

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Fantaisie sur Linda di Chamounix

Alard, Delphin

Mayence [u.a.], [ca. 1845]

Violine (solo)

[urn:nbn:de:bsz:31-283508](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-283508)

68

C5

FANTAISIE

SUR

LINDA DI CHAMOUNIX

Opéra de Donizetti

POUR

VIOLON

avec accompagnement de Piano ou Orchestre

composée et dédiée à son Ami

HENRI CUBAIN

PAR

DELPEIN ALARD

Professeur au Conservatoire
Violon solo de la Musique du Roi

Op. 12.

N^o 7951.

Propriété des Editeurs. Enregistré aux Archives de l'Union

P. avec Orchestre 4 Fl. 48 kr.
P. Piano 2 Fl. 24 kr.

MAYENCE
ANVERS ET BRUXELLES
chez les fils de B. Schott.

Dépôt général de notre fonds de Musique à Leipzig, chez C.F. Leode à Vienne, chez H. Müller

Paris, chez Schœnberger.



III

BLA

Tirez Poussez

VIOLON PRINCIPAL.

DELPHIN ALARD Op: 12.

INTRODUCTION.

All.^o maestoso.

TUTTI.

SOLO.

ff

Silence.

Più lento.

Silence.

2^e Corde.

pp

cres.

3^e Corde.

pp

cres.

f

poco rall.

I.^o Tempo.

dolce.

pp

I.^o Tempo.

mf

ritard.

rall.

Più mosso.

pp

cres - cen - do.

rall. Poco - a - poco

VIOLON PRINCIPAL.

Grandioso.

THÈME.

First system: *f* *pp* *f*

Second system: *pp* *cres - cen*

Third system: *do.* *f* *pp*

Fourth system: *f* *tr*

TUTTI. *f*

Tranquillo.

4^{re} Var. *pp* *tr* *Poco rall.*

1^o Tempo. *f* *Poco rall.*

1^o Tempo. *tr*

1^o Tempo. *tr* *Poco rall.*

1^o Tempo. TUTTI. *pp* *cres - cen - do.* *f*

1951.



VIOLON PRINCIPAL.

Brillante.

2^e Var:

1^o Tempo.

poco riten.

poco rall.

1^o Tempo.

poco riten.

TUTTI.

ff

Piu lento.
Clar.

pp

Adagio.

4^a Corda

rall.

VIOLON PRINCIPAL.

dolce.
pp

f *pp*

f

pp

2. Corde

f

f

f

Mesuré.

VIOLON PRINCIPAL.

FINAL. *pp* *Poco rall.* 1^o Tempo. *du talon.*

rall. 1^o Tempo.

pp *Poco rall.* *ff* 1^o Tempo. TUTTI.

SOLO. *f*

4^e Corde.

VIOLON PRINCIPAL.

Poco rall. *I^o Tempo.*

f Chantarelle.

I^o Tempo.

Poco rall.

2^e Corde.

cres.

poco rall. *I^o Tempo.*

VIOLON PRINCIPAL.

The musical score for Violon Principal on page 8 is written in G major (one sharp) and consists of ten staves. The notation includes various musical elements such as slurs, trills, and dynamic markings. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp. The second staff continues the melodic line with slurs. The third staff features trills and is marked *Poco rall.* and *1.º Tempo.*. The fourth staff has a dynamic marking of *f*. The fifth staff has a dynamic marking of *p*. The sixth staff is marked *Più mosso.* and *pp*. The remaining staves continue the melodic and harmonic development with various slurs and articulations.

VIOLON PRINCIPAL.

cres - - - *cen*

do. *f*

Restez.

1^o Tempo.

à la position. riten.

ff

Fine.

