

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Die Handschriften der Badischen Landesbibliothek in Karlsruhe**

Die Handschriften des Klosters Ettenheim-Münster

**Preisendanz, Karl**

**Wiesbaden, 1973**

E.M. 27

[urn:nbn:de:bsz:31-2458](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-2458)

2 Hs: I. 1—178 (Nachtr. 179—184). II. 185 ff. Bl. 179—184 v. andr. Hd. geschr. nach 1442, der letzte Teil od. seine Vorlage 1431. Alt foliiert Hs I: i—clxxii, Hs II: i—lv (= 185—239). Rote Initialen und Kapitelüberschriften. Versch. Wasserz. (vgl. 27). Holzbd. m. 10 Messingbuckeln, 2 Schließen. Roter Lederüberzug, wie 27; 5 Bünde. In den Deckeln Perg.-Urkunden aus Elsässer Gebiet, XV.

+ 27. 322 Bl. 20,5 × 21. XV.

**Seneca**, Tragoediae. Mit Komm. z. Anf. des Hercules fur. Wohl ital. Abschr. aus alt. Druck, 1—248. Farb. Init. vor jedem Stück. — Neue Hs: Petrarca ... fratri Gerardo, Petraico monacho Carthusiensi. Anf. des Briefs: Subit animum luce michi carior ... Padue data febr. xxiii. Franc. Tetrarcha peccator 252—256. Von andr. Hd. — Cicero, de amicitia 257—269. De senectute 269—281. Neue Hd.: Invectivae in Catilinam 282—286. Ad Herennium 287 bis 320. — Regulae quaedam de conquestione 320<sup>v</sup>.

Unter den Deckbl. Perg.-Urk. XV. — Holzbd. m. rotem Leder, wie 26. Von 8 Buckeln 3 erhalten, 2 Schließen ab. — Vgl. 28.

+ 28. 298 Bl. 21,5 × 29. 24 Z. XV.

**Vergilius**. Aeneis, m. liter. und biogr. Einleitung, metr. Argument, Rand- und Interlinearscholien, Glossen 9—132, 138—230. Miniaturinit. „A“ mit Vogel, üb. dem Text IHS XPS 12. Bucolica, kommentiert 242—249. Georgica, Komm. unvollst. 249—295. Epitaphium Virgilii, Pastor arator 230<sup>v</sup>, 2 Epitaphien auf Ladislaus v. Neapel († 1414), „Natales ...“ und „Sideribus ...“ 231. Viele S. leer.

Bl. 1<sup>r</sup>: EHNFM Eber. Farb. Initialen, blau und rot, ebenso die Überschriften. Wie 27 Humanisten-Hs (aus Italien?). Wasserz. 3 Berge in Kreis m. Kreuz (wie C. M. Briquet, Filigranes 3, 1907, Nr. 11 851 ff.). Schwarzer Lederholzbd., 3 Bünde, 2 Schließen und Deckelschild ab. Sehr wurmstichig.

+ 29. XII, 167 Bl. 21 × 29. 1453.

I. **Regimen confessoris** et confitentis. Anf.: „Ad integritatem confessionis tria notanda ...“ II—XII. — II. **Nicolaus Dincelspuhel**, Tractatus sup. X praecepta, IX peccatis alienis ... Anf.: „Si vis ad vitam ingredi“ ... „sic est finis laus deo, pax vivis defunctis una“ 1—147<sup>v</sup>. — Schreiber: Conradus Mollitor, a. 1453. — III. **Medela** animae vulneratae. Inc. liber erudiens ... 148—152. Unvollst.

Im vord. Deckel deutsche Straßb. Urk. 1445. Hinten: Baseler Urk. 1426. Federprobe m. Schreiberangebot. 11<sup>r</sup>: Besitzervermerk, Init. „A“, Federzeichnung.

+ 30. 126 Bl. 21 × 28. XV.

I. **Boner**, Ulrich, Der Edelsteyne. Zunächst lückenhaft. Anf. mit Z. 47 (Vorrede): „Von Latyn also ich fant“ ... „So wir uns frowen ewiglich.