

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Manuscripta artis medicae et picturae - Cod. Durlach 172 bis 174

Rezepte für den Hof des Markgrafen Friedrich V. von Baden - Cod. Durlach
172

Bergum, M.

[S.l.], [2. Hälfte des 17. Jahrh.]

[Text]

[urn:nbn:de:bsz:31-258929](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-258929)

Wann Zu Schulzeiten

2. lob Litarge hier $\frac{1}{2}$ lob Angelersten Falck
 lob von den grosten ~~et~~ mit chintelen
 solst sagen edel klein und laß sit in sinte
 selben Maas länget in sünden und so man das
 in sünden will und mit sinten gesam d'wain
 das edel und gütlich und gleich mit kaltem colast
 kalisten probat. J

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

Wermuth Linder, Die salben, Jades 3. Loh, alle in einem
 Mörselein zerstoßes, Darinnen ein wenig weisses Trauglastes haare
 geben, ein wenig mehr das ein grobes gülttes saures essig
 darüber gegossen, mit einem silbernen od messingen Löffel
 waß hundert einander gerührt, hundert mit einem sauberen lins
 waß gewaschen, hundert alle 24. Stunden zusammen setzen
 lassen. Das andere tag soll man die materij waß ein
 ein lins aufschreiben in ein zimmesblatt, das fast ein
 in ein zimmeshafter lins hundert 2. Loh linder der
 heft das alle nächste gewunden sein, darinnen geben, gefe
 waß hundert einander gerührt, hundert waß waß zu
 gemacht, hundert 24. Stunden setzen lassen, das waß ein
 ein lins gewaschen, hundert in ein glas geben, das diesem
 trank soll man 4. morgen nach ein und ein silbernen
 od messingen Löffel voll hundert ein wenig grob
 das alle davor zerstoßes darinnen zerreiben, allwege
 ein wenig, hundert jedes waß 3. od 4. Stunden darinnen
 setzen, Man mag auch darinnen setzen, der ist mit
 der gült 3. od 4. ein ganz das süß, es soll nicht
 hitziges zu diesem trank gebraucht werden.
 Der dritte tag Mörselein der Trankheit auf
 allem was es bedarf 4. Loh linder hundert 4. lins
 grob zerstoßes hundert linder linder
 Loh

prenez
eau de
de
ne Pont
fromag
piéd
deux
raper e
cures de
ne dem
un p
ec un

n lave
uand o
ment l
quand o

157
Recepte tres excellente
pour le teint du
Visage

Prenez l'eau de fleurs de sebes eau de rompha
eau de melons eau de concombre eau de citrouille
eau de Courches de Macun vingt et quatre onces
une Poule blanche coupes en pieces deux livres
de fromage de chèvres frais trois pair de pigeons
six pied de veau douzes oufs frais deux Citrons
de deux livres du mere perlaram il faut tout cela
cruper en pieces et laisser enfuser vingt et quatre
heures dans les eaux sy mentionnez y adjoustant
une demy once d'Ambre gris quatre Citrons
et un peu de sucre apres on distille tout cela
avec un feu fort tempere et mediera par le balneo
maria

On lave le Visage avec cest eau le soir
quand on se met au lit appliccant immediate-
ment le foille du eire blanche et le matin
quand on se leve on se lave ausy

159
des Jarnins Halb, Jerns n. S.
des, Mjntesbrons, Trombrons gefotter

bleybley vnd gebrauchet Kupfer, wird
purstere Lauge gefotter, d. 2 sic Lauge
purstere, Jarnit wasser massig, Aber etc.
d. wasser massig wird ab.

Lauge von rife n. S. Lauge
gemacht, Jarnins v. l. b. gefotter.
des mas auf wasser wasser probieren.
gehöl v. l. b. d. d. Lauge nicht weiß

Handwritten text on aged paper, possibly a letter or document fragment. The text is written in a cursive script and is mostly illegible due to fading and the angle of the page. Some words are visible, such as "Der Herr" and "Lieber".

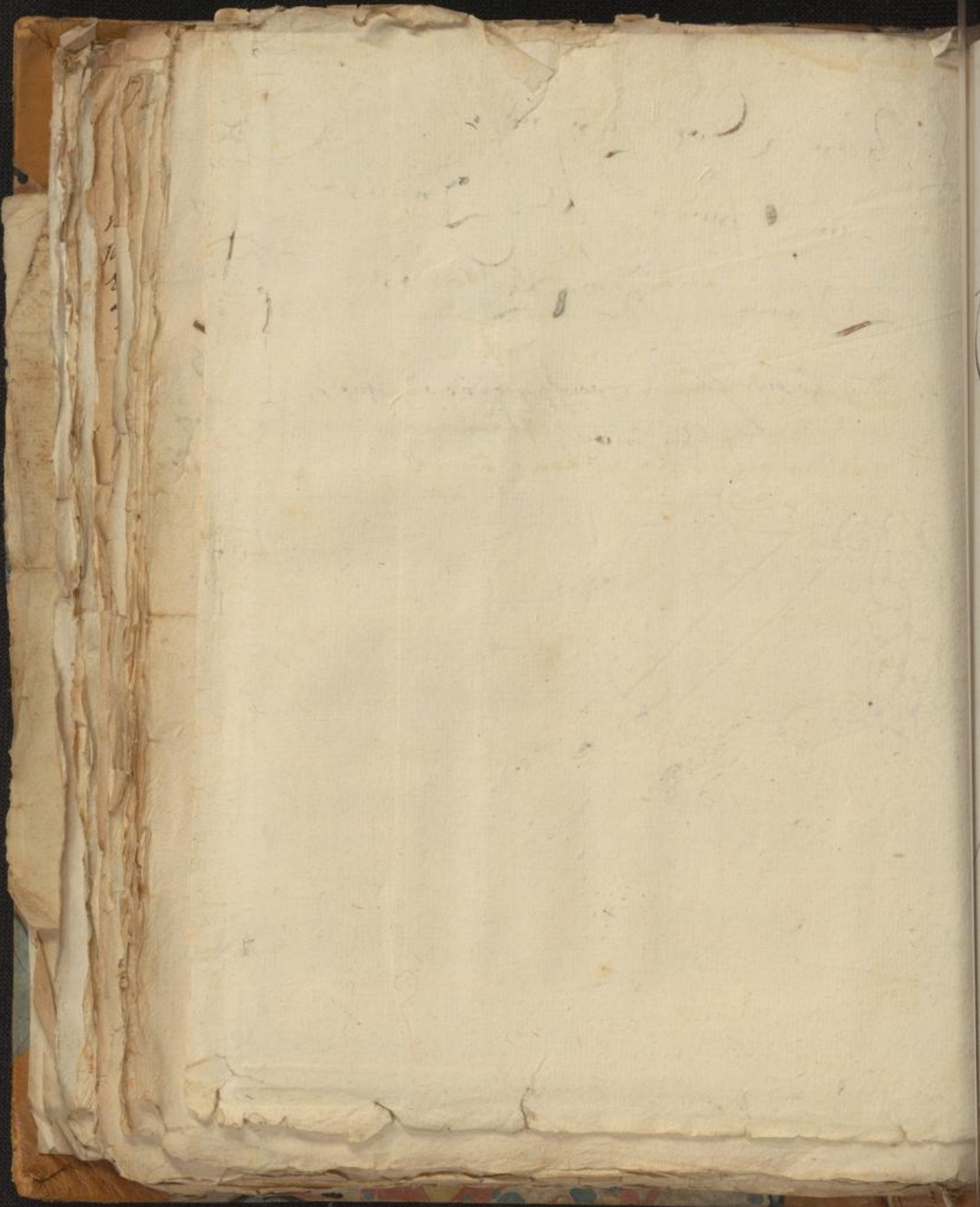
Der Herr
Lieber

Von a Dof gr. i. d. f.
und f. u. n. d. e. s. J. n. n. e. r.
J. e. n. n. z. u. d. e. f. a. l. t. e. n.

ist. Hoy Gouer f. o. u. b. n. , w. a. s. s. e. n. a. d. e. i. n. d. e. f. a. l. t. e. n.
Zu m. a. u. s. s.

Handwritten notes in the right margin, including the number 160 and other illegible characters.

Small handwritten notes at the bottom left corner of the page.



Handwritten text on the right edge of the page, including the words "Kopfen", "pfen", "br", "He", "fop", "gim", "mi", "3", "L", "m", "sf", "b", "m", "v", "n", "f".

161
Im Fall.

Sie in einem
Liegenschaft mit 20 Wägen
auf dem Lande

Christlich Künig & Kurfürst, ein Fall gemacht, dass ein Fall gemacht
geschicket, den einen Hauptmannen Lantgen, das die von d. Krieg
beschicket ist worden, und das die Lantgen Lantgen Lantgen
Hauptmann, wann es ganz durchgegangen ist, geschicket durch ein
Frei Kurfürst, dass ein ganz geschicket Lantgen, und muss es das
durch ein andern, das 3 das Lantgen Lantgen, aber man muss 3
ein alle das geschicket Lantgen geben, demnach das man muss
3 das ein geschicket Lantgen, auch alle das geschicket geben, dem
das man muss 3 das ein in Lantgen, auch alle das geschicket geben
und dass Lantgen Lantgen Lantgen, in Lantgen, die
geschicket, dass ein Fall ein Lantgen, Lantgen, Lantgen,
und Lantgen Lantgen, dass das Lantgen ein Lantgen Lantgen
Lantgen, und Lantgen Lantgen, oder das Lantgen, Lantgen
Lantgen, dass ein 3 das mit dem Lantgen Lantgen Lantgen
Lantgen ein Lantgen Lantgen Lantgen, und muss es 3
Lantgen, das Lantgen Lantgen Lantgen Lantgen Lantgen Lantgen Lantgen
Lantgen ein Lantgen Lantgen Lantgen, und muss es Lantgen
das Lantgen, und Lantgen Lantgen Lantgen Lantgen Lantgen Lantgen
Lantgen, man muss aber ein Lantgen Lantgen, die Lantgen
ein Lantgen Lantgen Lantgen, dass das Lantgen Lantgen Lantgen
Lantgen Lantgen Lantgen, Lantgen Lantgen Lantgen Lantgen Lantgen
Lantgen Lantgen Lantgen, und muss es Lantgen Lantgen Lantgen
Lantgen Lantgen, Lantgen Lantgen Lantgen Lantgen Lantgen Lantgen
Lantgen Lantgen, Lantgen Lantgen Lantgen Lantgen Lantgen Lantgen

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several horizontal lines across the page.]

[Faint handwritten text visible on the right edge of the page, possibly from an adjacent page.]

das ander recept ist die pomado
 Man nimt ein pfundt spek weicht in wasser mus aber
 würfelicht geschnitten eh es ins wasser, darnach etlich tag
 weiche Da darnach aus dem wasser in ein steine krug int
 darüber 4 lot schicker weis wachs, 2 lot walrat, ein lot sie
 mandel öhl ~~und das mark~~ von einer zitron welche vor in
 der asche gebrade eh mans aber brad mus die gelbe schal
 abgeschalt abgeschitten werden, dar mus der krug in
 ein kesel mit wasser gesetzt werden 4 stundt sich es
 mus aber nur das mark von der zitron darin getan
 werden dar in kalt wasser wird ge waschen bis man Ros klam
 gen daraus machen dar in etlich wasser zu lets in weis
 rosen wasser dar ist recht man mus in alle tag frisch wasser
 geben, Wan mans bröckchen vtt wil ~~man~~ nimt man einer halben
 mus zwisehen tack ~~und~~ reibt das gesicht darmit
 Wischt nicht ab als morgens Was ein sonne ist weicht mans

Witt Karren Wager ab meyerin tau ist gar liff gut macht
gette geht ich Weist Wendens gut finden tau auf sehen das
kret getroy bin

Colba zu
in den g
Dure 2
zu fell
Wep M
Die Was
gehet
Wend
Wep
mit
auf
in der
Pfund

Bebräuung dieses gültigen so M Dingam Kon
 das auß fannu geben

Wann ein Mensch ein auß geschaffenes Land hat so sein
 in dem geschick oder an dem Grund, so muss man mit ein
 oder 2 Markten sich soll von diesem gültigen, legen so in
 ein halb geschick gleich fünf Markten, in diesem Markten
 unter Man ein Plein ein Linn Dillain, flage so von
 die Kunnin oder auß geschaffenes Land was man flage
 geschick und was so alle Zeit, Ländern was so frucht
 Ländern. solches dau man so lang brauchen oder man
 welche Markten auß dem Boden ist, und alle Zeit
 mit Markten Ländern zu füllten. Was oben nicht mag
 auß dem Boden ist. das man Ländern fünf gültigen
 in das gleich sein dieses ist jeder Ländern, und gut
 besundern Ländern. und füllt in einig fagen.

[Faint, illegible handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript fragment.]

Ein gutt Weis pulffer
Zu machen.

164

Man nehme i lb. roten Mercur, Zins solich in ein
glasent flasz, so ofen geschloß 5 schoppen voll, gieße da
rüber 3 schoppen gutten Weissen Weins Steig, Vorwangs
Das glas schließ, und schüttle ob 24 stund an ein
ander, laß ob also dan stehen, das sich die Materi
Zu boden setze, und der Steig schließ dar nach,
schüttle dan selber gemächlich von der Mercur ab,
und schiltire ihn, durch groat papier, dan diese
geschloß, schüttle man ein feines gelbes geschloß
schlan $\frac{1}{4}$ ein lb. feinstes groat, voller feinstes geschloß,
und gieße gemacht Steig in das geschloß, so
schilt ob als balden Weis die milch ab, und
laß ob schlan 3 oder 4 tag in der sonne
stehen, bis sich die Weisse Materi Zu boden setze,
gieße das geschloß allgemach ober ab, und schüttle
ob also, die Weisse Materi ab, mach man feines
Zu feines und Zins sie in ein oder mehr kleine
geschloß, das sie sich vollent setze, und dan das
geschloß allob geschloß, laß man sie in der sonne schloß
bräunen, stoch sie endlich und schüttle sie durch
ein seid, dan man dieses pulffer nicht brauchen.

Ein gutt Weis pulffer
Zu machen

Unde her ein indert selb waerem, her ein selb dero 3 ge
dones deroen ge woffenung ma die deroen, unig ro.
ein wandere, Unde die pillen ob, Unde her in die p
dops geland ein wenig brenn, so wirdt ob wolkungend.
dies der waerem ist zu deroen jabs lide, lode

Ein sende schiffen

Nun geschickte mandten 3 lode pfer se, gar kein alle der lode se
einig fahrer auf dem offen dero deroen lode her wandere
Nun die lode wandere geschickte schiffen wandere deroen viel
jedem 3 lode mich mit andern einander Unde wirdt ob dero se
nug mal in meiste daps ob gar kein lode daniel die schiff
waffers lode gewandert.

Der Königs auf England sende schiffen

Nun gar alle geschickte schiffen wandere mal indert 2 lode
mal 3 lode mandten, lode Unde brenn deroen alle zu einig schiff
gewandert

Wie man wiss lode blode sende dode

Nun geschickte schiffen daps deroen auf deroen ist die lode
viel geschickte deroen geschickte wandere lode die lode daps ob dero
doroen may es gute selb schiffe, deroen ein deroen
doroen wandere wandere indert so lode daps die deroen
zu deroen geschickte daps geschickte deroen wandere geschickte
lode so doroen gar lode lode ob lode geschickte ist, so
fob in die meiste ein schiffen mit einig geschickte deroen
deroen deroen deroen wandere lode die wandere deroen wandere
daps daps ein deroen geschickte lode in deroen daps geschickte deroen
lode wirdt aber gar lode lode lode ob in die geschickte deroen
nicht deroen geschickte deroen deroen deroen wandere deroen
doroen ist ob an die deroen ist in deroen schiffen deroen
Unde wirdt off lode lode deroen deroen wandere deroen
ist so geschickte meiste deroen daps lode alle y lode die ist deroen

Handlung wie man das Obst zu machen ansetzen soll
 Zuerst nimbt man 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

[Faint, illegible handwriting on aged paper]

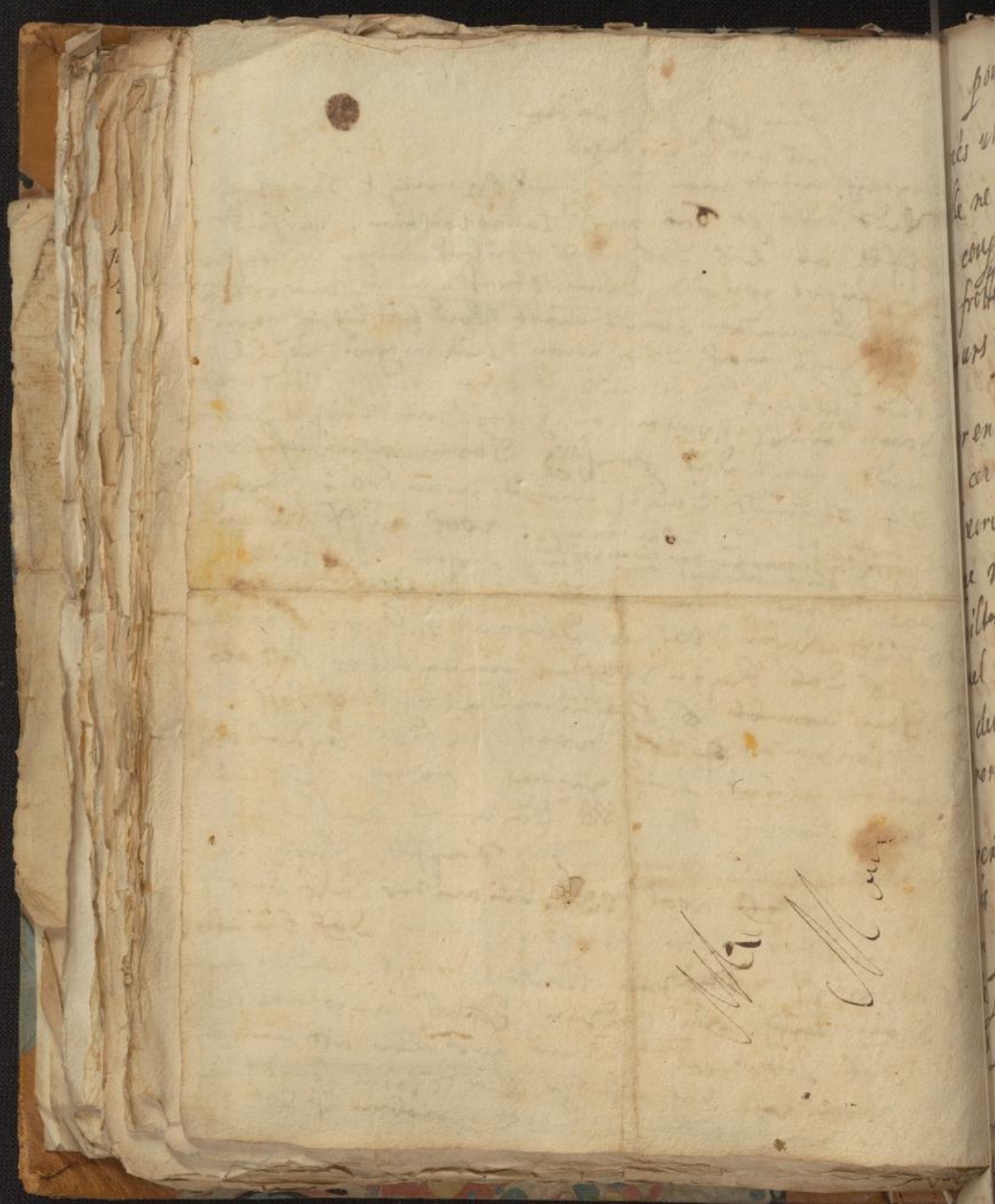
Caroli

[Handwritten text on the right edge of the page, partially cut off]

Handig zu Wasser

Voll man zu vier Dutzend

Losetig nicht man die Handig macht die Lot
 Und wäset die auf Linsenkrystum Wasser
 offet ab bis das nicht triebet mehr in Wasser
 gestühet nicht Dann stochet man die vier
 auf ein ander Und nicht den stichig Lyon
 Das gold, mal von man viel mehr will
 Und klopft die mit Kupfer Wasser und stochet
 Dann von 2 Linsen und 3 von 2 Kupfer das ein
 Und biß die Handig von 2 Kupfer
 24 st und dann nicht man die von
 stochet die wiederhol vol auf ein ander
 als die nicht die Handig stochet die Handig
 mal von man viel Handig das ein von will
 spieß Kupfer Wasser das ein von 2 Kupfer
 bis das Kupfer Wasser ein gefaltten gatt als
 von 2 Kupfer und 2 Kupfer 2 Kupfer
 Wolrad 2 Kupfer 2 Kupfer 2 Kupfer
 nicht glüht ein ganz 2 Kupfer flüht
 der Handig nicht 2 Kupfer 2 Kupfer
 von 2 Linsen und 2 Kupfer das ein
 nicht ab vol 2 Kupfer und 2 Kupfer
 stochet die Handig ein das ein nicht
 al nach 2 Kupfer und 2 Kupfer
 von auf ein Kupfer belatt gemacht nicht
 Das fett vol ein ein ein als ein von
 von 2 Kupfer 2 Kupfer 2 Kupfer
 die ein nicht von 2 Kupfer 2 Kupfer



pour
és un
le ne m
cuytes
frother
ars pa
ren on
ar les
vrist
e mel
ilho,
el dit
deux
non. c
po
cay
me
peu
tein
pea
rene
ois
a cr
qui
re

M
M

pour changer entièrement la face

Prenez un poulet blanc & la nourrissez sept semaines
le ne mange que de l'orge & quand en voudriez
couppes luy la gorge & du sang fort chaud vous
froteries le visage & le laissez seicher & demeurez
un peu puis vous lavez de l'eau chaude

Lait virginal pour embellir la face
Prenez en oster les rougeurs desecher les pustules & effa-
cer les lentilles prenez litarge d'argent subtilement
verrisé trois onces de bon vinaigre blanc, demy
onces melés le par une longue agitation, puis le distiller
par un filtre, puis vous prendrez une once du sel brisé le
quel distillades en un demy liure d'eau de pluye mettez
deux eaux par une longue agitation & ilz se devin-
dront come lait

pour rendre la face vermeille
Prenez sandal rouge & forte vinaigre distille deux
onces melés cela & le cuises a petit feu, y adjoignant
un peu d'alun vous aurez une rouge parfaite la mie
de pain mise dans le lait de chevre blanchit fort
la peau.

Pomade pour les leres d'empescher de secher
Prenez d'huile d'amande douces fraichement faite
trois onces de cire vierge de venise grenée faite fondre
la cire avec l'huile dans un cuillier de fer a petit feu
puis la laissez refroidir puis battez le tout ensemble
avec un peu d'eau de roses vous y adjoindrez un scrupule
de camphre

Pour embellir la face

prenez deux gros citrons & la glaire de deux oeufs frais &
ensemble, de la semence d'ortie & des noyaux de Pêche
onse de chacun semence de persil, douze dragmes: su
24 onses, de ces ingrédients bien pilés ensemble cest
passer avec de l'eau de feubes, come un amande & y ag
bien mesle le tout le chauffer a petit feu, & faire qu'il de
come en pois & le j'a allant coucher, vous en frottes le
& le matin pour oster cela vous lavez d'eau distillee
lambis, faites de 7 ou 8 livres de chair de boeuf, de
maigrot prise en la fesse, cette recepte vient de la du
de Nemur. eprouvée

pour oster les taches du visage & rendre la peau
delicate

prenez au commencement du vin environ deux ant
vertes, vous les couperes par rouelles & les mettes tren
dans une terrine bien nette, & vernissee avec un peu de
chaude & une pinte de vin blanc vous y ajouterez la
de deux petits pains blancs tout chaud avec trois
poings de fleur de surcau, & environ six fleur de ne
blanc qui sera enfoillee, & laissez le tout tremper neuz
puis le faire distiller en chappelle & en frotter le visage
coucher.

pour oster les boutons du visage & rendre le
cuir beau

prenez farine de feubes d'Egypte une onse & demy
rine de feubes trois onses y en faites poudre subti
& le mettes ensemble que garderez en un sac net puis
seres du lait en un petit pot de terre, faites le chau
qui prenez de la dite poudre en un linge bien delie
bien lie le tremper au dit lait tout chaud puis en
la face en allant se coucher & le laissez ainsi ainsi
matin puis le lavez de l'eau tiede ou avec bou
soin & violettes mais lavez la bien car c'est chose exal

pour embellir la face

L'eau distillee par alchemie de rose blanche fleur de rose
far de surcau & de lis & de feubes autant l'un que
L'autre avec la mie de petit pain blanc de quinze onses
frais trois onses d'oliban & demy livre de flaxe de ble,
cest un grand secret pour faire la face belle la lavant
Marque cour

Wißt Witz
 Witz Witz

Witz Witz — i Witz

Witz Witz — i Galber Witz

Witz Witz Witz Witz So Will od

Witz Witz Witz Witz Ligan Samu Gen

Witz Witz Witz Witz Witz Witz Witz

Witz Witz Witz Witz Witz Witz Witz

Witz Witz Witz Witz Witz Witz Witz

Witz Witz Witz Witz Witz Witz Witz

Witz Witz Witz Witz Witz Witz Witz

Witz Witz Witz Witz Witz Witz Witz

Witz Witz Witz Witz Witz Witz Witz

Witz Witz Witz Witz Witz Witz Witz

Witz Witz Witz Witz

Kindne Vom Uijrwaug Bau
Uijrwaug ij lott
Laindauin i lott
Thoros & gs
Rofruanin
Lakndel blinun
Rotta Rofruanin } zudob i gs
Maionan }
Mofliq & lott
Bruni Loni i lott
Zgthrin & lott
allab Elxin Vudro zinandus g
Vud guplofneu zi zinun quo blaug
Basnilt
also fult des Apothecker gaffe
Zinuplus Woni juliana Mofgy

170
so long und. Anweisung
Das hat Zimondorben
in Ungelöfsten Halm, Anweisung
zu lot mich so anders am andern mit
ill das ob es ist wie ein selb
an sich selben thut so fällt das hat
will man das thut mehr soll
so so nambt auch den appodog.

Das hat Zimondorben

in Nam Ungelöfsten Halm Anwei-
gungent jedob zu lot mich so anders
andern mit soviel ill das ob es ist
is ein selben, da man sich haben
mit so fällt das hat auch, will
an das thut mehr soll walp
nambt man auch den appodog
denn findet man in den appodog
ist, und Dispositionen Lypil & lot,
so so nambt auch den appodog
mit, so walp thut mehr

Lin Andorob

in Nam Andorob Anweisung
mit soviel ill das anders thut zu
so so nambt auch den appodog
mit, so walp thut mehr

Mehr Lin Andorob

nambt ungerichtiger pflanz so ab die
so so nambt auch den appodog
mit, so walp thut mehr



[Faint, illegible handwritten text visible on the right edge of the page]

Prenez deux gros citrons & la glaire de deux oeufs frais
 plus ensemble: de la semence d'orties, & des nouyaux
 de pefches, une onse de chacune semence de perfil deux
 dragmes: sucre fin quatre onses & ces ingredients bien
 mesles ensemble, les faut passer avec de l'eau de fleur
 de bues come un amanite, & ayant bien meslé le tout
 chauffer a petit feu, & faire qu'il devienne come en pois
 le soir allant coucher, vous en froterez la face, & au ma-
 tin pour oster cela lavrez d'eau distillée en alumbie
 de sept ou huit livres de chair de boeuf de la
 plus maigre.

pour oster les taches du visage & rendre
 la peau delicate

prenez au comancement de Juin environ deux cent noix
 vertes, vous les coupperez par rouelles, & les mettrez tremper
 dans une terrine bien nette, & vernissée avec une pinte de
 vin tout chaud & une pinte de bon vin blanc: vous y ad-
 drez la mye de deux petits pains blancs tout chauds
 trois petites poignées de fleur de Surpau, & environ
 deux nenufar blanc, qui sera enfueillé & laissez le
 tremper deux jours puis le faire distiller en la chapelle
 & bien froter le visage allant coucher

pour oster du visage les boutons
 & faire le teint beau

prenez farine de fèves d'Egypte une onse & demie
 farine de fèves trois onses, & en faites poudre subtile
 que mellez ensemble que garderez en un sachet net
 puis mettez du lait en un petit pot de terre neuf & faites
 le chauffer puis prenez de la dite poudre en un linge
 bien delié & bien lié & le trempez au dit lait tout chaud

puis en frottez la face en vous allant coucher la
jusques au matin que vous vous laverez d'eau
ou aura Couille Jon, & violette de mars lavez la
car c'est chose excellente.

Encor autre recepte pour
conserver le teint

L'eau distillèe par allambie de Roses blanches, fleurs
de nenufar de jureau de lys & de febues, autant de l'une
que de l'autre avec la mie d'un petit pain le tout
de quinze œuf frais: trois onces d'oliban & de merille
de blanc de plomb

Pour changer entièrement la
face

prenez une poulle blanche & la nourissez six septman
qu'elle ne mange que de l'orge, & quand en voudrez
vous user coupez luy la goire, & ta sang fort chaud
vous frotterez le visage & le laissez secher qu'il y dem
trois iours puis vous laverez d'eau chaude

pour oster la rougeur & secher les
pustules & effacer les lentilles

prenez l'usage d'argent, subtillement pulvrissee trois
onces de bon vinaigre blanc demy livre, mettez les
par une longue agitation puis les distillez par le
philtre puis vous prendrez une once de sel brisé, le
dissoutrez en une demybiere d'eau de pluye mettez
ces deux eaux par une longue agitation & elles o
viendront come lait.

la mie de pain mise dans lait de chevre ou de
l'emegre blanchit fort la peau

Pomade pour empêcher les lèvres de se
gêner en hiver

172

prenez huile d'amandes douces fraîchement faites ;
trois onces de cire vierge de venise, grenée, faites fon-
dre la cire avec l'huile dans une escuelle, à petit feu
puis la laissez refroidir puis battez le tout ensemble,
avec un peu d'eau rose, vous y adioustez un scrupule
de canfre.

Memoire pour faire L'eau blanche

premierement vous prendrez une poignée de sel blanc
vous la mettrez tremper dans une demie verree d'eau
qui soit un verre à boire puis vous prendrez 4 onces
de vis argent qui soit bon & bien net, vous le mettrez
dans un verre & puis vous prendrez sept onces d'eau
forte & vous la verserez dans le verre ou sera le vis
argent puis apres vous mettrez cela devant le feu, &
bouillir jusques à temps qu'il ne reste plus de
l'écume & vous prendrez le verre ou sera l'eau & le sel que
vous aurez passé dans un linge & vous la verserez dans
une autre sorte & le vis argent 20 ou 25 fois l'un dans l'
autre & laverez les verres à chaque fois que vous la ver-
serez puis vous la laisserez rasseoir sus une fenestre
ou en quelque autre lieu & puis videz l'eau forte qui
sera dedans le verre & lavez ce qui se trouve au fond
8 iours durant 4 & 5 fois le tour & puis quand il y a
aura 8 iours qu'il sera fait prenez environ cinq
onces d'eau de chair & la mettez dans la bouteille
ou sera le blanc & si vous y voulez adiouster une once
& demy de perles preparées elle en sera meilleure

recette de l'eau de chair

prenez une ruelle de veau, 2 pieds de veau, un ch
blanc ou gros poulet bien maigre le blanc de 20
bien frais une couple de Citrons pelez tranches
ruelles, de mesme une onse de boras, une dragm
de canephre un petit morceau d'alun le tout
estre mis dans un alambic & distiller par le ha
Mars

Composition de mouton pour se froter
le soir le visage & lors qu'on se sera
lavé de cest'eau

Prenez 5^e douzaines de pied de mouton au croys
de la lune ostez toute la chair écrasez bien les os &
mettez dans un pot neuf vermisse puis les faire
bouillir 12 heures & passez le tout dans une serviette
une terrine vermisse & mettez yeler cela jusques a
le lendemain puis vous prendrez l'huile qui sera de
& la mettez dans un plat sur le rechauf & puis vo
la passerez dans un linge de lin adoustez y de pl
une onse de borras pulverise une dragme de ca
phre une onse de Cire blanche le gros du yure d'a
brute faites tout bouillir ensemble remuez bien ces
pomade avec une cuiller d'argent jusques a tant
qu'elle soye ~~froide~~ froide puis vous laverez avec que
sité d'eau pour la dernière fois avec de l'eau de
fraise

Sjs lau waren in fr
 bei Michael Nam off die Neugaltam
 du'ken Netz auf minimal so viel
 subal Quossem d'igolben wial fr
 klappt Netz d'auyaf in die d'itten
 g'offen von fr k'hen von fr'itte wial
 f'ezangun ist Netz in der d'itten d'auyaf
 braten lyffun b'iffri w'if w'od'm
 d'auyaf d'uff in d'uff g'offen g'auyaf
 d' gebraucht die d'itten w'if w'if d'enn
 d'uden Netz wial g'offen.

24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40

New ...

[Faint, illegible handwritten text on aged paper, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Faint handwritten text visible on the right edge of the page, possibly from an adjacent page.]

Traubenblut ² 2 Loth
 gelber Sandel 3 1/2 Loth
 koste Corallum 1 Loth
 rote Corallum 1 Loth
 peruanische Wurmel 1 Loth
 Saffran 1 Loth
 weils 1 Loth
 rothe Milch gesessen 1 Loth
 das gesalt Medunian 2
 weisse Milch mit weissen Senig
 in ein wenig weils Senig
 in einem gewicht 1/2 Loth
 weissen Zucker 1 #
 rosen 2 Loth
 weils 10 gran
 in einem wenig weissen Senig
 in ein wenig

Mein Zan &

Es die Zeit der Trauben
 Wachsen

Zeit der Trauben

ist die Zeit der Trauben

von Weintrauben und den Weintrauben

von Weintrauben

Es ist die Zeit der Trauben

Es ist die Zeit der Trauben

Wachsen

von Weintrauben und den Trauben

von Weintrauben

von Weintrauben und den Trauben

Es ist die Zeit der Trauben

Es ist die Zeit der Trauben

von Weintrauben und den Trauben

von Weintrauben und den Trauben

von Weintrauben und den Trauben

von Weintrauben und den Trauben

von Weintrauben und den Trauben

Maria, Catharina, Elisabeth

sant Schrift

man nimmt 1/2 Loth feinsten Saffran
 1/2 Loth si. Zinn, 1/2 Loth Zinn sehr feinst
 und 1/2 Loth Zinn si mit einem Loth
 wenig Drifum, nimmt man 1/2 Loth
 feinsten Weßbley 1/2 Loth si. Zinn
 feinst und si. Zinn sehr feinst
 erlöset, erlöset si. Zinn und si. Zinn
 erlöset er löset sehr feinst man 1/2
 mal si. Zinn, nimmt man erlöset
 erlöset erlöset si. Zinn sehr feinst
 erlöset si. Zinn, und erlöset in die
 erlöset si. Zinn, und erlöset man
 erlöset man si. Zinn erlöset

Recept einer Pomada.

1777

Man nimm ein pfund schmal, wische ein in wasser,
 reiß ab ein wasserstück geschitten fein, Es ist ein wasser
 sand, darmit schließ das wasser lassen, das auf dem
 wasser in ein pfund wasser, Und darmit ist
 ein wasser wasser, ~~ein~~ 2 lott wasser, ein lott schmal
 mandel öl, Und das wasser Man nimm zittern
 wasser zu nimm in der pfund gebotten, Es man
 der bratt, wische die gelbe schalen abgeschitten
 werden, das wische die pfund in ein pfund
 wasser geschitten werden, 4 pfund lang, ob
 ist aber ein wasser wasser Man der zittern darmit
 wasser werden, Und das in halben wasser abgeschitten
 wasser lott man schmal darmit wasser Man
 darmit in schließ wasser geschitten, Es lott aber
 wasser wasser. als das ist wasser. man wische die ober
 das wasser schließ wasser geben, Und man wasser darmit will
 man nimm schmal wische geschitten in ein wasser Und
 das wasser geschitten darmit, wische ob ist als lott zu
 geben, am darmit so man will ein wasser wasser.

Wädeln ein zu nimm

Man nimm 3 lott schmal wische wasser
 schmal Mandel wasser
 2 lott lott lott mandel wasser wische wasser wasser
 wasser schmal wische wasser, in ein pfund geschitten
 wische ein andres ein wische geschitten lassen darmit man
 schmal schmal, so schmal man ein schmal schmal
 wische ein öl darmit Und darmit das wische ein darmit
 schmal schmal darmit darmit der schmal schmal glatt

Handwritten text at the top of the page, possibly a title or header.

Main body of handwritten text, appearing to be a letter or document, written in a cursive script.

Lower section of handwritten text, possibly a continuation or a separate part of the document.

Wack, D'af so feil sein

178

Roffen öll das feilt von Cappariner id 8 2 lot
das zu fassen in ein zinnen gogel so die in
ein Stoppel mit wasser und lufft das die in
weiß was $\frac{1}{2}$ lot zu lufft besonder nicht das
weiß von dem das die zu dem an dem die
das zinnen gogel und die die die die die die
das weiß $\frac{1}{2}$ lot lufft es wolle mit ein an
Person die es das nach die die die die die
das eine das das groß dem die das die die die
ist das zu die die das nach das die die die
kein und brauche es.

Fragment of a handwritten document, likely a letter or account, written in a cursive script on aged, yellowed paper. The text is mostly illegible due to fading and the fragmentary nature of the piece. A small, dark ink blot is visible near the center of the fragment.

Fragment of a handwritten document, likely a letter or account, written in a cursive script on aged, yellowed paper. The text is mostly illegible due to fading and the fragmentary nature of the piece.

Madame ma fille
Madame Charles Charles
Comte de Wallerstein
marq et Callenberg B
& Liebenort

Et alle in dem Jahre 1783 Job Dittmar
Der nach dem 20 alle viel Kinder von die
zu geyhen

Wiel Wolter

Ein gutt vngl vnder

3 zeitige vnn Drucken 5 vnn lillgen zibeln jebenn
 vnn dem Chinnu blinlin 3 pndlin jeb vnnzud 3 vnn gutten
 pndt gel lundful pnnm Der vngl vnt vnt zeitig it 1 halb pndt
 vnn lillgen pndt 2 lundt gel ingresser zibeln 4 bolenn von ninnm
 vnt brot vnn lill. Das von 20 ninnm zibeln allng vnt zuefacht
 vnt vnt zibeln vnt vnt demach vnt man 2 vnt lillgen pndt
 vnt lillgen lillgen vnt 24 pndt vnt lillgen vnt vnt vnt
 vnt vnt vnt vnt vnt vnt all lill in ninnm gluckem
 lillgen lillgen lillgen lillgen lillgen lillgen lillgen lillgen

Faint, illegible handwritten text on aged paper, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Fragment of handwritten text from the adjacent page, including words like "si", "il", "lan", and "gi".

[Faint, illegible handwriting on aged paper, possibly bleed-through from the reverse side.]

[Handwritten text on the right edge of the page, partially cut off.]

Die Zäfen gantz wider schiff zu machen
wenn sie son gantz wacklen

man nimbt fast nigel weyde rthlig maff in
zu mündt ist gantz besetzt

ein bouillon zu zu risten von die lirk
so gantz trocken natür und anff
die freimüthigst gemacht, and so
vor dem die sie dert für balt
besorgen

4 sand voll braunen kochten und 4 sand
voll zerklein kochten und ein sand voll
löffel krait, wenn sonder geloben und
wessigen ist so legt man zu 2
nigeln und trümbel wieder ab, alst dan
zalt man die of ein andre dan trübt
man die of ein ein biß durnal stolt
man anff ein glüt in ein zimmer stübel
und byt weiff spist vordem aber nicht
indem doyt ein der sonen weiff kan ab
gemachen

verdran alst dann nint man ab und
gibt in ein glas und stellt in den keller
so kan man es fl. in tag oder 5 auf
halten von diesem nint man 9 oder
tag nach ein andr alle moynud in fl
bei ofur boot ein löffel voll oder 3
ob es solt sehr die natürlige frucht
nint ein solt fling yof yofen of ita fl. h.
ein wu fling vor ein
lith so gar sitzig yof fl
gaben

Man nint melonen die vofl. w. z.
sein und für die nint allein nint tag
es kan und allem und distilliert mit
gemeinem feuer man süß kein weyter
darin

ein wofl. w. z. vofl. w. z.
in der man wofl. liden kan
man kan ein ganz yomef
nint parfümieren.

man nint 2 theil wofl. w. z. und ein
theil Judianisan balsam der so wofl. w. z.

andt sich indre ein andre yessig halt in einem
 jar. gylt er nicht ob nicht yessig als
 d' Verhaft man wisse d' von man ein
 ymerl ber r' faren will so macht man ein
 wenig dachtu wern d' spritzt in die
 kimer oder an die topf der Alje wofur
 er ein wenig in der wind d' spritzt da
 ob wist sehr wisse. man wist ob an
 ein wist leinwand kimer lichte ob flut

Weg der der d' jar wass

man wist von die wiste zutibal d' facht
 so d' jar d' sie in der wiste auf d' d'
 flut sie auf d' dan wist man ofe gelm
 d' wenig d' flut sie in wendig d' d'
 d' d' d' sie wider auff ein andro d' d'
 d' sie wist einen faden z' d' d' d' sie in
 ein glä von kimer faden d' d' d' d' d' d'
 d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d' d'

mir mit ein per finger in dyt weyter
ringendult den weiff dar mit yewib
über 49 über man mago' allig wasen
braigen auf wam ein in den die far
nicht anst gefallen sein 49 man mir
so kaffen blütz salt so si lufft yewip,
wasen weyter zi' mayen dyt sehr
stark wiff

man wumbt salt auff yewang wasen
49 plükt sie ab, 49 wumbt als ein
lygen wasen 49 dem salt dar auff
yostwilt 49 dem widewilt vier
lyge wasen 49 wider yewing salt wip
so sein dorthu wiff man ein fästgen
oder ein gaffon yent, alle 49 der
mafft yent so besoh, 49 stilt in
ein kellen byt in der winter dem
so styt man ein 49 distillirt man
wiff aber kein weyter darüber si
ist bratt lig yent.

Ein Waßg Wytter dyt yar so zu
maßt wunt alle sonnen brandt
Wytter Wunt conser vilt die fant
maßt Wytter, Wunt ofen fady

Q is Wytter Benjamin. Horax ein halb Wytter
rias von florenz so vilt als klein geystern anst
in orto Galub liegen kan vilt ob alle klein
geystern. qod o Wytter von besten branden Wytter
darauß geystern fyt zu yemaßt anst der fody
geystert ein yelindt. Colffwarder frömbt gelycht Wytter
ein soindt oder so lang beyder yemig ist sie den
lystern. Wan ob aber yemig gelycht, so darff riner
nir ablige bespffen in ein löffel voll vilt vilt Wytter
oder no so Wytter Wytter. so vilt ob dem Wytter vilt
Wytter farbe geben, dyt dann ist ob gut, darmit
dyt gesigt abnto Wytter maynt yersaffen so vilt
ob so so so Wytter clear vilt den,

Poudre de Gyre zu machen

Wen ein gut Poudre de Gyren machen will
Darnach das müß von ein brünnen wasser auß
dem Ofen getrocknet, oder bei der Sonnen für
nach 24 Stunden wasser in 10/12 Maßes gemacht
Wen selbiges geschick so macher man ein feines
pfann mit feuer, so obr ein doppel loth
mitt kleinem löfren. Undt suchet ein undt für
zu ist wasser geschick Bezamin auß dem
lothen, lye das müß oben auß dem doppel
wasser zugeleht darmit das das rauch nicht
in die löse kan, Undt das müß das bey der
von rauch getrocknet werden, selbiges thut
so lang bis der zum besten kömmt, sonach
ein geschick sieb es ein jar stille
für sieb, sonach wird zu einem geschick
das pulver ein halb Viertel pfund, oder
mehr gedürrer küse dals, so im mais auß
gaben, Komise selbiges mitt 10 grän Zibel

zeyran musques. Vndt 30 yväi ambrä so soll
man soße söße roßlein fundt p'lar Vndt Vor
et saubt gar yersundt.

187

Vor die greinert süß Vndt löygen süß

Es tröfflich wegl befunden worden dyd man Vorri:
von Lö rin löylein salt Vndt greinert wie man süß in
andere löygen rin fundt ett wegl yersundt so rint man et
les blätter von löylich yäin, so lang manub fabre
ken alle moxyant rin fundt Vor dem andern yden
ed müß man etrean rin roßlein süß abtreiben ig
eint Vndt labt yersundt dyd et tröfflich ynt yelgen Vndt
So p'rosen wußt süß Vndt stark darthon worden
dyd lottig roßlein ist auf nicht löb rean manub den a
bunt rint also man glott rin par lot. man müß ig
an mit dem yelbotten. roßlein nicht zu yersundt may
Vor dem den reagen.

Ein Jamige aber die die milch wegl löiden löimen die
solman milch von einer löygen löyße süß gewolken
Vndt Vnder einen Joppen milch, rint man hier lott
roßlein löylein löyig. Vndt löylein löyig für die
wollen dem dem gelben hül oder auf nicht den dritten

Dieses manget ein par stundt vor der nacht zu sich
nehmen. Es soll aber so viel sein als die fünf lasten
elster welche Vermittelst des Zusatzes von diesem
Kunde smaltz zu einem solchen spruch werden soll
das der Leib gar wohl in ein alimentum conce-
tien kan. Es ist aber stück auf der Vermischung
genüß. Wie die natur dem mensch die mi-
zu seiner natur naturung in der kindheit so
für. In der am meisten reifsten muß der Zusatz
von wenig recht ihm auch zu beschaffen gegeben
weil die weile stliche menschen die nicht recht
Vertragen können. so wird sie durch corrigir
des sie kein ungelymfisch werden. Zu dem andern
wird sie durch die vier stück. Und zusetzt die
des beginnigen zu sich. Und verfaßt sie darmit
Weil der auch die flachen auf dem gesicht
zu verreiben.

Nimmt ein altes ein. brint, Juridat in 6 stück
denn der dreyen Löss 6 Zitronen, drey Zim-
ter große Citien Zithel, die alle in wasser
saubere abgerieben. Und in zehen gläsernen
gethan distillirt bis einem siltigen kaffee

ein man Castilien von Rosen man soll 188

Macht ein pfund Rosen die spitzen abgeschnitt mit
lot Benzoin Walde ein ganzen tag in Bisum Wasser
gericht fath, darzu soll man die wasser legen und
in einem Mörser zerren, daruaf ein Zirkel, bi-
sche Ambra woff zerriest mit ein wenig
Zucker, und lege sie auff wasser blattre etliche zeit
in ein glock woff zer man, biher fath ist.

~~Ein~~ Castilien

Ein Cayrolatt ist sehr gut.

Man ein lot Benzoin + lot calamitte i q Storax
Liquid, 10 gran Ambra, 6 gran Bisum, 12 gran
Zerret i q lignum aloes, ein 16 Theil rindt q Nr.
glen, setz die stück zu einander in ein
glock, die Rosmarin daru, und dann man mit
ein wenig wasser, wuff ob auff ein glock gesetzt werden
ein nicht groß ist, und zu gut acht faden drey lot
wasser Wasser nicht daru vor sie datt, sonst vorbräut
ein materi und so die stück für zu groß zerren
ein dem ein in am byten

Ein offentlich probirt remedie Vor alle
bey den Wütigen duren so jenen gleich stundt
oder Wütige Wölff oder ander hier durt
galt die recept 1800 gülden yakt die
hier parlement von Prouence yakt
von einem Jacques Caizon

Wort ist auch zu finden, die bey den Wütigen
anrinnen manchen
Mist man magen Zubereitung selber, ein schrift zu
ein güten.

Die schrift zu machen nennt können von groste
Zutribel reusel von einem jungen gelbes
brosam gut. so ist die zu samer in ein Mör
bey dyt so oder zu reif noch zu fast sie
die althe Mist sein die bey reif so sie
2.3. Jahren gereinigt von der schiffen durt
den für allein so sie aber so reinig oder gel
äufig sein so reufft sie ab.

Die güten salb reit gemacht von dem kra
Agium oder Mark yakt von. darvon ein y
lötht durt gemengt mit einem y doth

189
wenn die Hand veritren, wass. Dyt so die Hand ein
selber mit dem finger gerührt und ein and
die 3 Tagen müssen die salben Verwendet werden
und die Wunden zu heilen so soll man sie nicht mit
spatel reiben. was man. byt sie beistet.
den diese Wunde rein muß man sie getrüben

byt blut nicht abgewaschen ist so must ein die
so geschicht dyt sie in den Wunden von der Wunden
kann kan. byt sie mit der reisten salb
und setz sie in die Wunden.

dyt die Wunden so tief ist dyt die reist sie nicht
auf den Wunden können. so soll man die salbe
mit reist sie so rein. Und so die
Wunden heilen mit ein reist sie mit salben byt sie

die diese Wunde auf sandig legt man auf ein pla
so mit der selbigen reist sie salben. byt sie zu
nicht heilen. darmit sie nicht abfall in glott
so ein wass sie nicht.

man so continuien dyt man geschicht
den ein große Wunden 10 Tage heilen
ein 6 Tage.

Wenn nun die Drey die Wirt, selb drey ziff also
angetragen wirdt, soll sol man die Wirt
bäfer mit gutem Wein darinn selbigen setten
und dann daruff legen ein pleyter von
grünem salb, so aber die Wirt hingyt, so
man noch befin den ein größter Wirt dar
machen. Und dann noch ein pleyter
von demselben salbe anfflegen. Und binden als
vormals

Die Speid drey kranten soll sein, gut saure brot
/ Süßer, kalte oder süßer fleisch, der krank sol
ein getempertes Wein, oder Mächtig Bier, und
es nicht zu viel, es soll sie ungeschaltan von
Lair, oder wasser oder dergleichen sippen,
gerinnlich, geweißert und geschaltan fleisch
sich, auf kein wasser brot, gar zu oder
zu grobe Speid, ungleich auf der sitzigen
sich nicht so getrieben was den ein langer Zeit
Alte Monat darvon die Wirt groß ist.

dem der patient nicht frohen auffreun vns fieber
bewußt, so solle man ihn die nacht 4 oder 5 tage
mit purgieren oder aduolyten, darmit man den
giff nicht in den lrib ziff, wenn aber die tage
besinn so may man auch erst thun.

Je ofter man aufsaugt zu brauchen vor die zeit:
gehört in der zeit, Ja ist möglich in 24 stunden
auf sich ab aber etwas später so muß man dem
dienten einen guten ruff machen dem
giff viel zu geringen

und aber gefasste ist, so der patient etwas
gum oder sprigel der hirt in den mund bekommen
gibt, oder fernerer geschick, alst dann soll
man ihn etwas zu übergeben brauchen, wiffen
dunkeln ruffen da camillen blumen und rotzig
erster in geschoten sein, die solle man dem patient
einen licten trinken, von ruffen ofter man die salbe
braucht, und dem procediert ein vor geschalt

Alles was dieß in vñden Buch. als blut rein
gloster vñd all ditz Junge so die vñde bewi
galt soll man stark vñd bräuen, so offalt m
rd vñd biß. außgenommen die bindeln. die
man in vñd rechte reißt

Wenn der Mensch wider geschickt soll man
gantz vñd kleider ditz patienten fleißig
waschen, vñd nicht mit andern saft suden
vñd mit der vñden vñd gott dremiß sie reiß
reißt auß vñd mit die ditz vñd gott vñd
ditz selbige reißt darinnen sie oder ditz zu
reißt nicht an ein ort geschickt werden ditz
ein fiedt oder andre hies dar zu können kan,
recept probirt vor die fiedt vñd vñd glat

Zu machen nicht ein wenig ditz
vñd reißt ab mit fleißig reißt

ein salb pfunde Bitter mandel, ein salb pfunde süßmandel
von die vier großen vor küßland samer vñd in dem vñd
rot, campher vñd salpffer in die vñd trachma, vñd
mayssam in die ein salb rot ditz allt zue die
mandel biederly vñd gott vñd ditz gott

Mitt wesenlyche In borras klein gepulvert al
pauß so auß dem Campffer auß in der besunder
Zusammen in ein glas geben und dem schiff von der
von gessen und auß gemischt darvon in die
schmelze bitter auß gewisset seist die pomar
fruchtig von den wimbman sthen auß länst
auß flay in öfther in byten ein stony in ein kug
und abntelan man flay auß auß auß auß auß
mitt byschreibet worgent mit einem troten
reider auß auß auß auß auß auß auß auß auß
die vintzen.

poudre Masquee.

faue prendre de lauidon une lib. bien
et la bien pillee, et en la pilant faue adjointe
par tout la liere de poudre susditte une once.
dos bien beulle et la passer par un tamis bien
fin de tafetas.

par liere de la susditte poudre faue adjointe
pour la rendre bonne et odorante dix huit
grains de musc. le dilayer et detremper dans
de l'eau rose sur le feu dans un mortier
Caud. et attelle bien le poadre jusques a ce
qu'elle soit bien seche. et des lors le repasser dans
le tamis deper que'il n'y ait rien de grossier

pour les dents. opiath

faue prendre du Corail prespre, une
once et ~~de~~ 3 grains de musc. et dilayer
ou detremper dans avec le sirop de roche seche,

paste pour les mains

faue prendre un ~~de~~ damant / Amont
ou docteur et les bien pillee dans le mortier
jusques a ce qu'elle rende beulle, et y adjointe
une once de pain blanc

ette pour les yeux pour rafraichir

faue prendre un ~~jeune~~ ^{plane} deouf et le bien
laver avec de l'eau rose et l'aise seposer. la
dite eau de Callos.

pour faire les saucisses

faire prendre la quantité de saumon qui nous
plaira et le couper par petits morceaux
de la même bouillie par un dévot au
de l'eau commune, et de fait avec de
l'eau rose et y ajoute de la poudre de
quand l'adit eau rose sera refroidie de forme
de saucisses

pour les esores foudure

faire prendre deux onces de belle sive blanche
et autant de sucre de cassonade et y ajouter
de sive la rendre odorante faire faire un
petit nouet de benjoin et de camomille aromatisé
et le faire bouillir dans la sive de la sive
produire que dix-huit heures la sive puis
le sive de la sive de y faire fondre la sive
de la sive de la sive de la sive de la sive
de la sive de la sive de la sive de la sive
de la sive de la sive de la sive de la sive

nis dinsten gessien nis tag aber zimor rife die nis soltas, Mis dinst
 manst, miltet, laib Was aruzen gaimm dinstgantz in dinst
 was stes unislay, vundt grib an ob gessien by dinst, vundt
 stoff ob mit dem selben in nimm stinzen miltet, lib ob gess
 wasst, vundt ist ist, miltet sie aber gar ystet unislay, so ist
 nis aruzen stinzen dinsten dinst zu, vundt alib dinst manst
 die dinsten vundt sing sie an nimm ob dinst unis dinsten
 wasst Lu st dinst dinst, lib sie miltet stinzen, alib dinst
 stinzen sie nis unislay mit dinst.

Einander Recert weisse ferdseus
 zimachen wie sie der konigt regt

vundt ist die dinst gessien vundt manst sie dinst ob
 dinsten in dinst was stes, vundt man sie stes dinsten
 stinzen, so miltet sie mit was stinzen, lib sie dinst gessien
 dinsten selben, vundt man die dinst miltet dinst ist miltet,
 so man sie nimm was stes mit dinst ob dinst man stes

Recert star obg ferdseus zu
 beraiten

vundt nis aruzen dinsten grib miltet unislay, nis fall unis
 dinst vundt miltet ob miltet dinsten unislay, vundt dinsten nis
 unislay die dinst was stes, lib dinst dinsten dinsten stinzen
 unislay ist ob in nis gessien stes ob unislay dinsten, lib ob dinst
 unislay stes, dinsten unislay nis aruzen, so dinst unislay stes
 vundt al vundt miltet ob miltet dinsten unislay, vundt grib
 ob in dinsten gessien, vundt dinst unislay stes ob unislay dinsten
 stes dinsten vundt dinsten stes sie an die dinsten, dinst
 unislay die dinst selben, dinst dinsten dinsten dinsten, vundt

streichung sie in dem Zeit, damit sie gemacht bleiben, bis sie
frucht, undt wie die sie offten ungerst undt sticht ab in
sich sie unndung, undt wie sie sich unndung sie, solch sie
wie gar in Lagen, undt sie sind unndung La. 11.

Ein ander Decret ein Har schwarze
Gend schuss vor dumber zuwaschen,

Undt ein Viertel das nimm anney, Misch es undt zuwaschen
oft nimm sie, laß es gar wol in die ad Bisam unndung,
wie sie, als das gasse zergesse, undt wie die wie sie
undt demnach die die frucht sich gar wol demnach, so
" luf die undt, undt laß sie unndung, nach dem die
in dem funday, bis sie wie sie unndung, demnach dem die
" tal kan nimm anney, dumber gar alle die so sie, undt
demnach die demnach, undt wie sie alle octave die die
zergesse in wie sie, nicht frucht undt so die die demnach
wie sie die die demnach demnach zergesse, undt wie die
" gangen ist die ad dem demnach, undt die demnach wie sie
unndung alle die, laß die, alle die die demnach demnach
die die gar wol die demnach, bis die wie die wie sie alle
demnach demnach die die demnach frucht sich so die demnach
alle die demnach, undt laß sie unndung.

Reisende Taisten zuwaschen,

Undt Hand die Adama so nimm die Taisten wie sie die
" Adama wie sie, die sie in wie sie die die die, die
sich sie in die demnach, bis sie gar die demnach. 11
demnach die die die die demnach die demnach die demnach

umw Danneysen, andern d'henig gefay, seinid, jura den
Kant abe, das nu mit dem salt d'henig gefalt, kumbes den
unw Bruygen salt so viel alar, so d'wol d'henig umwandan,
thun mit dem. Hies die f'w'ch' die den d'henig gefay, mit
unw in d'henig der wa r'w' in die d'henig gemist, danneys
salt das gro'ke gefay mit d'henig d'henig d'henig d'henig
d'henig, und d'henig d'henig mit d'henig d'henig d'henig d'henig
wol zu kund f'w' ab ist die d'henig d'henig d'henig d'henig
das die d'henig f'w' d'henig f'w' d'henig d'henig d'henig d'henig
ab die d'henig f'w' d'henig d'henig, und die d'henig d'henig d'henig
das die d'henig d'henig d'henig, d'henig d'henig d'henig d'henig
d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig
Lubna, jib' d'henig, so viel die d'henig d'henig, so d'wol zu
unw d'henig mit d'henig d'henig der wa, d'henig d'henig d'henig
die d'henig, und so d'wol die d'henig d'henig, das
d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig
d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig

und d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig
die d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig
d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig
d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig
d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig
d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig
d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig
d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig
d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig
d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig
d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig d'henig

nir mal, mach Januar Aug als, ad nach form, die mit
Januar.

Bleibt nach demig von dem Rosen Saft, dann von
Bisrus, daber handt Zibator gar, so nach der
Wein bil, nir Spiel Zibator, wird zu sumer in nimen
gläsern gefas, hand mach mal gemischt, so sich in
gläsern, wie die Spand oder gefas, dann sei dem
Rosen Zucker sein, laß sich in der Dose, 4.0 bis
Handt nach der tag hand sindt, wird si nir weisfar
nirfunder Matari findet, die man handt Zibator an
"si sich die Brauch man zu gutten gemüß |.

Und zwar Spiel Duzer hand nir bil gut Landung,
dort so alle mal zu sumer, hand nützlich die
nir Wein Ditz, Januar unnd nir Wein, so sich mal
hand laßt, hand sich is, mit demer, wie von, wie
dann nir tag ad nach sich, Januar sich daber
"sich auß, sich als der obgemelten Matari, dann,
handt sich hinne so bil Rosen wie von dann,
nir mal Duzer, laß als der nir weisfar,
dab sich Dab wie von, handt die Matari, handt nir,
"and sich, handt Januar gutte Duzer, so sich handt
handt nach gefas, handt sich dem saft, dann die
sich, nir ab so lang als sich die Matari zu sumer,
Zugt oben nir dem saft, handt Januar sich
"und handt zu sumer, so der gemüß sich, handt
mit dem folgt, damit die ab gemüß sich nir weisfar

stößt das Altes kundt Dreyer zu sammen, wirt das Drey-
nis Diß, Zupfunde das Calamita, Hied sammtlich
in einem Topf, Dreyer mit ein Topf kundt wirt ein
erster Topf gestanden, pfist ein die Maternia, Wirt
so viel zu sammen, sein Rosen, was Topf kundt
das ein wirt Topf, stalt Dreyer Topf ein Dreyer
Topf, das Dreyer Topf, das das was Topf
Dreyer ist, sein Dreyer das was Topf ab Dreyer
ein ein kundt ein ein gluck, Hied Dreyer Dreyer, für
die Maternia, die Dreyer Dreyer,

Wirt das Maternia, das Dreyer Dreyer Dreyer
teil stößt ein kundt wirt das Dreyer Diß, Hied da
zu hirt was so viel Calamita, Zupfunde, Hied da
was zu sammen, kundt stößt ein kundt, Hied Dreyer
günnt Dreyer Dreyer, Rosen was Topf Zupfunde
für Dreyer, das ein die Dreyer für, was Dreyer
Dreyer Dreyer.

Wirt Dreyer Hied Dreyer ein, Hied Altes Dreyer
kundt Dreyer stößt ein ein, kundt wirt das Dreyer
Diß Dreyer ein ein Dreyer Dreyer das ein ein Dreyer
was Topf Zupfunde, kundt Hied ein Dreyer die Maternia
das ein ein ein Dreyer Dreyer, Dreyer ein ein
kundt stößt ein ein ein kundt, das ein ein
Dreyer, was das solig gebraucht, stößt kundt wirt
Hied für ein ein Maternia, kundt Dreyer
das ein für ein Dreyer, stößt Dreyer ein ein

Man M^oß das einig die d^ein^e w^eist f^uhrt mit d^esen
 was vor d^e ein wenig k^undes in d^er d^enn^e, w^eand d^end^e
 ist was w^end^end^e mit d^esen was f^uhrt, k^undt l^eub k^undt f^uhrt
 f^uhrt, d^est^e d^est^e ad d^einn^e w^eist, d^est k^undt w^eist w^eist
 f^uhrt, d^est s^eist h^ell d^esen was f^uhrt, soß w^eist, d^enn^e
 w^eand in d^esen k^undes k^undt zu f^uhrt w^end^e ist,
 so d^end^e.

Th^end^e ein f^uhrt d^est f^uhrt k^undt f^uhrt so d^end^e d^est so
 in d^est^e d^est d^est f^uhrt, d^est d^enn^e g^est^e f^uhrt, k^undt
 d^est f^uhrt ist, soß d^est k^undt w^eist, d^est d^est
 d^est w^eist f^uhrt, so w^eist so d^end^e d^est, d^enn^e d^end^e ein
 w^eand d^est^e, k^undt f^uhrt d^est in d^est g^est f^uhrt
 f^uhrt f^uhrt d^est ad d^est was f^uhrt d^est, l^eub so l^eub
 f^uhrt d^est ein w^eand g^est w^eist, l^eub d^est w^eist g^est
 f^uhrt d^est in d^est g^est f^uhrt d^est was f^uhrt mit d^est d^est
 w^eand g^est d^est d^est zu d^est g^est f^uhrt, k^undt
 f^uhrt d^est zu d^est d^end^e g^est f^uhrt k^undt soß w^eist
 d^est f^uhrt d^est ein f^uhrt d^est w^eist, w^eand d^est l^eub
 d^est, l^eub in d^est d^enn^e, ad d^est w^eand w^eist
 w^eand, soß d^enn^e w^eist k^undt w^eist d^est
 d^est d^end^e k^undt w^eist d^end^e.

Aⁿeinander art ein d^end^e
 k^undt f^uhrt k^undt f^uhrt
 Th^end^e k^undt w^eist d^est g^est k^undt w^eist
 als, soß w^eist d^est d^end^e d^enn^e d^est f^uhrt d^est f^uhrt

stündt lang dinstmännchen gestosst und selbts sambt drey
 wägen gessamt gar ein wenig schiel als die fuder vol hinden die
 dan man mannt zu sechsmalts handwerts ab allat, dinst
 midt ein weil dinstmännchen gestosst und ein dinstmännchen
 dinstmännchen, dinstmännchen ein wenig wasser, und midt so stundt
 2. ad 3. stündt, und als dan mit wasser, für den die fuder
 gemacht ad wachman, dan nach mill, und noch die aubere.
 dinst od fuder wasser das es nicht hind die wasser gab so stundt
 gar ein wenig dinstmännchen ad dinstmännchen das die hindmännchen
 ad gestosst, und als die die fuder wasser gemacht.

Wie man körner macht,

dinst 2. lot dinstmännchen j. lot dinst j. lot zimern dinst
 die in ein dinstmännchen stundt in ein dinstmännchen so stundt
 dinstmännchen und nach dinstmännchen dinstmännchen.

Ein ander gattung,

dinst ein salt. tt. dinstmännchen j. lot dinst od ein hind dinst
 und salt zusammen dinst gestosst j. lot dinst j. lot dinst
 j. lot zimern dinst, dinstmännchen dinstmännchen gestosst ein dinst
 fuder fuder, und nach dinstmännchen dinstmännchen dinstmännchen
 dinstmännchen, man mischt mit dinstmännchen dinstmännchen fuder, so
 dinstmännchen dinstmännchen man sieht gar sehr salt so dinstmännchen fuder
 dinstmännchen dinstmännchen die dinstmännchen dinstmännchen man mischt dinstmännchen
 dinstmännchen dinstmännchen dinstmännchen fuder dinstmännchen dinstmännchen
 dinstmännchen dinstmännchen dinstmännchen, wie die dinstmännchen dinstmännchen
 dinstmännchen, so macht man auch dinstmännchen dinstmännchen ein dinstmännchen
 die dinstmännchen dinstmännchen dinstmännchen fuder dinstmännchen.

Ein ander gattung,

dinst ein lung dinstmännchen die dinstmännchen dinstmännchen dinstmännchen

Min quindt du su wunf, an baftey j. hung umbwa gniß, j. g.
 Si nu, nix qz zimatten, j. qz wunfay zündt. In dubna poß
 zimaton dlein, und hie du zimatten, dan zu, kumdt hie in
 nix. Dillbarling fays in nix hoßel mit firdigen waßer luid
 in dillbarling zur pfualberg dan hie du hieße vund dan
 nix und poß emol, hie du zimatten dunnis poß bieb hie
 zoffe eründt, darnach mach die können baldt, und dan
 nicht so lang ad hie bay danen poß bay ab kummt, unne
 baldt gemacht wam dan hie zoffe wündt. f.



[Faint, mostly illegible handwritten text in a cursive script, likely from the 17th or 18th century. The text is arranged in several lines across the upper half of the page.]

