⁷¹, 3 III²⁸⁹, IV²⁹⁷, II³⁰⁰; erstes bzw. letztes Bl. der beiden äußersten Lagen als Spiegel verwendet. Bl. 4 Perg. Bl. 44 lose eingelegt. Bl. 213–218 falsch eingebunden; die Lage gehört zwischen Bl. 289 u. 290. Schrift und Ausstattung wie L 106. Nebst der Haupthand

(Margaretha von Remchingen) zwei Nachtragshände des 16. Jh's (1^r und 2^r). Neuer Pergamentband, 1985 anstelle des urspr. schadhafte Einbandes (ebenfalls Pergament) angefertigt; dunkelgrüner Schnitt.

Herkunft: Wie L 106 (s. dort). Nr. 115 von F. Mones 2. Gruppe.

Mundart der deutschen Texte: Wie L 106 (hier dialektale Färbung etwas stärker ausgeprägt).

Literatur: TRÜBNER, Nr. 108; ETTLINGER, S. 12; LÄNGIN, Nr. 50; HEINZER, Frauenalb, S. 104 f.

1^r-2^r NACHTRÄGE (16. Jh.): (1^r) *Ave benignissime domine Jesu, victor mortis ...*; (2^r) *Anno LXXXVII hab ich angefangen, die himelsche keyserin ... mit gebett zu zyehe ...*, darunter: *Maria B... (?)*. - 1^v leer.

2^v-3^r Nachtrag der Schreiberin: [D]ne, deus meus, si feci ut essem rea tua ..., s. ACHTEN - EIZENHÖFER - KNAUS, S. 93.

3^v-4^r leer.

4^v-29^v GEBETBUCH. Auf weite Strecken mit L 106 übereinstimmend; jedoch andere Reihenfolge der Texte.

4^v-5^v = L 106, 7^r-9^r.

6^r-9^v = L 106, 1^r-7^r.

9^v Anfang des Gebets 4^v (s. oben).

9^v-13^v = L 106, 12^r-17^r.

13^v Responsorium *Ave sponsa Sunamitis ...*, s. G. G. MEERSEMAN, Der Hymnus Akathistos im Abendland 1, Freiburg/Schweiz 1958, S. 181.

14^r-43^v Votivmessen. (14^r-30^r) ›*De beatissima trinitate*‹, ›*De spiritu sancto*‹, ›*De sancta cruce*‹, vgl. Bursfelder Missale von 1481 (HAIN 11267), 150^r-153^v; (30^r-34^v) ›*In festo corone domini*‹, s. BRUYLANTS 1, Nr. 636; (34^v-39^v) ›*De quinque vulneribus*‹, s. BRUYLANTS 1, Nr. 635 (z. T. abweichend); (39^v-43^v) ›*De spiritu sancto*‹ mit Sequenzen wie L 106, 21^v-26^v.

43^v-46^v = L 106, 26^v-29^v.

46^v-47^r = L 106, 98^v.

47^r-48^r = L 106, 113^v-114^v.

48^r-50^r = L 106, 137^v-139^v.

50^r = L 106, 98^v-100^r.

51^r-75^r Marienmessen und Sequenzen. (51^r-56^v) ›*De compassione B. M. V.*‹ mit Sequenz wie L 106, 279^r-280^v; (56^v-63^r) ›*De conceptione B. M. V.*‹, vgl. Bursfelder Missaledruck von 1481 (s. o.), 247^v, Sequenz wie L 106, 280^v-282^v; (63^r-65^v) Sequenz AH 54 Nr. 278 (diese Hs. erwähnt); (65^v-75^r) ›*De beatissima Maria virgine*‹, darin Sequenzen AH 42 Nr. 108 und CHEVALIER, Nr. 18292 (jeweils nur aus dieser Hs. bekannt!) sowie Agnus Dei-Tropus AH 47 Nr. 449.

75^v-77^v ›*Sequentia*‹. *Adiurva nos tuis precibus, mater Christi Maria ...*

77^v-79^r Io 1,1-14 mit Segensgebet *Hoc Christi evangelium ...* (s. auch L 104, 128^r-129^r).

79^r-81^r = L 106, 128^v-130^v.

81^v = L 106, 116^v-117^r.

81^v-82^r Orationen DESHUSSES, Nr. 315, 323, 327 (diese auch L 106, 130^v-131^r) und 1346.

82^r-84^v = L 106, 131^r-134^v.

85^r-99^v = L 106, 146^r-167^r.

99^v-130^v Andacht vom Leiden Christi. *Gratias tibi ago, o Jesu, redemptio dulcissima anime mee ...*, darin (124^r-126^v) die Gebete von L 106, 126^r-128^v.

130^v-153^v Grüße an Christus. *Ave sacrarium summe trinitatis ...* - (153^v) *quia in hiis tota pendet salus mea.*

153^v-159^v = L 106, 105^v-113^v.

159^v-162^v = L 106, 48^r-51^v (dort Schluß verloren).

162^v-163^v = L 106, 114^v-116^r.

163^v-164^v = L 106, 118^r-119^r.

164^v-165^r = L 106, 116^v.

165^r = L 106, 134^v-135^v.

165^v-166^r = L 106, 18^v-19^v.

166^r = L 106, 17^r-18^r.

166^r-168^r = L 106, 19^v-21^v.

168^r-169^v = L 106, 135^v-137^v.

169^v-172^v = L 106, 273^r-277^v (teilweise andere Reihenfolge der Texte).

173^r-178^r Ps.-Augustinus, ›*De laude et utilitate psalmorum*‹. *Canticum psalmorum carmen electum est apud deum ...* - (173^v) *in celo vivificabit in secula seculorum*, s. PL 131, 142 C 7-

D 11; *Vox enim psalmodie valet, cum per intentionem cordis ...* – (177^v) *si integra mente scruteris.* (178^r) *Distinguitur autem per tres quinquagenas ... – omnis spiritus laudet dominum, s. PL 101, 465 B–468 A* (mit einigen Abweichungen). S. auch HAIMERL, S. 6 f.

178^v ›*Oracio bona valde*‹. *Salva me, salus adoranda ...*

179^r = L 106, 184^v.

179^r–180^r Verschiedene Gebete. ›*Der engel gebet ...*‹. *Sprech stende IX Ave Maria ... in ere und gedechteniß, daz die h. engel Cherubim ...*

180^v = L 106, 198^r–199^r.

180^v Lat. Suffragium zum hl. Geist und marianische Antiphon *Alma redemptoris mater*.

181^r–185^r = L 106, 72^r–80^v.

185^r–187^r = L 106, 83^r–87^r.

187^v = L 106, 208^r–209^v.

187^v–188^v Gebete vor dem sog. Gregoriusbild, s. HAIMERL, S. 55 Anm. 280.

188^v ›*Ad faciem Christi*‹. AH 31 Nr. 62 (Anfang); Ps 66, 1–2. 8 a.

189^r–202^r Ps.-Bernhard, Andacht zu den Gliedern Christi. *Gegrüßet systu, Jesus, eyn heyl der welt ...*, Übersetzung von *Salve mundi salutare ...* (s. HAIMERL, S. 66 usw.); zum deutschen Text vgl. auch SCHNEIDER, Nürnberg 1, S. 74 u. 337, sowie KURRAS 1, S. 49.

202^r–204^v = L 106, 194^v–198^r u. 194^v.

205^r–208^r = L 106, 139^v–144^r.

208^r–212^v und 219^r–227^v Bußpsalmen mit Allerheiligenlitanei (222^r–227^v), darin bemerkenswert: rubrizierte Anrufungen von Benedikt (als ›*pater*‹ bezeichnet), Franziskus, Anna, Maria Magdalena, Katharina und Margaretha, in der abschließenden Oration werden Maria, Bartholomäus und Benedikt genannt (vgl. Hinweis zum Kalendar von L 106). – 213^r–218^v (verbunden!) werden unten nach Bl. 289 beschrieben.

227^v–230^v Ps 21 und 30, 1–6.

231^r–237^r Andacht der ›*gulden wandelung*‹ Christi, s. L 92, 39^r–45^v.

237^r–240^v Geistliche Übungen. ›*Und wer sich herin uben wyll ...* (237^v) *das erst das wir unßer schwygen flyßlich haltten ...*; (238^r) ›*Eyn mensch*‹, *der mude und verdroßen ist worden in betten oder betrachten ...*

240^v Gebet zu Maria. *Biß gegrüßet, du clore lilge ...* (auch L 107, 25^v–26^r).

240^v–244^v Ps.-Lentulus und Flavius Josephus, über Gestalt und Person Christi. (241^r) *Erschynen ist by disen zyten ...*, s. K. RUH, Der sog. Lentulus-Brief über Christi Gestalt, in:

²VL, 5 (1985), Sp. 705–709; (243^r) *Es ist gewewen zu dißem zytten ...* – (244^v) *also genent synt* (FLAVIUS JOSEPHUS, Antiquitates XVIII, 6). Gleicher Text: Karlsruhe, BLB, St. Georgen 95, 206^r–208^r (LÄNGIN, S. 61 u. 153).

244^v–245^r Gebetsanweisung zum Gedächtnis an Christi Dornenkrone. *Item, wer unßerem herren Jesum alle suntag spricht ...*

245^r–253^v = L 106, 213^r–219^v, 39^r–42^v, 87^r–89^r, 193^r–194^r.

254^r–259^v Andachten zum Leben und Leiden Christi. *Alle den wonden Jesu bed zu eren XXXM^o Pater noster ...*, *Jesum zu eym wolbereyten geseß sprech XVII Gloria Patri ...*; weitere Initien im Register. Die Texte 257^r–259^v auch Kl. L. 108, 51^v–52^v.

259^v Antiphon HESBERT, Nr. 3002.

260^r Gebet zu den Tagesheiligen des eigenen Todesdatums. *Omnes sancti et electi dei, quorum solemnitas ...*

260^v–261^r = L 106, 46^r–48^r.

261^r Abendgebet. *Ich gee schlaffen in dem namen unßers lieben herren Jesu Christi ...*

261^v–262^r = L 106, 59^v–60^v.

262^r Bußgebet, der hl. Magdalena zugeschrieben, s. KURRAS 1, S. 19.

262^v–264^r Gebete zu Ehren der Tränen Christi und Mariens. *O herre Jesus Christus, dir sy lob ere und danck von den seligen bitteren drehen ...*

264^v–265^r Mariengruß. *Got gruß dich, Maria, eyn ußerwelt dochter des himmelischen vatters ...*, s. WEIMANN, S. 148.

265^v–266^r Gebet der Mechthild von Hackeborn, nach Liber specialis gratiae 3, 18 (REVELATIONES 2, S. 219–221).

266^r–270^v = L 106, 184^v–192^r.

270^v–274^r = L 106, 178^v–183^v.

274^r–280^r = L 106, 61^r–71^v.

280^r–285^v = L 106, 29^v–39^r.

285^v–286^v = L 106, 192^r–193^r.

287^v = L 106, 177^v–178^v.

288^v = L 106, 80^v–82^r.

288^v–289^v und 213^r–216^r Gebete zur Beichte. ›*Wan du zu der bycht wilt gene ...* (289^r) ...‹. *O hymmelischer vatter, ich bitten dich, daz du mir gebest uberwyndung ...*; (289^v) *Suscipe con-*

fessionem meam, unica spes salutis mee ..., vgl. PL 101, 501 BC (in der Hs. länger), Fortsetzung des Textes: 213^r; (215^r) ›*post confessionem*‹. *Domine deus clementissime, propiciare dignare supplicationibus ...*

216^r–218^v Verschiedene Gebete. *Succurre mihi, deus misericors, antequam moriar ...*; (217^v) *O amantissime domine, Jesu Christe, precor te per illam eximiam caritatem ...*, s. L 106, 103^{rv}; (218^v) *O excelse domine et medice omnium vulnerum ...*

218^v Antiphon HESBERT, Nr. 4048.

290^r–294^r ›*Unßer lieben frauwen wurtzgerlynn*‹. *O du aller erwardigst junckfrauwe Maria, ich loben und grußen dich ... – und lebn zu sterben. Amen.*

294^r–297^v = L 106, 282^v–286^v (hier lateinisch).

297^v Antiphon HESBERT, Nr. 1542.

298^r–300^v leer.

L 110

Officia selecta (Historiae novae)

Papier · 140 Bl. · 9 × 6,5 · Zisterzienserinnen · Lichtenthal · um 1500

Lagen: I¹, (IV + 1)¹⁰, III¹⁶, V²⁶, IV³⁴, V⁴⁴, III⁵⁰, V⁶⁰, III⁶⁶, V⁷⁶, III⁸², V⁹², III⁹⁸, V¹⁰⁸, III¹¹⁴, (IV + 1)¹²³, II¹²⁷, IV¹³⁵, III¹⁴⁰; erstes und letztes Bl. des Buchblocks als Spiegel verwendet. Wz.: Wappen mit Lilien und Delphin (BRIQUET, Nr. 1656, belegt im ausgehenden 15. Jh.). Schriftraum 6 × 4. 11–12 Zeilen. Bastarda von einer Hand; 124^r–135^r Nachtragshand des 16. Jh's (wie L 96, 304^r–324^r). Pergamentband der Zeit, Reste von Schließbändern aus Leder; Schnitt dunkelgrün.

Herkunft: Aus Lichtenthal wie L 108 (s. dort). 2^r *Otilia, famula Christi, ora pro me miseram(!) peccatricem(!)*. Nr. 114 von F. Mones 2. Gruppe.

Literatur: TRÜBNER, Nr. 109 (?); ETTLINGER, S. 12.

2^v–123^r OFFICIA SELECTA. ›*Incipiunt quinque nove hystorie*‹. Alles wie L 108 (vgl. auch L 17, 282^v–298^v). – 49^r–51^v u. 99^v leer.

123^v Motto *Aller menschenn unnd gottes frund* (sonst leer).

268