

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Selekta und Seminar

[urn:nbn:de:bsz:31-279479](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-279479)

Kunstgeschichte: Gemeinschaftlich mit Selekt.

Geographie: Afrika, Amerika, Australien. Einzelne Länder Europas. Frl. *Obermüller*, 1 Stunde.

Rechnen: Prozentrechnungen, hauptsächlich in Anwendung auf Zins- und Rabattrechnungen. Herr *Massinger*, 1 Stunde.

Geometrie: Einfache Konstruktionen. Flächenberechnung. Herr *Massinger*, 1 Stunde.

Naturlehre: Gemeinschaftlich mit Selekt.

Naturgeschichte: Gemeinschaftlich mit Selekt.

Zeichnen: Gemeinschaftlich mit Selekt.

Schreiben: Ronde und Frakturschrift. Frl. *Meerwarth*, 1 Stunde.

Gesang: Gemeinschaftlich mit Selekt.

Handarbeit: Weisssticken. Spitzenstiche auf Tüllgrund. Point-lace. Frl. *Dölter*, 2 Stunden.

Turnen: Gang- und Hüpfübungen, Frei-, Ordnungs- und Gerätübungen, viertes und fünftes Turnjahr nach dem Lehrplan von Maul. Herr *Sickinger*, 1 Stunde.

Selekt und Seminar.

Klassenlehrerin Frl. *Friedländer* Kurses zweijährig.
Alter 16 Jahre und darüber.

Religion: Bibelkunde des Alten Testaments; Einzelvorträge über verschiedene Themata aus dem Gebiete der christlichen Religion. Gesamtwiederholung. Herr *Steinmann*, 2 Stunden.

Deutsch: Deutsche Sprachlehre: Wortlehre; Wortbiegung und Wortbildung. Satzlehre: Satzglieder, Satzarten und Satzbildung. Nach s. Lehrbuch. Herr *Thoma*, 1 Stunde

Psychologie: Logische Grundbegriffe. Wesen und Entwicklung des Fühlens. Nach Leutz „Erziehungslehre“.

Herr *Thoma* 1 Stunde.

Aufsatz: Stilistik, Definitionen, Stoffe aus der Lektüre, Geschichte und Pädagogik, Dispositionen, Klassenaufsätze.

Gelesen und mit Auswahl gelernt: „Egmont“, „Götz von Berlichingen“, „Iphigenie“ von Goethe; „Antigone“ von Sophokles, „Demetrius“ von Schiller; „Das Nibelungenlied“, „Oedipus auf Kolonos“ von Sophokles. Frl. *Friedländer*, 3 Stunden.

Litteraturgeschichte: Von den Romantikern bis zur neuesten Zeit. Frl. *Meerwarth*, 2 Stunden.

Französisch: Wiederholung der französischen Grammatik nach Plattner und Schmidt. Mündliche und schriftliche Übungen. Klassenarbeiten. Diktate. Aufsätze.

Gelesen und übersetzt: Probestücke aus dem Manuel von Ploetz, „Le Cid“ par Corneille, „Esther“ par Racine. „Le Bourgeois Gentilhomme“, par Molière.

Geschichte der französischen Litteratur: Le Moyen Age, le XVI^e et le XVII^e siècle. Poésies et extraits.

Frl. *Schmidt*, 5 Stunden.

Englisch: Litteraturgeschichte: Von der ältesten Zeit bis auf Milton und Dryden.

Gelesen: „The Merchant of Venice“, „Hamlet“ by Shakespeare, „Enoch Arden“ by Tennyson. Prosastücke aus den Klassikern. Gedichte gelernt.

Schriftliche Arbeiten: Aufsätze und Briefe.

Frl. *Friedländer*, 2 Stunden.

Grammatik nach Rauchs Repetitional Grammar. Schriftliche und mündliche Übersetzungen. Diktate.

Frl. *Schulz*, 1 Stunde.

Geschichte: Von der Reformation bis zur Gründung des deutschen Reiches 1871. Herr *Berg*, 2 Stunden.

Kunstgeschichte: Kunst des Altertums bis zum Zeitalter der Renaissance.
Herr *Kiefer*, 1 Stunde.

Geographie: Die aussereuropäischen Erdteile. Einzelne Länder Europas. Mathematische Geographie.
Frl. *Obermüller*, 2 Stunden.

Mathematik: a. Rechnen: Eingehende Wiederholung des ganzen Rechenpensums. Geschäftsrechnungen. Kopfrechnen.
Herr *Massinger*, 1 Stunde.

b. Geometrie: Berechnen von Flächen und Körpern.
Herr *Massinger*, 1 Stunde.

Naturlehre: Physik: Wärme, Elektrizität.

Chemie: Die wichtigsten Grundstoffe und einfache chemische Vorgänge.
Herr *Massinger*, 2 Stunden.

Naturgeschichte: Im Sommer: Äusserer Bau der Pflanzen. Lebensvorgänge in den Pflanzen. Blütenlose Pflanzen

Im Winter: Die wirbellosen Tiere. Übersicht über das Tierreich.
Herr *Massinger*, 1 Stunde.

Pädagogik: Allgemeine Unterrichtslehre. Erziehungslehre, spezielle Methodik. Praktische Lehrproben. Geschichte der Pädagogik.
Frl. *Meerwarth*, 2 Stunden.

Zeichnen: Kopieren schattierter Vorlagen. Zeichnen nach Gips und nach der Wirklichkeit. Frl. *Nussbaumer*, 2 Stunden.

Gesang: Choräle. Mehrstimmige Werke älterer und neuerer Meister.
Herr *Munz*, 1 Stunde.

Violine: (Seminar-klasse) nach der Violinschule von Rosenkranz.
Herr *Hoitz*, 1 Stunde.
