

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die Handschriften der Badischen Landesbibliothek in Karlsruhe

Die Handschriften von St. Blasien

Höhler, Peter

Wiesbaden, 1991

St. Blasien 16

[urn:nbn:de:bsz:31-7351](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-7351)

1^r-51^v ANTIPHONALE-FRAGMENT. In die innocentium – Sabbato sancto, Reihenfolge mehrfach gestört, unvollständig. (1^r-19^r) In cena domini – Sabbato sancto; (19^v-24^v) leer; (25^r) In die innocentium.

52^r-55^v PERIKOPEN MIT FEIERLICHEN EVANGELIUMSTÖNEN: (52^r-53^v) Lc 19,1-10 (In dedicatione ecclesiae) sowie (54^r-55^v) *Passio ... Ihesu Christi secundum Matheum* (In die palmarum, Auszug, 55^v unten abbrechend). Vgl. P. WAGNER, Einführung in die gregorianische Melodie 3, Leipzig 1921, S. 249, 257; RISM IV, 3, S. 347 f.

II

Bl. 56-180. Lagen: VI⁷⁹, (III-1)⁸⁷, VI⁹⁹, (VI-5)¹⁰⁶, (VI-4)¹¹⁰, 2 VI¹³⁴, (V-5)¹³⁹, VI¹⁵¹, (V-5+4)¹⁶⁰, (VI-1+7)¹⁷⁰, (VI-2)¹⁸⁰. Bl. 179 und 180 Papierabriß mit Textverlust; große Textverluste durch herausgeschnittene Blätter. Wz.: Buchstabe A mit Kreuz (Bl. 58, 69, 156), wahrscheinlich zwischen 1418 und 1421 beschrieben; zwei gekreuzte Schlüssel (Bl. 125, 138), wahrscheinlich zwischen 1436 und 1438 beschrieben; Ochsenkopf (Bl. 140), wahrscheinlich zwischen 1410 und 1412 beschrieben; Kreuz (Bl. 163, 166, 167), wahrscheinlich zwischen 1403 und 1407 beschrieben (Datierungen nach PICCARD, Expertise). Schriftraum 18,5 × 13. 2 Spalten, ca. 40 Zeilen. Bastarda von sechs Händen: 1. 56^{ra}-87^{vb}; 2. 85^{ra}-99^{vb}; 3. 100^{ra}-110^{vb}; 2. 111^{ra}-122^{vb}; 4. 123^{ra}-139^{ra}; 2. 140^{rb}-151^{vb}; 1. 152^{ra}-156^{rb} 2. 158^{ra}-160^{vb}; 5. 161^{ra}-170^{ra}; 6. 171^{ra}-180^{va}. Übliche Rubrizierung.

56^{ra}-180^{vb} PEREGRINUS DE OPPELN, SERMONES DE TEMPORE.

»*Ecce rex tuus venit tibi etc.*« (Mt 21, 5). In *hiis verbis Isaias propheta consolatur sanctos patres* ... Zu Hss. und Drucken s. KAEPELI 3, Nr. 3194 und SCHNEYER 4, S. 548-574 (beide ohne Nennung der Hs.). Enthalten sind die folgenden bei SCHNEYER verzeichneten Sermones: 2, 4, 7, 8, 12, 15, 17, 20-27, 29-32, 34, 35, 41, 45, 46, 52, 53, 55, 56, 59-61, 64, 67, 68, 77, 81-91, 93-102. Einige Überschneidungen. Peregrinus' Sermones de tempore auch BLB Hs. Aug. 85, 1^r-136^v; Sermones de sanctis auch Hs. Aug. 100, 1^{ra}-67^{ra}. - 67^{ra} leer.

Breviarium cisterciense – guilelmitanum

Papier · 257 Bl. · 21 × 14 · Wilhelmiten · Südwestdeutschland · um 1424-1426

Alte Foliierung I-XXXVII (= Bl. 1-37), I-CVI (= Bl. 153-257, Bl. CV fehlt). Lagen: 7 VI⁸⁴, (VI-1)⁹⁵, 12 VI²³⁹, (VI-1)²⁵⁰, I²⁵², (IV-3)²⁵⁷. Reklamanten. Wz.: 1. Stern und Halbmond, 2. 2 gekreuzte Schlüssel, 3. Krone; wahrscheinlicher Beschriftungszeitraum für alle 1424-1426 (PICCARD, Expertise); 4. got. P. (Bl. 251/252), vermutlich um 1469-1471 beschrieben (PICCARD, Expertise). Schriftraum 14-16,5 × 9-10,5. 2 Spalten, 27-39 Zeilen. Bastarda von einer Hand sowie Nachträge des 15. u. beginnenden 16. Jh's von mehreren anderen Händen: 245^{rb}-246^{rb}, 251^{ra}-252^{vb}, 257^r. Auf den Spiegeln und 257 u. a. Federproben, Namenseinträge (s. Herkunft), Sentenzen: WALTHER, Prov. 16707 (Hin-

terspiegel), 29554 (Vorderspiegel). Übliche Rubrizierung, rote Lombarden. Roter Lederband der Zeit. Schließen fehlen. Auf dem Rücken altes Signaturschild: CVI.

Herkunft: Datierung nach Wz. Brevier für Wilhelmiten auf der Grundlage des Zisterzienserbreviers (vgl. bes. das Hymnar 246^{va}-255^{rb}). Das Fest des Ordensgründers (172^{ra}-174^{ra}) zum Grundbestand der Hs. gehörend, während die Wilhelm-Hymnen (251^{rb}-^{vb}) um 1470 eingefügt wurden (s. unten). Vermutlich für eins der drei Wilhelmitenklöster, die 1725 St. Blasien inkorporiert wurden (vgl. K. ELM, Beiträge zur Geschichte des Wilhelmitenordens, Köln 1962, S. 165 f), wahrscheinlich für Mengen, Landkr. Siegmaringen (hier Martinspatrozinium, vgl. unten 197^{rb}). Auf dem Vorderspiegel: *Ich Joseph Müller ...*, auf dem Hinterspiegel: *frowe Katherina selige, Heinczman sellossen dohter, des junges Fridels frowe*. S. auch St. Blasien 91.

Literatur: EHRENSBERGER, S. 27 Nr. 20; ETTLINGER, S. 39.

1^{ra}-153^{ra} PROPRIUM DE TEMPORE. *Incipit liber iste in adventu domini ...*; (20^{rb}) *In vigilia nativitatis domini*; (32^{va}) *In vigilia epiphanie*; (54^{va}) [Feria IV in capite ieiunii]; (93^{rb}) *In vigilia pasce*; (111^{va}) *In vigilia ascensionis domini*; (116^{vb}) *In vigilia pentecostes*; (120^{rb}) *De sancta trinitate*; (122^{va}) *De corpore Christi*; (139^{ra}) *Dominica prima post octavam pentecostes*. Vgl. BREV. CIST. 1488, a2^r-r16^v.

153^{ra}-228^{ra} PROPRIUM DE SANCTIS, Andreas bis Katharina. (172^{ra}) *In solempnitate sancti Wilhelmi* (10. Februar); (197^{rb}) *In translatione s. Martini*, mit 12 Lesungen; (226^{vb}) *Undecim milium virginum*, Reimoffizium AH 5 Nr. 87; (227^{ra}) *Katharine virginis*, Reimoffizium AH 26 Nr. 73. Vgl. BREV. CIST. 1488, s1^r-cc16^v.

228^{ra}-241^{va}, 244^{ra}-245^{ra} COMMUNE SANCTORUM. Vgl. BREV. CIST. 1488, ddl^r-ee16^r.

241^{va}-244^{ra} DEDICATIO ECCLESIAE. Vgl. BREV. CIST. 1488, ee16^r-ff4^v.

245^{rb}-246^{rb} Nachträge (15./16. Jh.): Hymnen. AH 50 Nr. 7, 4, 5; CHEVALIER 9272; AH 50 Nr. 18-20 u. 7; AH 51 Nr. 44.

246^{va}-255^{rb} HYMNARIUM CISTERCIENSE. WEINMANN, Nr. 10-31, 53, 55, 47, 36, 37, 39-46, 48-51, 52 a. Das um 1470 eingefügte bzw. ausgetauschte Doppelblatt 251/252 (s. Wz.) enthält 251^{rb}-^{vb} die Wilhelm-Hymnen AH 23 Nr. 524, 525 (nur diese Hs. nachgewiesen; auch St. Blasien 91, 246^v) u. AH 4 Nr. 494 (auch St. Blasien 91, 1^r).

255^{rb}-256^{vb} Cantica der dritten Nokturn. BREV. CIST. 1488, ff4^v-ff7^v (Text bricht unten auf 256^{vb} ab).

257^r Nachtrag (15. Jh.): Hymnen. AH 4 Nr. 82, AH 48, Nr. 404, AH 11 Nr. 71.