

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

V. Klasse

[urn:nbn:de:bsz:31-279518](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-279518)

Turnen: Gang- und Hüpfübungen; Frei-, Ordnungs- und Gerätübungen, viertes Turnjahr nach dem Lehrplan von Maul.
Herr *Sickinger*, 2 Stunden.

V. Klasse.

Klassenlehrerin *Frl. Meerwarth*. Kursus zweijährig.
Alter 14—16 Jahre.

Religion: Katechismus, Frage 1—45. Wiederholung aller früher gelernten Lieder. Bibelkunde des Alten Testaments. Bibellesen.
Herr *Menton*, 2 Stunden.

Kirchengeschichte. Herr *Müller*, 1 Stunde.

Katholischer Religionsunterricht: Siehe Seite 35.

Israelitischer Religionsunterricht: Siehe Seite 35.

Deutsch: Gelesen mit Erläuterungen nach Inhalt und Form: „Ernst, Herzog von Schwaben“, von Uhland; „Die Jungfrau von Orleans“, von Schiller; „Hermann und Dorothea“ von Goethe. Verschiedene Gedichte, ausserdem Stellen aus den Klassikern gelernt.

Aufsatz: Briefe, Abhandlungen, Stoffe aus der Lektüre. Klassenaufsätze.
Frl. Friedländer, 2 Stunden.

Literaturgeschichte: Von der ersten Blütezeit bis Lessing.
Frl. Meerwarth, 2 Stunden.

Deutsche Sprachlehre: Satzlehre. Diktate.
Frl. Zimmermann, 1 Stunde.

Französisch: Grammatik von Plötz von Lektion 31—58. Mündliche und schriftliche Übungen. Klassenarbeiten.
Frl. Schulz, 2 Stunden.

Littérature: XVII^e siècle. *Frl. Schulz*, 1 Stunde.

Lecture: Untere Abteilung: *Pauvre Marcel*, par T. Combe.
Obere Abteilung: *Le tour du Monde en 80 jours*, par J. Verne.
Mlle. Dubar, 1 St. jede Abt.

Poésies, Dictées. Compositions. Conversation.
Mlle. *Dubar*, 1 Stunde.

Englisch: Gedichte gelernt und Prosastücke aus den Klassikern gelesen.
Frl. *Friedländer*, 1 Stunde.

Grammatik von Crüger II, von Lektion 32 bis zum Schluss. Mündliche und schriftliche Übersetzungen. Diktate. Aufsätze. Gesprächsübungen nach „English Daily Life“ von Kron, Gelesen und erzählt:

Untere Abteilung: Little Lord Fauntleroy by Burnett und „The Injured Innocent“ by Hope.

Obere Abteilung: David Copperfield's Boyhood by Dickens.
Frl. *Schulz*, 3 Stunden.

Geschichte: Von den Entdeckungen bis zur Gründung des deutschen Reiches 1871.
Herr *Kiefer*, 2 Stunden.

Kunstgeschichte: Gemeinschaftlich mit Selekt.

Erdkunde: Amerika, Australien. Einzelne Länder Europas. Globuslehre und das Maßsystem, Gletscherlehre, Umformung der Erde. Oberflächenformen, Vulkanische Erscheinungen.
Frl. *Obermüller*, 1 Stunde.

Rechnen: Prozentrechnungen, hauptsächlich in Anwendung auf Zins- und Rabatrechnungen.

Algebra: Die 4 Grundrechnungen mit allgemeinen Zahlen.
Herr *Massinger*, 2 Stunden.

Geometrie: Einfache Konstruktionen. Flächenberechnung.
Herr *Dörr*, 1 Stunde.

Naturlehre: Schall, Wärme. Herr *Dörr*, 1 Stunde.

Naturgeschichte: Wirbellose Tiere. Herr *Dörr*, 1 Stunde.

Zeichnen: Gemeinschaftlich mit Selekt.

Gesang: Gemeinschaftlich mit Selekt.

Handarbeit: Weisssticken. Pointlace.
Frl. *Dölter*, 1 Stunde.

Turnen: Gang- und Hüpfübungen, Frei-, Ordnungs- und Gerätübungen, viertes und fünftes Turnjahr nach dem Lehrplan von Maul.
Herr *Sickinger*, 1 Stunde.

Selekta und Seminar.

Klassenlehrerin Frä. *Obermüller*. Kursus dreijährig.

Alter 16 Jahre und darüber.

Religion: Bibelkunde. Bibellesen. Gesamtwiederholung auf Grund der Prüfungsordnung für Lehrerseminare.

Herr *Menton*, 1 Stunde.

Deutsch: Deutsche Sprachlehre: Wortbildung. Satzlehre: Satzglieder, Satzarten und Satzbildung. Nach s. Lehrbuch.

Herr *Thoma*, 1 Stunde.

Psychologie: Wesen und Entwicklung vom Denken, Fühlen, und Wollen. Nach Leutz „Erziehungslehre“.

Herr *Thoma*, 1 Stunde.

Aufsatz: Stilistik, Definitionen, Stoffe aus der Lektüre, Geschichte und Pädagogik, Dispositionen, Klassenaufsätze. Freie Vorträge über gegebene Themata.

Gelesen und mit Auswahl gelernt: „Die Braut von Messina“ von Schiller; „Antigone“ von Sophokles, „Prinz von Homburg“, von Kleist.

Frä. *Friedländer*, 2 Stunden.

Literaturgeschichte: Seminar a: Von Anfang bis Lessing.

„ b: Die zweite Blütezeit.

Frä. *Meerwarth*, je 2 Stunden.

Französisch: Wiederholung der französischen Grammatik nach Plattner und Schmidt. Mündliche und schriftliche Übungen. Klassenarbeiten. Diktate.

Frä. *Faber*, 2 Stunden.

Gelesen: Probestücke aus dem Manuel von Ploetz, „Le Cid“, par Corneille, „L'Avare“, par Molière, „Athalie“, par Racine.