

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Selekta und Seminar

[urn:nbn:de:bsz:31-279507](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-279507)

Geographie: Die europäischen Länder. Wiederholung von Deutschland. Frl. *Obermüller*, 1 Stunde.

Rechnen: Prozentrechnungen, hauptsächlich in Anwendung auf Zins- und Rabattrechnungen. Herr *Massinger*, 1 Stunde.

Geometrie: Inhaltsberechnungen, der Pythagoräische Satz und seine Anwendungen. Wurzelausziehen. Herr *Massinger*, 1 Stunde.

Naturlehre: Gemeinschaftlich mit Selekt.

Naturgeschichte: Gemeinschaftlich mit Selekt.

Zeichnen: Gemeinschaftlich mit Selekt.

Schreiben: Rund- und Frakturschrift. Frl. *Bischoff*, 1 Stunde.

Gesang: Gemeinschaftlich mit Selekt.

Handarbeit: Weisssticken. Pointlace. Frl. *Dölter*, 1 Stunde.

Turnen: Gang- und Hüpfübungen, Frei-, Ordnungs- und Gerätübungen, viertes und fünftes Turnjahr nach dem Lehrplan von Maul. Herr *Sickinger*, 1 Stunde.

Selekt und Seminar.

Klassenlehrerin Frl. *Obermüller*. Kursus dreijährig.

Alter 16 Jahre und darüber.

Evangelische Religion: Bibelkunde. Gesamtwiederholung. Herr *Menton*, 1 Stunde.

Deutsch: Deutsche Sprachlehre: Wortlehre; Wortbiegung und Wortbildung. Satzlehre: Satzglieder, Satzarten und Satzbildung. Herr *Thoma*, 1 Stunde.

Psychologie: Logische Grundbegriffe. Psychologische Grundlagen. Herr *Thoma*, 1 Stunde.

Aufsatz: Stilistik, Definitionen, Stoffe aus der Lektüre, Geschichte und Pädagogik, Dispositionen, Klassenaufsätze. Freie Vorträge über gegebene Themata.

Gelesen und mit Auswahl gelernt: „Faust“ (obere Abteilung), „Götz von Berlichingen“, „Iphigenie“, „Torquato Tasso“ von Goethe.
Frl. *Friedländer*, 3 Stunden.

Literaturgeschichte:

Seminarklasse a u. b: Von der ältesten Zeit bis Lessing.

Seminarklasse c: Von der Romantik bis zur neuesten Zeit.

Frl. *Meerwarth*, je 2 Stunden.

Französisch: Wiederholung der französischen Grammatik nach Plattner und Schmidt. Mündliche und schriftliche Übungen. Klassenarbeiten. Diktate. Aufsätze.

Gelesen und übersetzt: Probestücke aus dem Manuel von Ploetz, „Horace“ par Corneille. Coppée, Auswahl.

Geschichte der französischen Literatur: Le XIX^e siècle. Récapitulation générale. Poésies et extraits.

Bis Weihnachten: Frl. *Schmidt*,
Von „ : Mr. *Charlochet* } 5 Stunden.

Englisch: Literaturgeschichte: V., VI. u. VII. Periode.

Seminarklasse c: Wiederholung der ganzen Literaturgeschichte.

Gelesen: „The Merchant of Venice“, „Hamlet“, by Shakespeare, „The Lady of Lyons“ by Bulwer. Prosastücke aus den Klassikern. Gedichte gelernt. Frl. *Friedländer*, 3 Stunden.

Wiederholung der englischen Grammatik nach Rauchs Repetitional Grammar. Schriftliche und mündliche Übersetzungen. Diktate. Gesprächsübungen nach „English Daily Life“ von Kron. Klassenarbeiten. Frl. *Schulz*, 1 Stunde.

Seminarklasse c: Gelesen, übersetzt und erzählt: „Cometh up to a Flower“ by Rhoda Broughton; „Tales of Two Cities“ by Dickens; „The Second Jungle Book“ by R. Kipling; „On Hero and Heroworship“ by Carlyle. Frl. *Schulz*, 3 Stunden.

Geschichte: Von der Urzeit bis zum Ende des Mittelalters.
Herr *Berg*, 2 Stunden.

Seminarklasse b: Von den ältesten Zeiten bis zum Abschlusse des Mittelalters.

Seminarklasse c: Von der Reformation bis zur neuesten Zeit.
Frl. *Obermüller*, je 2 Stunden.

Kunstgeschichte: Geschichte der bildenden Künste von der Renaissance bis zur neuesten Zeit. Herr *Kiefer*, 1 Stunde.

Geographie: Asien, Amerika, europäische Länder. Mathematische Geographie. Frl. *Obermüller*, 2 Stunden.

Mathematik: a. Rechnen: Eingehende Wiederholung des ganzen Rechenpensums. Geschäftsrechnungen. Kopfrechnen.
Herr *Massinger*, 1 Stunde.

b. Geometrie: Berechnen von Flächen und Körpern.
Herr *Massinger*, 1 Stunde.

Naturlehre: Physik: Mechanik.

Chemie: Die wichtigsten Metalloide und ihre Verbindungen.
Herr *Massinger*, 2 Stunden.

Naturgeschichte: Im Sommer: Bau und Leben der Pflanzen. Einige natürliche Pflanzenfamilien.

Im Winter: Das Wichtigste über den Bau des menschlichen Körpers.
Herr *Massinger*, 1 Stunde.

Pädagogik: Erziehungslehre. Praktische Lehrproben. Geschichte der Pädagogik.
Frl. *Meerwarth*, 2 Stunden.

Spezielle Methodik. Herr *Specht*, 1 Stunde.

Zeichnen: Kopieren schattierter Vorlagen. Zeichnen nach Gips und nach der Wirklichkeit. Frl. *Nussbaumer*, 2 Stunden.

Gesang: Choräle. Mehrstimmige Werke älterer und neuerer Meister.
Herr *Munz*, 1 Stunde.

Violine: (Seminarklasse) nach der Violinschule von Rosenkranz.
Herr *Bühlmann*, 1 Stunde.

Turnen: Den Seminaristinnen ist Gelegenheit geboten, sich im Turnunterricht zu üben.
