

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Qui faut-il croire?

Arnaud, Etienne

Paris, [ca. 1845]

Vorblatt

[urn:nbn:de:bsz:31-283525](#)

QUI FAUT-IL CROIRE... E. ARNAUD.

LOUIS ABADIE

Andalousia (B) bolero.
 Archer du roi (B), ballade, 1.2.3.
 Adieux au Joachim, chant maritime.
 (P) L'Apôtre (B), 1.2.
 Le Barbier de Grenade (B), 1.2.
 La Barquette (B), 1.2.
 Le beau temps que celui-là, barcarole.
 Le Bâtard maure (B), 1.2.
 Le bon temps, 1.2.
 Ce n'est plus avec mon ame, 1.2.
 C'est la faute au bon Dieu, 1.2.
 La Chanson du Capitaine.
 Le Chant du Carrousel (B), 1.2.
 Charmante fleur, 1.2.
 Le coin du cœur (B), 1.2.
 (P) Comment sont faits les anges, 1.2.
 (P) Le Courrier du printemps, 1.2.
 Dans vos yeux noirs, mélancolie.
 Les Défaits de Jeannette, 1.2.
 (P) Les deux Mères, 1.2.
 Deux Larmes, 1.2.
 Le Docteur noir (P), 1.2.

Les Feuilles mortes, 1.2.
 (P) Fleurs d'avril, 1.2.
 (P) Fleurs et Marie, 1.2.
 Gargantua (B), 1.2.
 Gentil cavalier (B), 1.2.
 Grisette, 1.2.
 Hourra (B), 1.2.
 Jeanne, Jeannette et Jeanneton, 1.2.
 Joli, joli!...
 Les jolis Pantins, chansonnette.
 Le Journal du canton.
 Les joyeux Muletiers (B), 1.2.
 Lorsqu'il me délaisse, 1.2.
 (P) La Maison du bon Dieu.
 Malheur à lui (B), 1.2.
 Manon la brune, 1.2.
 (P) La Marchande des quatre-saisons.
 Maria (B), 1.2.
 Ma Senora, 1.2.
 (P) Mousse et Matelot.
 (P) Le Pardon du Christ (B), 1.2.
 Pauvre Estelle, coquetterie.

Pauvre Julien.
 (P) La Plainte du mousse, 1.2.
 Plaisir et bonheur, 1.2.
 Le Planter d'Occitanie, 1.2.
 Pleurez, mes yeux! 1.2.
 Les Pleurs.
 Le plus beau parti de Castille (B), 1.2.
 La plus belle d'Italie, 1.2.
 (P) La Prière au bon Dieu, 1.2.
 Qu'en dit votre cœur, 1.2.
 Redevenir enfant.
 Le Réprouvé (B), 1.2.
 La Rose de Nankin, 1.2.
 Roule, roule, mon rêve d'or, 1.2.
 Le Simoun (B), 1.2.
 (P) Si tu partais! 1.2.
 Le Soldat-Capitaine (B), 1.2.
 (P) Une Larme d'enfant, 1.2.
 (P) La Valse des feuilles, 1.2.
 Violette ou la fille du moissonneur.
 (P) Youla! youlette, 1.2.

ÉTIENNE ARNAUD

(P) L'Alouette, romance, 1.2.
 (P) L'Amoureux de Berthe, romance, 1.2.
 (P) L'Ange de pitié, mélodie, 1.2.
 La Barque noire, romance dramatique, 1.2. B.
 (P) Bienfait porte honneur, romance, 1.2.
 Bouquet de roses blanches, romance, 1.2.
 (P) Bourse jolie, romance, 1.2.
 Brise-Tout (B), chansonnette, 1.2.3.
 (P) La Bulle de savon, romance, 1.2.
 Branche de bruyère, romance, 1.2.
 Le Capitaine, Roquefinette, chansonnette, 1.2.
 Cela finit toujours par là, romance, 1.2.
 Ce que Dieu veut est bien, romance, 1.2.
 (P) Ce que mon fils sait dire, romance, 1.2.
 C'est lui que je crois, romance, 1.2.
 Les Chagrins de Suzette, chansonnette.
 (P) Le Chapelet aux miracles, romance, 1.2.
 Les Cheveux blonds, romance, 1.2.
 Le Coeur de Madeleine, romance, 1.2.
 Le croira qui voudra, historiette allemande, 1.2.
 Curieuse, chansonnette, 1.2.
 (P) Dieu (B), mélodie, 1.2.
 Deux Coeurs, chansonnette, 1.2.
 Le Dimanche du sonneur (B), 1.2.
 La dot de Mila, romance, 1.2.
 Eglantine, romance, 1.2.
 Elle ne comprend pas, romance, 1.2.
 (P) En parlant de ma Mère, romance, 1.2.
 En pardonnant, romance, 1.2.
 (P) La Fauvette du buisson, romance, 1.2.
 (P) File, file, Jeanne, romance, 1.2.
 (P) La Fille du Ménestrel, romance, 1.2.
 Fioretta, petite fleur, 1.2.
 (P) Les Fleurs animées, romance, 1.2.

Fleurs et Pleurs, romance, 1.2.
 La Fontaine aux perles, chansonnette, 1.2
 (P) Frère et Sœur, romance, 1.2.
 (P) Grain de sable, romance, 1.2.
 (P) Heureux de ce que Dieu nous donne, 1.2.
 (P) L'Hirondelle d'hiver, romance, 1.2.
 Il est en mer, romance dramatique, 1.2.
 J'ai bien raison de pleurer, romance, 1.2.
 (P) Jeanne le dimanche, romance, 1.2.
 Jean ne ment pas, chansonnette, 1.2.
 (P) Jenny l'ouvrière, romance, 1.2.3.
 (P) Jérôme l'ouvrier, romance, 1.2.3.
 Le Lilas blanc, romance, 1.2.
 Louise, chansonnette, 1.2.
 Ma Brunette, chansonnette, 1.2.
 Main noire et Main blanche, romance, 1.2.
 Le Marquis de Cadédis, chansonnette, 1.2. B.
 (P) La Mère du Mousse, romance, 1.2.
 Mon Coeur, chansonnette, 1.2.
 Mon meilleur Bonheur, chansonnette, 1.2.
 Nina sans cœur, romance, 1.2.
 Paquita la folle (B), romance dramatique, 1.2.3.
 Pars! romance dramatique, 1.2.3.
 (P) La Patronne de Paris, romance, 1.2.
 (P) Pauvrette mais heureuse, romance, 1.2.
 Perrette et le pot au lait, fabliau, 2.
 (P) La Petite Provence, romance, 1.2.
 (P) Les petits Riens, romance, 1.2.
 (P) Le plus beau Pays! romance, 1.2.3.
 Plus de Bretagne, romance dramatique, 1.2.
 Plus de larmes! romance, 1.2.
 La plus douce louange, romance, 1.2.
 Quand on aime, aubade, 1.2.
 Quand vous êtes là? romance, 1.2.

Les quatre âges du cœur, romance, 1.2.
 Qui faut-il croire, romance, 1.2.
 Le Ramier messager, mélodie, 1.2.
 (P) La Reine de la Moisson, romance, 1.2.
 (P) Le Retour des Chansons, romance, 1.2.
 Le Rêve du cœur, romance, 1.2.3.
 Le Rêve ou la Mère au bal, mélodie, 1.2.
 Ritta l'Espagnole, chansonnette, 1.2.
 Le royal Tambour (B), chansonnette, 1.2.
 S'il pouvait revenir, romance, 1.2.3.
 S'il souffrait de me voir souffrir! romance, 1.2.
 La Sirène de Sorrente, chansonnette, 1.2.3.
 S'il voulait m'aimer un peu, romance, 1.2.
 Si vous me regrettiez! romance, 1.2.
 Son œil mutin, romance, 1.2.
 Soldat du Roi (B), romance, 1.2.3.
 Soyez heureux, oubliez-moi, romance, 1.2.
 (P) La Tabatière du grand-papa, 1.2.
 Ta main, chansonnette, 1.2.
 Tige brisée, romance, 1.2.
 Ton joli nom, romance, 1.2.
 Ton regard, romance, 1.2.
 Les Trois Fiancées, chansonnette, 2.
 (P) Trop tard, romance dramatique, 1.2.
 Tu mens, chansonnette, 1.2.
 Un siècle d'amour, romance, 1.2.
 Un Ange au bord du chemin, romance, 1.2.
 (P) Les Usages bretons, romance, 1.2.
 (P) Une Voix du Ciel, romance, 1.2.
 Valse à deux temps, chansonnette, 1.2.
 Vons avez perdu, chansonnette, 1.2.
 Vous n'y connaissez rien, 1.2.
 Les Yeux bleus, chansonnette, 2.

LOÏSA PUGET

L'Amant le plus tendre, chansonnette.
 (P) L'Amour d'une mère, romance, 1.2.
 Les Amours de Michel et Christine, chansonnette et nocturne, 1.2.
 (P) L'Amour de la Patrie (B), romance, 1.2.3.
 (P) Angelus du soir, romance.
 (P) Appelle-moi ta mère! romance, 1.2.
 La belle Jeanne Marie, romance, 1.2.3.
 Benedetta, romance, 1.2.
 Les Bohémiens de Paris (B), 1.2.3.
 Le Collier de larmes, romance, 1.2.
 La Croix d'or, romance.
 Demain je serai dame, romance, 1.2.
 (P) L'Enfant aux colombes, mélodie, 1.2.
 (P) L'Enfant que Dieu garde, 1.2.
 La Fête du Printemps, 1.2.

Fiancée de Chambéry, romance.
 Fleurette, chansonnette.
 Fleur de bruyère, romance.
 Il dit qu'il m'aime! chansonnette, 1.2.
 Interrogez-moi, chansonnette.
 Margot les pieds nus, romance, 1.2.
 La Marche du régiment (B), romance, 1.2.
 Morte d'amour! romance.
 Le nom de ma sour, romance, 1.2.
 On a beau dire, romance, 1.2.
 Le père Lamourette, chansonnette.
 La petite Bergère (B), chansonnette, 1.2.3.
 Le petit Batelier, romance.
 Le petit Meunier de Châteaulin, 1.2.
 Pourquoi? romance, 1.2.
 Prends garde au loup, chanson d'Auvergne.

(P) La Quêteuse, romance, 1.2.
 (P) La Prière de ma mère, romance, 1.2.3.
 Qu'à toi? chansonnette, 1.2.
 Rends-moi ton amour, romance, 1.2.
 Le Retour de la Mère, romance, 1.2.
 Le Rêve d'un Page, romance, 1.2.
 Rose bretonne, romance.
 Roses et quenouille, romance, 1.2.
 Sérénade du Pâtre, romance.
 Le Serment devant Dieu (B), romance, 1.2.3.
 Sur tes yeux l'amour se lève, romance, 1.2.
 Toi partout et toujours, romance.
 Ton cœur, romance, 1.2.
 (P) Vole, mon cœur, vole! romance.
 (P) La Voile bénie, romance, 1.2.3.

Accompagnement de Piano, 2 fr. 50; de Guitare, 1 fr. et 1 fr. 50.

Les Romances suivies des N° 1 et 2 sont transposées : le N° 1 pour Baryton ou Contralto ; le N° 2 pour Ténor ou Soprano ; celles marquées B sont plus spécialement écrits pour Basse ou Baryton ; celles marquées P sont avec paroles convenables pour les Pensionnats.

AU MÉNESTREL. 2 bis, rue Vivienne, HEUGEL et Cie, Éditeurs-Libraires, Fournisseurs du CONSERVATOIRE

