

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Gedichte

(Auswahl)

Gedichte deutscher Art

Rückert, Friedrich

Leipzig, 1896

[Anzeigen]

[urn:nbn:de:bsz:31-264807](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-264807)

55 A 1853, 1

Freytags Schulausgaben und Hilfsbücher für den deutschen Unterricht.

Diese Sammlung bietet Hilfsmittel für den Unterricht im Deutschen an höheren Lehranstalten dar und will in erster Linie den Schüler bei seiner Arbeit unterstützen. Die bei ihrer Herstellung maßgebenden Grundsätze sind folgende:

1. Die Ausgaben bieten einen auf den besten Quellen beruhenden Text in der für die Schulen amtlich vorgeschriebenen Orthographie.
2. Stellen, welche vom Standpunkte des erziehenden Unterrichtes aus betrachtet bedenklich erscheinen, werden, wo es der Zusammenhang erlaubt, weggelassen oder, wo dies unthunlich ist, in angemessener Weise abgeändert.
3. Wenn aus einem Litteraturwerk nur eine Auswahl gegeben wird, so wird die Verbindung zwischen den ausgewählten Stücken durch kurze Angabe des Inhaltes der weggelassenen Teile derart hergestellt, daß eine Übersicht über das ganze Werk möglich wird. Diese Inhaltsangaben werden durch andern Druck gekennzeichnet.
4. Die dem Texte als Anhang beigegebenen Anmerkungen dienen dem Schüler zur Erleichterung des Verständnisses, sei es bei der häuslichen Vorbereitung auf den Unterricht, sei es bei der Privatlektüre. Sie erklären dem Schüler in knappster Form inhaltliche Schwierigkeiten und weisen auf besondere Eigenheiten der Form hin.
5. Zum Zwecke der Veranschaulichung werden den Bändchen instruktive Abbildungen, Kärtchen, Pläne, Stammbäume u. s. w. beigegeben.
6. Dem Texte geht eine Einleitung voran. Diese enthält die im Unterrichte zulässigen litterarhistorischen Angaben und solche Erläuterungen, die der richtigen Auffassung des Stoffes und der Charakterisierung der Kunstform und der handelnden Personen dienen oder besondere Eigentümlichkeiten des betreffenden Kunstwerkes (z. B. die sprachliche Form älterer Dichtungen) beleuchten. Sie legt den künstlerischen Aufbau und die Bedeutung der einzelnen Glieder für die einheitliche Gestaltung des Gesamtwerkes dar.
7. Einleitung und Anmerkungen halten sich durchaus vom Tone überlegener Kritik fern und sind in ihrer Form dem Bedürfnis der Altersstufe angepaßt, auf der das Litteraturwerk von den Schülern gelesen wird.
8. Einleitung und Anmerkungen sind nach Umfang und Inhalt so bemessen, daß sie die Behandlung des Litteraturwerkes durch den Lehrer in der Schule nicht überflüssig machen und der Mitarbeit der Schüler an der Auffindung der leitenden Grundgedanken der betreffenden Dichtung nicht vorgreifen. Indem sie die wichtigsten Ergebnisse des Unterrichtes zusammenstellen und den wichtigsten Memorierstoff ent-

(Ausland.)

III C 329

~~111 C 329~~

halten, wollen sie den Schüler der Notwendigkeit, sich schriftliche Aufzeichnungen zu machen und aus Manuskripten zu lernen, zum Teil überheben und zugleich durch Ersparrung von Unterrichtszeit die Möglichkeit bieten, eine größere Zahl von Literaturwerken in der Schule zu behandeln.

9. Die Einleitungen sind sorgfältig gegliedert, so daß die in verschiedenen Stadien des Unterrichtes durchzunehmenden Abschnitte sich auch äußerlich deutlich von einander abheben und auch eine Auswahl aus diesen leicht getroffen werden kann.
10. Aufgenommen werden in diese Sammlung alle jene Literaturwerke, die sich zur Klassen- oder Privatlektüre der höheren Schüler eignen und die Jugend für deutsches Volkstum und deutsche Geistesgröße zu erwärmen vermögen: Vor allem die hervorragenden Dicht- und Prosaerwerke unserer Klassiker, ferner jene deutschen Literaturschätze der mittelalterlichen Blütezeit, des 16. und des 19. Jahrhunderts, deren Lektüre berufen ist, das historische Verständnis für die zusammenhängende Entwicklung der deutschen Literatur und der wichtigsten Kunstformen, sowie für die Eigenart bedeutender Kulturströmungen zu fördern. Aufgenommen werden ferner gute Übersetzungen solcher fremdländischer Dichtungen, die an der Ausgestaltung der deutschen Literatur und Bildung einen hervorragenden Anteil genommen haben: in erster Linie Shakespeare, Homer und die griechischen Tragiker.
11. An diese Ausgaben schließt sich eine Ergänzungsreihe, von Hilfsbüchern an, die in die Kenntnis der deutschen Altertümer und Sagen einführen oder einzelne Gebiete aus der Literatur-, Kunst-, Kultur- und Sprachgeschichte, die im engeren Zusammenhange mit dem deutschen Unterrichte stehen, zusammenfassend behandeln.

Die äußere Ausstattung der Bändchen, die gebunden ausgegeben werden, ist geschmackvoll, das Format handlich; Satz und Druck entsprechen allen Forderungen der Schulhygiene. Der Preis ist äußerst niedrig.

Fertige oder in Vorbereitung befindliche Bändchen:

Euripides, Iphigenie auf Tauris. Von F. Mertens.	
Goethe, Aufsätze zur Kunst. Von G. Voetticher.	
— Aus meinem Leben. Dichtung und Wahrheit. Auswahl. Von	
K. Fackel. 2 Bände. gebd. à	80 Pf.
— Briefe (Auswahl). Von G. Voetticher.	
— Clavigo. Von G. Voetticher. gebd.	50 Pf.
— Emant. Von G. Burghausen. gebd.	60 Pf.
— Faust. Von A. Sauer und F. Ullsperger.	
— Gedichte. (Auswahl). Von Fr. Bachmann. gebd.	80 Pf.
— Götz von Berlichingen. Von A. Sauer. gebd.	90 Pf.
— Hermann und Dorothea. Von A. Hauffen. gebd.	60 Pf.
— Iphigenie auf Tauris. Von K. Fautler. gebd.	60 Pf.
— Torquato Tasso. Von L. Chevalier. gebd.	60 Pf.
Gudrun. Auswahl und Übersetzung. Von W. Sibbe. gebd.	60 Pf.

Hans Sachs, Schwänke und Dramen. Von A. Hauffen.	
Hauffen A., Das deutsche Volkslied.	
Herder, Der Eid. Von H. Reichel. gebd.	80 Pf.
— Aufsätze ästhetisch-literarischen Inhalts. Von E. Naumann.	
— Ideen zu einer Geschichte der Philosophie der Menschheit. Von E. Naumann.	
Homers Ilias. Nach der Übersetzung von J. G. Voss. Von B. Stehle. gebd.	1 M.
— Odyssee. Nach der Übersetzung v. J. G. Voss. Von B. Stehle. gebd.	80 Pf.
Hleist, Die Hermannschlacht. Von F. Knull. gebd.	60 Pf.
— Prinz von Homburg. Von A. Benedict. gebd.	50 Pf.
Hlopstock, Auswahl von Oden. Von H. Windel. gebd.	60 Pf.
— Der Messias. Auswahl. Von Th. Forkmann.	
Hörner, Prinz. Von K. Ludwig. gebd.	70 Pf.
Leutschau Ch. und P. Hagen, Mittelhochdeutsche Lyriker. Auswahl und Übersetzungen. 2 Bände.	
Lessing, Abhandlungen über die Fabel. Von S. Lambert. gebd.	70 Pf.
— Emilia Galotti. Von D. Langer. gebd.	70 Pf.
— Hamburgische Dramaturgie. Auswahl. Von M. Manlik. gebd.	90 Pf.
— Laokoon. Von M. Manlik. gebd.	60 Pf.
— Minna von Barnhelm. Von E. Neßfänger. gebd.	70 Pf.
— Miss Sara Sampson. Von M. Manlik. gebd.	70 Pf.
— Nathan der Weise. Von D. Metoliczka. gebd.	80 Pf.
— Wie die Alten den Tod gebildet. Von A. Naufsch.	
Luther, Auswahl. 2 Bände. Von Dr. Kromayer.	
Möser, Patriotische Phantasien. Von F. Dieter.	
Nibelungen. Im Urtext. Auswahl. Von B. Schulze.	
Nüderert, Gedichte. Auswahl. Von S. Fietkau. I. Gedichte deutscher Art. gebd.	80 Pf.
— II. Aus dem Morgenlande. gebd.	70 Pf.
Schiller, Aesthetisch-philosophische Aufsätze. Von G. Voetischer.	
— Die Braut von Messina. Von K. Funtirz. gebd.	70 Pf.
— Briefe. (Auswahl). Von G. Voetischer.	
— Don Carlos. Von D. Stollasta. gebd.	90 Pf.
— Fiesco. Von D. Langer. gebd.	80 Pf.
— Gedichte. Auswahl. Von Fr. Bachmann. gebd.	80 Pf.
— Geschichte des Abfalls der vereinigten Niederlande. Von F. Hartmann.	
— Geschichte des 30jähr. Krieges. Von F. Hartmann.	
— Die Jungfrau von Orleans. Von F. Müssperger. gebd.	60 Pf.
— Kabale und Liebe. Von K. Haged. gebd.	80 Pf.
— Maria Stuart. Von E. Neßfänger. gebd.	80 Pf.
— Die Räuber. Von H. Scheich. gebd.	80 Pf.
— Wilhelm Tell. Von P. Strzemcha. gebd.	60 Pf.
— Wallenstein. Von F. Müssperger.	
Shakespeare, Julius Cäsar. Von A. Gruschka. gebd.	60 Pf.
— Coriolan. Von W. Swoboda. gebd.	70 Pf.
— Der Kaufmann von Venedig. Von J. Seifert. gebd.	50 Pf.
— Heinrich IV. 1. und 2. Teil. Von F. Ulrich. 2 Bände.	
— Richard III. Von W. Hübbe.	
Sophokles, Ias. Von F. Mertens. gebd.	60 Pf.
— Antigone. Von F. Mertens. gebd.	60 Pf.
— König Oedipus. Von F. Mertens. gebd.	70 Pf.
Uhland, Gedichte. Auswahl. Von Fr. Bachmann. gebd.	70 Pf.
— Ernst, Herzog von Schwaben. Von R. Eichhoff. gebd.	60 Pf.
— Ludwig der Bayer. Von Böhme.	
Voss, Lutsje. Der 70. Geburtstag. Von L. Jürrn. gebd.	60 Pf.
Walther von der Vogelweide. Von E. Samhaber.	
Wieland, Oberon. Von H. Bethge. gebd.	80 Pf.
Windel H., Dichter der Freiheitskriege. Auswahl aus Arndt, Körner, Schenkendorf, Rückert. gebd.	60 Pf.
— Göttinger Dichterbund. Gedichte von Hölty, Voss, den Brüdern Stolberg, Bürger, M. Claudius. gebd.	60 Pf.
Zehme, A., Die Kulturverhältnisse des deutschen Mittelalters.	

Die Sammlung wird fortgesetzt.