

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die Zigeunerin

Balfe, Michael W.

Wien, [1845]

2. Recitativ & Arie

[urn:nbn:de:bsz:31-283557](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-283557)

N^o 2. RECITATIV und ARIE: Ich schied von dir, mein Vaterland!

THOMAS. *Allegro maestoso.*

Ohne Freund, ohne Schutz und

PIANO. *Allegro maestoso.*

f

lento.

Hort irr' einsam ich und verfolgt durch die Welt, wohin wend' ich die flüchtigen Schritte, hab Erbarmen Himmel mit mir.

colla voce.

Moderato. dolce assai.

p

p

Ich schied von dir, mein Va - ter - land, ver -

rallentz.

p a tempo.

liess, was ich ge - liebt —, und wandre nun am frem - den Strand, wo

al - les mich be - trübt, doch mag auch gross mein Un - glück sein, und

accelerando il tempo.

acceler: e cresc:

tief des Busens Schmerz, das grösste Lei - den bleibt allein nur ein verwaistes

Herz —. Ich schied von dir mein Va - ter - land, ver - liess, was ich ge - liebt —, und

a tempo.

pp a tempo.

3

accelerando il tempo.

wand're nun am fremden Strand, wo al - les mich be - trübt, wo

pp *f* *acceler.*

al - - - les mich, wo al - - - les, al - - - les, al - - - les mich be -

cresc.

Allegro. *agitato.*

trübt. O gäb es doch ein Auge hier, das

Allegro. **Meno mosso.**

f *p* *pp*

weint mit meinem Gram, und eine Brust, die fühlt mit mir, wenn Leid mich überkam, ein

Herz, das schlägt für mich al = lein, sei Unglück, sei Un = glück auch mein Loos. Wie

theuer, wie theuer wür = de mir es sein, wie wär' mein Glück, wie wär' mein Glück so gross! doch

rallent:

weh mir, weh. Ich schied von dir, mein Va = ter = land, ver = fiess, was ich ge =

Tempo 1^{mo.}

licht _____, und wandre nun am frem = den Strand, wo al = les mich be =

acceler: e cresc:

trübt. Doch mag auch gross mein Un = glück sein, und tief des Bu = sens

acceler: e cresc:

pp cresc:

Schmerz, das grösste Lei = den bleibt al = lein nur ein verwais = tes Herz —. Ich

pp

pp a tempo.

schied von dir, mein Va = terland, ver = liess, was ich ge = liebt —, und wandre nun am

pp a tempo.

Più mosso.

fremden Strand, wo al = les mich — be = trübt, wo al = les mich be =

f

fp

f *stringendo.*

trübt, wo al - les mich be - trübt, wo al - les mich betrübt, wo

al - - - les, wo al - - les mich be - trübt.

f *strasciando la voce.*

Allegro.