

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Karl VI.

Halévy, Fromental

Leipzig [u.a.], [1843]

6. Entract & Scene

[urn:nbn:de:bsz:31-277633](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-277633)

F. HALEVY. KARL VI.

ENTR'ACTE und SCENE.

Nº 6.

AKT II.

Moderato.

PIANO.

6911

CHOR

Sopran.
 Tenor.
 Bass.

Preis und Ehr' sei dem Sän-ger-chor, Preis und Ehr' dem Mei-ster die-ser
 Gloire au maître et gloire aux chan-teurs! art di-vin! cé-lestes har-mo-

Preis und Ehr' sei dem Sän-ger-chor, Preis und Ehr' dem Mei-ster die-ser

Lie - - - der! den Klängen lauscht ent-zückt das Ohr und in dem
 ni - - - e! à des ac - cents plus en - chan - teurs ja - mais la

Lie - - - der! den Klängen lauscht ent-zückt das Ohr und in dem

Her - - zen tönt es wie - der, ja, indem Her - zen tönt es wie - - -
 voix ne s'est u - ni - e, ja - mais la voix ne s'est u - ni - - -

Her - - zen tönt es wie - der, ja, in dem Her - zen tönt es wie - - -

der.

e.

der.

tr

cresc.

BEDFORT. (zur Königin)

O wol - let mei - ner Bit - te weichen: ja, singet uns das Lied worin der Dichter
 Dai - - gnez vous faire en - tendre en - co - re! chantez la vil - la - nelle où votre A - lin Char.

ISABELLE.

lehrt, wie Ju - gend und Morgen - roth sich gleichen. Ihr wollt es so, es sei ge -
 tier com - pa - re l'en - fance a l'au - ro - re. Vous le vou - lez, vous le vou -

p

währt als meiner Gnade Zei - - chen.
 lez? il faut cé - der en - co - - re.

b₂ b_e